# LA LIBRERIA
GIA' RACCOLTA CON GRANDE STUDIO
DAL SIGNOR
# MAFFEO PINELLI VENEZIANO,
DESCRITTA
E CON ANNOTAZIONI ILLUSTRATA
DA
DON JACOPO MORELLI
CUSTODE DELLA LIBRERIA DI SAN MARCO
DI VENEZIA.

***TOMO QUINTO.***

IN VENEZIA
NELLA STAMPERIA DI CARLO PALESE
MDCCLXXXVII.
*Si vendono gli Esemplari presso Lorenzo Baseggio.*

# INDICE DI QUESTO TOMO

*Romanzi*



*Novelle*



*Dialoghi ed altre Prose Piacevoli*



*Arte Rettorica, Istorica, Poetica, Critica ec.*



Mi-

*Edizioni del Secolo XV.*



*Appendice*

RO-

# ROMANZI

## AUTORI ITALIANI

3237 Boccaccio Giovanni. L'Ameto, ovvero Commedia delle Ninfe Fiorentine. *Treviso, Michele Manzolino*, 1479. *in 4.° leg. fr. — Con lettere iniziali dipinte e dorate.*

3238 —— Lo stesso, colle osservazioni di Girolamo Claricio. *Milano, nell' Officina Minuziana*, 1520. *in 4.° leg. ol.*

3239 —— Lo stesso. *Fiorenza, Giunta*, 1521. *in 8.° leg. ol. — Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3240 —— Lo stesso. *Fiorenza, Giunta*, 1529. *in 8.°*

3241 —— Lo stesso, colla dichiarazione de' luoghi difficili di Francesco Sansovino. *Venezia, Giolito*, 1558. *in 8.°*

3242 —— Lo stesso, colla dichiarazione del Sansovino. *Venezia*, 1592. *in 8.°*

3243 —— Il Corbaccio, o Laberinto d' Amore. *Fiorenza, per Maestro B. di Francesco Fiorentino*, 1487. *in 4.°*

3244 —— Lo stesso. *Venezia, per Bernar-*

*dino Benalio*, *senz' anno*, *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione rara*.

3245 Boccaccio Giovanni. Il Corbaccio, o Laberinto d' Amore. *Fiorenza*, *Giunta*, 1516. *in* 8.°

3246 —— Lo stesso, corretto da Lucio Paolo Rosello, colla Lettera del Boccaccio a M. Pino de' Rossi. *Senza data*, *in* 8.°

3247 —— Lo stesso. *Venezia*, *Giolito*, 1558. *in* 8.°

3248 —— Lo stesso, colle annotazioni di Jacopo Corbinelli. *Parigi*, *per Federigo Morello*, 1569. *in* 8.°

3249 —— Lo stesso. *Fiorenza*, *Giunti*, 1594. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3250 —— La Fiammetta. *Senza data*, Sec. XV. *in f.° pic.*

Bellissima edizione, in carattere tondo, senza numeri, e senza richiami, ma con registro. E' quella stessa, che viene riferita da M. de Bure nella Bibliografia al n.° 3747. L' esemplare è di ottima conservazione; se non che la penultima carta è scritta a penna, ma eccellentemente rassomiglia alla stampa.

3251 Boccaccio Giovanni. La Fiammetta, *Pa-*

*Patavii*, *per Martinum de septem Arboribus*, 1472. *in* 4.° *leg. ol.* — *Esemplare superbo d' una delle più rare edizioni di quest' opera*

3252 Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Venezia*, 1511. *in* 8.°

3253 —— La stessa. *Fiorenza*, *Giunti*, 1517. *in* 8.°

3254 —— La stessa, rivista da Tizzone Gaetano di Posi. *Venezia*, *per Alessandro Paganino*, *senz' anno in* 8.° — *S' aggiunge* —— Il Corbaccio, *della medesima edizione*, *in* 8.°

3255 —— La Fiammetta. *Fiorenza*, *Giunti*, 1533. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3256 —— La stessa. *Venezia*, *Giolito*, 1584. *in* 8.°

3257 —— La stessa. *Fiorenza*, *Giunti*, 1594. *in* 8.°

3258 —— Il Filocolo. *Venezia*, *Gabriele di Pietro e Filippo compagno*, 1472. *in f.*° *leg. fr.* — *Esemplare di maravigliosa bellezza*.

3259 —— Lo stesso. *Venezia*, *per Filippo di Pietro*, 1481. *in f.*° *leg. ol.*

3260 —— Lo stesso. *Venezia*, *per Pellegrino Pasquale*, 1488. *in f.*°

3261 Boccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia, per Antonio da Guzago*, 1497. *in f.° leg. ol.*

3262 —— Lo stesso. *Fiorenza, Giunti*, 1594. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3263 —— L' Urbano. *Senza data, Sec. XVI. in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Delli Monti, Selve, Boschi, Fonti, Laghi, Fiummi, Stagni, Paludi, Golfi, e Mari del mondo, opera tradotta da Niccolò Liburnio. *Senza data, Sec. XVI. in* 4.°

3264 —— L' Urbano. *Fiorenza, Giunti*, 1598. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca* — *S' aggiunge*

—— Delli Monti, Selve, ec. opera tradotta dal Liburnio. *Fiorenza, Giunti*, 1598. *in* 8.° *leg. ol.*

3265 Caviceo Jacopo. Il Peregrino. *Senza luogo, per Ottavio Salado e Francesco Ugoleto*, 1513. *in* 4.°

3266 Firenzuola Agnolo. L' Asino d'oro, tratto da Apulejo. *Venezia, Giolito*, 1550. *in* 12.°

3267 —— Lo stesso. *Fiorenza, Giunti*, 1598. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata*

*da*

*dagli Accademici della Crusca, come pure la seguente.*

3268 Firenzuola Agnolo. L'Asino d'oro, tratto da Apulejo. *Fiorenza, Giunti*, 1603. *in* 8.° *leg. ol.*

3269 Istoria breve del Re Karlo Imperatore e del nascimento & opere di quello magnifico Cavalier nominato *Guerino* e prenominato *Meschino*. *Venetiis, Gerardus de Flandria*, 1477. *in f.° pic. — Due carte sono scritte pulitamente ad imitazione della stampa*

3270 Polifilo. Ipnerotomachia, cioè Pugna d'Amore in sogno, dov'egli mostra che tutte le cose umane non sono altro che un sogno, e dove narra molte altre cose degne di cognizione. *Venezia, Aldo*, 1499. *in f.° fig. — Prima edizione*

Esemplare Stampato In Cartapecora, *con le figure in gran parte miniate, legato nobilmente all'Olandese, con le carte dorate.*

3271 Polifilo. Ipnerotomachia. *Venezia, Aldo*, 1499. *in f.°*

In ambedue questi esemplari v'è la figura rappresentante il Sacrifizio a Priapo bene

conſervata, e v'è pure la Carta coll'*Errata Corrige*; ma nell'eſemplare precedente queſta carta è fatta diligentemente a penna, ad imitazione della ſtampa. L'opera, ripiena di varia dottrina, è già noto che ha per autore *Fra Franceſco Colonna* Veneziano dell'Ordine de' Predicatori.

3272 Polifilo. Ipnerotomachia. *Venezia, fig. di Aldo*, 1545. *in f.° leg. ol.* — *Eſemplare ottimamente conſervato, anche quanto alla figura ſuaccennata.*

## AUTORI GRECI E LATINI VOLGARIZZATI

3273 Achille Tazio. Dell'Amore di Leucippe e di Clitofonte, tradotto da Franceſco Angelo Coccio. *Venezia*, 1578. *in* 8.°

3274 —— La ſteſſa opera, tradotta dal medeſimo. *Fiorenza, Giunti*, 1617. *in* 8.°

3275 Caritone Afrodiſeo. De' Racconti amoroſi di Cherea e Callirroe, Libri VIII. *Roma*, 1752. *in* 4.°

3276 Eliodoro. Delle coſe Etiopiche, tradotto da Lionardo Ghini. *Venezia, Giolito*, 1587. *in* 8.°

3277 Euſtazio. Gli Amori d'Iſmenio, tradot-

dotti per Lelio Carani. *Venezia*, *Guerra*, 1560. *in* 8.° — *S'aggiunge*

Gli Avvenimenti compassionevoli d' Erasto. *Venezia*, *Comino da Trino*, 1563. *in* 8.°

3278 Senofonte Efesio. Degli Amori d' Abrocome e d' Anzia, Libri V. tradotti da Antonmaria Salvini. *Londra*, 1757. *in* 12.°

## TRADUZIONI DAL FRANCESE, DALLO SPAGNUOLO, ec.

3279 Erasto dopo molti secoli ritornato al fine in luce. *Venezia*, 1550. *in* 8.° *leg. ol.*

3280 Istoria di Amadis di Grecia Cavalier dell' Ardente-Spada. *Venezia*, 1550. *T. II. in* 8.°

3281 Storia di Lancillotto dal Lago e de' Cavalieri della Tavola Ritonda. *Venezia*, 1558. *T. III. in* 8.°

3282 Istoria di Merlino e delle sue Profezie. *Venezia*, *per Luca Veneziano*, 1480. *in f.*°

# NOVELLE

3283 Degli Arienti Giovanni Sabbadino. Novelle settanta Porretane. *Bologna*, 1483. *in f.°* — *Prima edizione, di somma rarità, ma l'esemplare è mancante dopo il foglio Z*

3284 Bandello Matteo. Novelle. *Lucca, per il Busdrago*, 1554. *Tomi III. in* 4.° e *il Tomo IV. Lione, per Alessandro Marsilii*, 1574. *in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Bellissimo ed intero esemplare*

3285 —— Le stesse, corrette da Ascanio Centorio degli Ortensii. *Milano, per Giannantonio degli Antonii*, 1560. *T. III. in* 8.°

3286 —— Le stesse, corrette da Alfonso Ulloa. *Venezia, Franceschini*, 1566. *T. III. in* 4.° *leg. ol.*

3287 —— Le stesse. *Londra, Harding*, 1740. *T. IV. in* 4.° *leg. ol.*

3288 Bargagli Scipione. I Trattenimenti. *Venezia, Giunti*, 1591. *in* 4.° *leg. ol.*

3289 —— Altro Esemplare della medesima edizione, *coll' anno* 1592. *in* 4.°

3290 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, rivisto da Niccolò Delfino. *Venezia, per*

*Gre-*

*Gregorio de' Gregorii*, 1516. *in* 4.° *car. dor.* — *Edizione pregiatissima: quest' esemplare ha una carta scritta a penna, ma ad imitazione perfetta della stampa, e nel resto è d' ottima conservazione.*

3291 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, colle tre Novelle aggiunte. *Fiorenza, per Filippo di Giunta*, 1516. *in* 4.° — *Esemplare di maraviglioso bellezza, legato nobilmente alla Francese, colle carte dorate.*

3292 —— Lo stesso, colle tre Novelle aggiunte. *Venezia, Aldo*, 1522. *in* 4.° *leg. franc.* — *Bell' Esemplare di edizione rarissima.*

3293 —— Lo stesso, nuovamente corretto e con diligenza stampato. *Fiorenza, per gli Eredi di Filippo di Giunta*, 1527. *in* 4.° *leg. fr. car. dor.*

L' edizione è famosa per la grande stima, in cui fu sempre tenuta, e per la somma sua rarità. Quest' esemplare è *legittimo e sincero* del 1527, eccettuatone il frontispizio, ch' è dell' edizione fatta in Venezia nel 1729. ad imitazione di questa: è poi di bella conservazione, ed in nobilissima forma legato.

3294 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, nuo-

nuovamente corretto e con diligenza stampato. *Fiorenza, per gli Eredi di Filippo di Giunta*, 1527. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione fatta in Venezia l' anno* 1729.

3295 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, ricorretto da Antonio Brucioli. *Venezia, Bartolommeo Zanetti*, 1538. *in* 4.°

3296 —— Lo stesso, corretto da Lodovico Dolce. *Venezia, Bindoni e Pasini*, 1541. *in* 4.°

3297 —— Lo stesso, secondo l' edizione di Niccolò Delfino. *Venezia, Bindoni*, 1545. *in* 8.°

3298 —— Lo stesso, ridotto alla vera lezione da Lodovico Dolce. *Venezia, Giolito*, 1546. *in* 4.° *leg. ol.*

3299 —— Lo stesso, corretto dal Dolce. *Venezia, Giolito*, 1550. *in* 4.° *leg. fr.*

3300 —— Lo stesso, emendato secondo gli antichi esemplari. *Venezia, Comin da Trino*, 1552. *in* 8.° — *Assai raro.*

3301 —— Lo stesso, ridotto alla vera lezione da Girolamo Ruscelli. *Venezia, Valgrisio*, 1552. *in* 4.° *leg. fr.*

3302 —— Lo stesso, corretto dal Dolce. *Venezia, Giolito*, 1552. *in* 4.° *leg. ol.*

3303 —— Lo stesso, corretto dal Ruscelli. *Venezia, Valgrisio*, 1554. *in* 4.° *leg. ol.*

3304

3304 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, *dell' edizione precedente, coll' anno* 1555. *sul frontispizio. leg. ol.*

3305 —— Lo stesso, con una raccolta delle sentenze in quest' opera dal Boccaccio usate, aggiunte le annotazioni tratte dalle Prose del Bembo. *Lione, per Guglielmo Rovillio*, 1555. *in* 12.° — *Esemplare nobilissimo, legato alla Francese, con fregj d' oro, e colle carte dorate.*

3306 —— Lo stesso, corretto già dall' Accademia Fiorentina, e ristampato secondo il vero testo antico dell' autore, segnato co' i numeri corrispondenti alle Ricchezze della Lingua Volgare di Francesco Alunno, aggiuntevi le Ricchezze medesime. *Venezia, per Paolo Gherardo*, 1557. *T. II. in* 4.° *leg. ol.* — *Una delle più rare edizioni del Decamerone.*

3307 —— Lo stesso, ricorretto in Roma ed emendato secondo l' ordine del Sacro Concilio di Trento, e riscontrato in Fiorenza co' testi antichi, e alla sua vera lezione ridotto da' Deputati di Loro Altezze Serenissime. *Fiorenza, Giunti*, 1573. *in* 4.°

3308 —— Lo stesso, ridotto alla vera lezione da Lionardo Salviati. *Fiorenza, Giunti*, 1582. *in* 4.° *leg. ol.*

3309 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, secondo la correzione del Salviati. *Venezia*, *Giunti*, 1582. *in* 4.°

3310 —— Lo stesso, riscontrato dal Salviati. *Fiorenza*, *Giunti*, 1587. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3311 —— Lo stesso, riformato da Luigi Groto. *Venezia*, 1588. *in* 4.°

3312 —— Lo stesso. *Amsterdam*, 1703. *in* 12.° *leg. fr.*

3313 —— Lo stesso. *Amsterdam* (*Napoli*) 1718. *T. II. in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3314 —— Lo stesso, secondo l'edizione di Fiorenza, per i Giunti, 1527, riprodotto da Paolo Rolli. *Londra*, *per Tommaso Edlin*, 1725. *in* 4.° *leg. ol.*

3315 —— Lo stesso, tratto dall' ottimo testo scritto da Francesco d' Amaretto Mannelli sull' originale dell' autore. (*Lucca*) 1761. *in* 4.° *leg. ol.*

3316 —— Novelle ventotto scelte dal Decamerone. *Padova*, *Comino*, 1739. *in* 8.°

3317 —— Le stesse. *Padova*, *Comino*, 1769. *in* 8.°

3318 Costo Tommaso. Il Fuggilozio, diviso

so in otto Giornate. *Venezia*, 1604. *in* 8.° *leg. ol.*

3319 Erizzo Sebastiano. Le sei Giornate. *Venezia*, *per Giovanni Varisco*, 1567. *in* 4.°

3320 Firenzuola Agnolo. Le Prose ( con Novelle ). *Fiorenza*, *Torrentino*, 1552. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3321 —— Novelle, Ragionamenti, e Dialogo delle bellezze delle Donne. *Venezia*, *per Gio. Griffio*, 1552. *in* 12.°

3322 Giovambatista da Udine. Lacrimosa Novella di duo amanti Genovesi ( Polo de' Fornari e Minetta Doria ) nuovamente composta. *Venezia*, *per Alessandro de Vian*, 1551. *in* 8.° — *Rarissima* — *S' aggiunge*

Istoria dilettevole di duoi Amanti, i quali dopo molti travagliati accidenti, ebbero del suo amore un lietissimo fine, con altri casi seguiti, ora dal Fortunato posti in luce. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.°

In questo rarissimo libricciuolo si contiene una Novella d' innamoramento succeduto in Venezia fra Cammillo e Virginia; e vi s'aggiunge altra Novella di *Masuccio Salernitano*, ch' è quella di Mariotto Sanese.

3323 Ser Giovanni Fiorentino. Il Pecorone, nel quale si contengono cinquanta Novelle antiche. *Milano, per Giovannantonio degli Antonii*, 1558. *in* 8.° *leg. ol.* — *Esemplare ottimamente conservato d' uno de' più rari libri citati dagli Accademici della Crusca.*

3324 —— Altro Esemplare *della medesima Edizione.*

3325 —— Lo stesso. *Venezia, per Domenico Farri*, 1565. *in* 8.° *leg. ol.*

3326 —— Lo stesso. *Milano, per Giovannantonio degli Antonii*, 1554. *in* 8.° — *Edizione moderna*

3327 Giraldi Giovambatista. Gli Ecatommiti, o Cento Novelle. *Monteregale, Torrentino*, 1565. *T. II. in* 8.° *leg. ol.*

3328 —— Gli stessi. *Venezia, per Girolamo Scoto*, 1566. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3329 —— Gli stessi. *Venezia, Zoppini*, 1580. *T. II. in* 4.° *leg. fr.*

3330 Granucci Niccolò. L' Eremita, la Carcere, e il Diporto, con Novelle, ed altre cose. *Lucca, per il Busdrago*, 1569. *in* 8.° *leg. ol.*

3331 Grazzini Antonfrancesco, detto il Lasca. La prima e la seconda Cena, con

una

una Novella della terza. *Londra*, *appresso G. Nourse*, 1756. *in* 8.° *leg. ol.*

3332 Grazzini Antonfrancesco, detto il Lasca. La seconda Cena. *In Stambul*, *dell' Egira* 122. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiungono a penna Note d' Antonmaria Salvini sopra la medesima*, *e la Novella decima della terza Cena*.

3333 Ilicino Bernardo. Opera dilettevole e nuova di gratitudine e liberalità, dove si contiene un notabile caso di magnanimità usato in fra due gentiluomini. *Senza data*, *Sec. XVI.* *in* 8.° — *Rarissima*

3334 Lando Ortensio. Varj Componimenti, cioè Quesiti amorosi, ec. alcune Novelle, ed altro. *Venezia*, *Giolito*, 1552. *in* 8.° *leg. ol.*

3335 Malespini Celio. Dugento Novelle. *Venezia*, 1609. *in* 4.°

3336 Masuccio Salernitano. Cinquanta Novelle, intitolate il Novellino. *Venezia*, 1510. *in f.*° *leg. ol.*

3337 —— Le stesse. *Venezia*, *Sessa*, 1531. *in* 8.° *leg. ol.*

3338 —— Le stesse. *Venezia*, *Sessa*, 1541. *in* 8.°

3339 —— Le stesse. *Senza data*, *Sec. XVI.* *in* 8.° *leg. ol.*

3340 Masuccio Salernitano. Cinquanta Novelle, intitolate il Novellino. *Ginevra*, 1765. *T. II. in* 8.°

3341 de' Mori Ascanio. Novelle. *Mantova*, 1585. *in* 4.° — *Di gran rarità.*

3342 Nelli Giustiniano, Cittadino Sanese. Le Amorose Novelle, dalle quali ciascuno innamorato giovene può pigliare molti utili accorgimenti nelli casi d'Amore. *Senza data, in* 8.°

Libretto rarissimo, impresso nel Secolo XVI. contenente due Novelle soltanto, risguardanti la Città di Siena, delle quali non vidi mai altra edizione.

3343 Cento Novelle antiche, pubblicate da Carlo Gualteruzzi. *Bologna, nelle case di Girolamo Benedetti*, 1525. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca, come pure la seguente.*

3344 Le stesse. *Fiorenza, Giunti*, 1572. *in* 4.°

3345 Le stesse. *Fiorenza* (*Napoli*) 1724. *in* 4.°

3346 Novelle tre dell' Ingratitudine, dell' Avarizia de' Principi moderni, e dell' Eloquenza. *Senza data, Sec. XVI. in* 8.° *leg. ol.*

Fu

Fu ristampata la terza di queste Novelle nel quarto Tomo del Novelliero Italiano, impresso in Venezia nel 1754. non senza qualche sospetto di chi fece quella raccolta, che l'autore ne fosse il celebre Sperone Speroni. Ma in altro esemplare, che io tengo di questa vecchia edizione, ch'è molto rara, sul frontispizio della seconda e della terza di queste Novelle, scritto di mano contemporanea si legge: *Dello Eccellentissimo M. Marco da Mantoa*, che già si sa essere stato Padovano, insigne Legista, e chiaro per molte cognizioni.

3347 Novella antica del Grasso Legnajuolo, ritrovata vera istoria da Domenico M. Manni. *Fiorenza*, 1744. *in* 4.°

3348 Parabosco Girolamo. I Diporti. *Venezia*, 1558. *in* 8.° *leg. ol.*

3349 —— Gli stessi. *Venezia*, 1564. *in* 8.°

3350 —— Gli stessi. *Venezia*, 1586. *in* 8.°

3351 —— Gli stessi. *Vicenza*, 1598. *in* 8.°

3352 Sacchetti Franco. Novelle. *Fiorenza*, 1724. *T. II. in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3353 Sansovino Francesco. Cento Novelle scelte da più nobili Scrittori della Lingua Volgare. *Venezia*, 1566. *in* 4.° *leg. ol.*

3354 Straparola Gianfrancesco. Le Piacevoli Notti. *Venezia*, *Comino da Trino*, 1550. *in* 8.°

2355 —— Le tredici piacevoli Notti. *Venezia*, 1563. *in* 8.°

3356 —— Le stesse. *Venezia*, 1586. *in* 8.°

DIA-

# DIALOGHI ED ALTRE PROSE PIACEVOLI

## AUTORI ITALIANI

3357 Alberti Leone Batista. Deifira, o del rimedio d' Amore. *Senza luogo e stampatore*, 1471. *in* 4.° — *Bellissimo esemplare di quell' edizione medesima, ch' è riferita nel Catalogo de' libri del Duca della Valliere al n.*° 4252.

3358 —— La stessa. *Venezia*, 1491. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Dialogo della bella creanza delle Donne. *Venezia*, *Farri*, *senz' anno*, *in* 8.° *leg. ol.*

3359 Alberti Leone Batista. Deifira, ed Ecatonfila, cioè Arte ingegnosa d' Amore. *Venezia*, 1545. *in* 8.°

3360 d' Aragona Tullia. Dialogo dell' infinità d' Amore. *Venezia*, *Giolito*, 1552. *in* 12.°

3361 L' Alcibiade fanciullo a scuola di P. A. *Oranges*, *par Juann Uvart*, 1652. *in* 8.° *leg. ol.*

3362 Lo stesso. *Oranges*, *par Juann Uvart*, 1652. *in* 12.° *leg. ol.*

Sono due edizioni diverse di questo turpe ed abominevole libricciuolo, falsamente attribuito a Pietro Aretino; e perciò non vanno errati quei che lo dissero stampato in forma di dodici, siccome parve al Sig. Guglielmo de Bure nel Catalogo dei Libri del Duca della Valliere al n.° 4235. ove se ne registra un esemplare dell' edizione in 8.° che fu venduto cento trentacinque lire Tornesi.

3363 Aretino Pietro. Ragionamenti, Parte prima e seconda, col Comento di Ser Agresto, e con la Diceria dei Nasi dello stesso. *Senza luogo e stampatore*, 1584. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Degli stessi Parte terza. *Venezia*, *per Gio. Andrea dal Melagrano*, 1589. *in* 8.° *leg. ol.*

3364 —— Gli stessi, con postille, col Comento di Ser Agresto, con la Diceria de' Nasi, e con la Puttana errante, Parte prima e seconda. *Cosmopoli*, 1660. *in* 8.° *leg. ol.*

3365 —— Ragionamento, nel quale figura quattro suoi amici, che favellano delle Corti del mondo e di quella del Cielo. *Novara*, 1538. *in* 8.° *leg. franc. car. dor.* — *Esemplare bellissimo.*

3366 Aretino Pietro. Ragionamento nel quale figura quattro suoi amici, che favellano delle Corti del mondo e di quella del Cielo. *Novara*, 1538. *in* 8.° *leg. ol.*

3367 —— Lo stesso Dialogo. *Venezia*, *Marcolini*, 1539. *in* 8.° — *S'aggiunge* —— Dialogo del Giuoco. *Venezia*, *per Giovanni de' Farri*, 1543. *in* 8.°

3368 —— Lo stesso Dialogo. *Venezia*, *per Bartolommeo Imperatore*, 1545. *in* 8.°

3369 —— La Puttana errante, Dialogo, *Senza data*, *Sec. XVII. in* 8.°

3370 Arlotto Piovano. Motti e Facezie. *Fiorenza*, *per Bernardo Zucchetta*, *senz' anno*, *in* 4.° — *Vecchia edizione*, *e molto rara*.

3371 —— Gli stessi. *Venezia*, *Bindoni*, 1525. *in* 8.°

3372 —— Gli stessi. *Venezia*, *Zoppino*, 1535. *in* 8.°

3373 Bembo Pietro. Gli Asolani. *Venezia*, *Aldo*, 1505. *in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Bellissimo Esemplare*.

3374 —— Altro Esemplare della medesima edizione, *con la Lettera dedicatoria del Bembo a Lucrezia d' Este Borgia Duchessa di Ferrara*, *la quale manca in mol-*

*ti esemplari, come in quello del numero precedente.*

3375 Bembo Pietro. Gli Asolani. *Fiorenza, Giunti,* 1505. *in* 8.° *car. dor.* — *Bellissimo Esemplare.*

3376 —— Gli stessi. *Venezia, Aldo,* 1515. *in* 8.°

3377 —— Gli stessi. *Fiorenza, Giunti,* 1515. *in* 8.°

3378 —— Gli stessi. *Venezia, Fratelli da Sabbio,* 1530. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3379 *.a.* Betussi Giuseppe. Il Raverta, Dialogo nel quale si ragiona d' Amore. *Venezia, Giolito,* 1544. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Fregoso Antonio. Dialogo di Fortuna. *Venezia, Zoppino,* 1531. *in* 8.°

3379 *.b.* Biondo Michelagnolo. Angoscia, la prima furia del mondo. *Venezia,* 1542. *in* 8.°

3380 La Compagnia della Lesina, colle Stanze del Poeta Sciarra Fiorentino sulla Rabbia di Macone. *Ferrara,* 1590. *in* 4.°

3381 La stessa, colle Stanze suddette. *Venezia,* 1600. *in* 4.°

3382 La stessa, colle Stanze suddette, e colla Controlesina. *Venezia,* 1664. *in* 8.°

3383 Cornazzano Antonio. Proverbii in facezie. *Venezia*, *Bindoni e Pasini*, 1530. *in* 8.° — *Libretto rarissimo*.

3384 Domenichi Lodovico. La Nobiltà delle Donne. *Venezia*, *Giolito*, 1551. *in* 8.° *leg. ol.*

3385 Facezie, Motti, e Burle di diversi insieme raccolte. *Fiorenza*, *Giunti*, 1564. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Arlotto Piovano, Gonnella, e Barlachia. Facezie, Motti, Buffonerie, e Burle. *Fiorenza*, *Giunti*, 1565. *in* 8.°

3386 Domenichi Lodovico. Facezie, Motti, e Burle di diversi. *Venezia*, 1564. *in* 8.°

3387 —— Le stesse. *Fiorenza*, *Giunti*, 1579. *in* 8.°

3388 —— Le stesse. *Venezia*, 1588. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Scelta di Facezie, Buffonerie, Motti, e Burle di diversi. *Verona*, 1588. *in* 8.°

3389 Doni Antonfrancesco. La Zucca, cioè i Cicalamenti, le Baje, le Chiacchiere; le Foglie, ovvero Dicierie, Favole, e Sogni; i Fiori, ovvero Grilli, Passerotti, e Farfalloni; i Frutti, e Lettere di diversi. *Venezia*, *Marcolini*, 1551-52. *in* 8.°

3390 Franco Niccolò. Dialoghi. *Venezia*, *Giolito*, 1542. *in* 8.°
3391 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, *Giolito*, 1545. *in* 8.°
3392 —— Dialogo delle Bellezze. *Venezia*, 1542. *in* 8.°
3393 —— Lo ſteſſo. *Caſale di Monferrato*, 1542. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Socio Nobile. Le Miſerie degli Amanti. *Venezia*, 1533. *in* 4.°

Nobili Flamminio. Trattato dell' Amore umano. *Lucca*, 1567. *in* 4.°

Coſtante Accademico Occulto. Diſcorſo in laude delle Donne. *Venezia*, 1579. *in* 4.°

Barbabianca Ceſare, Giuſtinopolitano. L' Aſſonto amoroſo in diſeſa delle Donne. *Trevigi*, 1593. *in* 4.°

Maſſinoni Gio. Antonio. Il Flagello delle Meretrici, e la Nobiltà donneſca ne' figliuoli. *Venezia*, 1599. *in* 4.°

Dolci Franceſco. Due Paradoſſi d' Amore. *Perugia*, 1612. *in* 4.°

Cabei Giulio Ceſare. Vanità di opinione e di fortuna. *Conegliano*, 1611. *in* 4.°

3394 Gelli Giovambatiſta. I Capriccj del Bot-

Bottajo. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1548. *in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3395 Gelli Giovambatista. I Capriccj del Bottajo. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.° *leg. ol.*

3396 —— Gli stessi. *Venezia*, *Bindoni*, 1550. *in* 8.°

3397 —— Gli stessi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1551. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3398 —— Gli stessi. *Fiorenza*, 1755. *in* 8.°

3399 —— La Circe. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3400 —— La stessa. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550. *in* 8.° *leg. ol.*

3401 —— La stessa. *Venezia*, 1550. *in* 8.° *leg. ol.*

3402 —— La stessa. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1562. *in* 8.°

3403 Luigino Federigo. Il Libro della Bella Donna. *Venezia*, 1554. *in* 8.°

3404 Materiale Intronato (Girolamo Bargagli). Dialoghi de' Giuochi, che nelle Veglie Sanesi si usano di fare. *Siena*, 1572. *in* 4.°

3405 Poncino della Torre. Le piacevoli

e ri-

e ridicolose Facezie. *Venezia*, 1618. *in* 8.° *leg. ol.*

3406 Proverbii, Sentenziosi detti, e Modi di parlare, che oggi nella comun lingua d'Italia si usano. *Roma*, *Blado*, 1536. *in* 8.° — *Librette rarissimo*.

3407 Sansovino Francesco. Ragionamento, nel quale s'insegna a' giovani uomini la bell' arte d'Amore. *Mantova*, 1545. *in* 8.°

3408 Sermoni funebri di varj autori ( d' Ortensio Lando ) nella morte di diversi animali. *Genova*, 1559. *in* 8.°

3409 Stordito Accademico Intronato ( Alessandro Piccolomini ). Dialogo della bella creanza delle Donne. *Senza luogo e stampatore*, 1541. *in* 8.° *leg. ol.*

3410 —— Lo stesso. *Milano*, *per Gio. Antonio degli Antonii*, 1558. *in* 8.° *leg. ol.*

3411 —— Lo stesso. *Venezia*, *per Domenico Farri*, *senz' anno*, *in* 8.°

3412 —— Lo stesso. *Londra*, 1750. *in* 8.°

3413 Zampeschi Brunoro. L'Innamorato, Dialogo. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.°

AU-

# AUTORI GRECI E LATINI VOLGARIZZATI

3414 Luciano. I Dialoghi, le Narrazioni, e l'Epiſtole, tradotte da Niccolò da Lonigo. *Venezia*, *Farri*, 1541. *in* 8.°

3415 —— Le ſteſſe opere, tradotte dal medeſimo. *Venezia*, *Bindoni*, 1543. *in* 8.°

3416 Diſcorſo piacevole, Che le donne non ſiano della ſpezie degli uomini, tradotto ( dal Latino ) da Orazio Plata. *Lione*, 1647. *in* 12.°

# ARTE RETTORICA, ISTORICA, POETICA, CRITICA, EC.

## AUTORI ITALIANI

3417 Accademici di Banchi di Roma. Apologia contra Lodovico Castelvetro, in difesa d'una Canzone d'Annibal Caro, co' Mattacini dello stesso Caro. *Parma, per Seth Viotto,* 1558. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3418 —— La stessa. *Parma, per il Viotto,* 1573. *in* 8.°

3419 Accademici della Crusca. Stacciata Prima, o sia Difesa dell'Orlando Furioso dell'Ariosto, contro il Dialogo dell'Epica Poesia di Cammillo Pellegrino. *Fiorenza, Manzani,* 1584. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3420 Ser Agresto da Ficaruolo. Comento sopra la prima Ficata del Padre Siceo, con la Diceria de' Nasi. *Senza data, Sec. XVI. in* 8.° *leg. ol.*

3421 Ser Agresto da Ficaruolo. Comento sopra la prima Ficata del Padre Siceo, con la Diceria de' Nasi. *Senza data*, *Sec. XVI. in 8.° leg. ol.* — *Edizione diversa dalla precedente.*

3422 Alaleona Giuseppe. Dissertazioni civili. *Padova*, *Comino*, 1741. *in* 4.° *leg. ol.* — *S'aggiunge*

—— Vagliatura tra Bajone e Ciancione Mugnaj della Lettera toccante le Considerazioni sopra la maniera del ben pensare, ec. *Padova*, *Comino*, 1741. *in* 4.°

3423 Andronico Filalete. Osservazioni sopra le Poesie di Ossian. *Fiorenza*, 1765. *in* 8.°

3424 Annotazioni e Discorsi sopra alcuni luoghi del Decamerone di M. Giovanni Boccaccio, fatti da' Deputati sopra la correzione di esso Boccaccio stampato l' anno 1573. *Fiorenza*, *Giunti*, 1574. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3425 Annotazioni brevissime ( di Marco Mantova Benavides ) sopra le Rime del Petrarca. *Padova*, 1566. *in* 4.°

3426 Autori del ben parlare. *Venezia*, *nella Salicata*, 1643. *Parti V. Tomi XVIII. in* 4.° *leg. ol.* — *Collezione rara.*

3427 Baglione Luca. Arte del predicare. *Venezia, per Andrea Torresano e fratelli, col segno di Aldo*, 1562. *in* 8.°

3428 della Barba Simone. Sposizione del Sonetto, che comincia: *In nobil sangue vita humile e queta*, nella quale si dichiara qual sia stata la vera nobiltà di Madonna Laura. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

— *S' aggiunge*

della Barba Pompeo. Esposizione d' un Sonetto Platonico fatto sopra il primo effetto d' Amore. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

3429 della Barba Pompeo. Esposizione d' un Sonetto Platonico fatto sopra il primo effetto d' Amore. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.°

— *S' aggiungono*

Gelli Giovambatista. Lezioni tre sopra un luogo di Dante nel Purgatorio della creazione dell' anima razionale. *Fiorenza*, 1548. *in* 8.°

Rinuccini Annibale. Quattro lezioni. *Fiorenza, Torrentino*, 1561. *in* 8.°

dalla Barba Simone. Esposizione del Sonetto *In nobil sangue* ec. *Fiorenza*, 1554 *in* 8.°

3430 Barbaro Daniele. Dialogo dell' Eloquenza. *Venezia, Valgrisio*, 1557. *in* 4.°

3431

3431 Barbieri Niccolò. Discorso intorno alle Commedie moderne. *Venezia*, 1628. *in* 8.°

3432 Maestro Bartolino dal Canto de' Bischeri. Lezione ovvero Cicalamento sopra il Sonetto del Berni, che com. *Passare, beccafichi magri arrosto*. *Fiorenza*, *Manzani*, 1605. *in* 8.°

3433 Beni Paolo. Comparazione di Torquato Tasso con Omero e Virgilio, insieme con la difesa dell' Ariosto paragonato ad Omero. *Padova*, 1612. *in* 4.°

3434 —— Risposta alle Considerazioni o dubbj di Gio. Pietro Malacreta sopra il Pastor Fido. *Padova*, 1600. *in* 4.°

3435 Bianchini Giuseppe. Difesa di Dante. *Fiorenza*, 1718. *in* 12.°

3436 —— Tre lezioni recitate nell' Accademia Fiorentina. *Fiorenza*, 1710. *in* 4.°

3437 —— Trattato della Satira Italiana. *Fiorenza*, 1729. *in* 4.°

3438 —— La Villegiatura, Dialogo, nel quale si discorre sopra un giudizio dato da Pierjacopo Martelli intorno al poetare del Menzini e del Guidi. *Fiorenza*, 1732. *in* 4.°

3439 Bonarelli Guidobaldo. Discorsi in difesa

Fontana Publio. Trattato del proprio e ultimato fine del Poeta. *Bergamo*, 1613. *in* 4.°

Orazio. L' Arte Poetica, tradotta in ottava rima, ed esposta da Scipione Ponze. *Napoli*, 1610. *in* 4.°

3452 d'Erberè Claudio. Ragionamento sopra la dichiarazione di alcuni luoghi di Dante, del Petrarca, e del Boccaccio. *Lione*, *Rovillio*, 1560. *in* 4.°

3453 Fioretti Carlo. Considerazioni intorno a un Discorso di Giulio Ottonelli sopra alcune dispute intorno alla Gerusalemme Liberata del Tasso. *Fiorenza*, 1586. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3454 Fornari Simone. Sposizione sopra l' Orlando Furioso di Lodovico Ariosto. *Fiorenza*, 1549-50. *T. II. in* 8.°

3455 Gandini Lodovico. Lezione sopra un dubbio, come il Petrarca non lodasse Laura espressamente dal naso. *Venezia*, 1581. *in* 8.° *leg. ol.*

3456 Gelli Giovambatista. Tutte le Lezioni da lui fatte nell' Accademia Fiorentina. *Fiorenza*, 1551. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca, come pure le sette altre seguenti*.

3457

3457 Gelli Giovambatista. Lettura prima sopra l' Inferno di Dante. *Fiorenza*, *Sermartelli*, 1554. *in* 8.° *leg.ol.* — *S' aggiungono*

—— La stessa. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1562. *in* 8.°

—— Lettura seconda sopra l' Inferno di Dante. *Fiorenza*, 1555. *in* 8.°

—— Lettura terza sopra lo stesso. *Fiorenza*, 1556. *in* 8.°

—— Lettura quarta sopra lo stesso. *Fiorenza*, 1558. *in* 8.°

—— Lettura quinta sopra lo stesso. *Fiorenza*, 1558. *in* 8.°

—— Lettura sesta sopra lo stesso. *Fiorenza*, 1561. *in* 8.°

—— Lettura settima sopra lo stesso. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1561. *in* 8.°

3458 —— Lezione sopra *Donna mi viene spesso nella mente* di Francesco Petrarca. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.° — *S' aggiunge*

della Barba Simone. Sposizione del Sonetto del Petrarca *In nobil sangue vita umile e queta*. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

3459 Gelli Giovambatista. Lezione sopra que' due Sonetti del Petrarca, che lodano il ritratto di M. Laura. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.°

3460 —— Lezione sopra un Sonetto del Petrarca. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.°

3461 Giambullari Pierfrancesco. Del Sito, forma, e misure dell' Inferno di Dante. *Fiorenza*, 1544. *in* 8.° *leg. ol.*

3462 —— Lezioni sopra alcuni luoghi di Dante. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1551. *in* 8.°

3463 Giraldi Giovambatista. Discorsi intorno al comporre dei Romanzi, delle Commedie, e delle Tragedie, e di altre maniere di Poesie. *Venezia*, *Giolito*, 1554. *in* 4.° — *Carta grande*

3464 Grappa. Comento nella Canzone del Firenzuola in lode della Salsiccia. ( *Mantova* ) 1545. *in* 8.° — *S' aggiunge*

—— Cicalamenti intorno al Sonetto *Poichè mia speme è lunga a venir troppo*. *Mantova*, 1545. *in* 8.°

3465 Guarini Batista. Compendio della Poesia Tragica tratto da' duo Verati. *Venezia*, *Ciotti*, 1601. *in* 4.°

3466 Guastavini Giulio. Discorsi e Annotazioni sopra la Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso. *Pavia*, 1592. *in* 4.°

3467 Infarinato Accademico della Crusca ( Lionardo Salviati ). Risposta all' Apologia di Torquato Tasso intorno all' Orlando Furioso e alla Gerusalemme Liberata. *Fiorenza*, 1585. *in* 8.° — *Edizione*

*ne citata dagli Accademici della Crusca* — *S' aggiunge*

Rigogoli Ormanozzo ( Lionardo Salviati ). Il Lasca, Dialogo, Cruscata, ovver paradosso. *Fiorenza*, 1584. *in* 8.°

3468 L' Infarinato secondo, ovvero Risposta dell' Infarinato Accademico della Crusca al libro intitolato *Replica di Cammillo Pellegrino* ec. *Fiorenza*, 1588. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3469 Ingegneri Angelo. Discorso della Poesia rappresentativa. *Ferrara*, 1598. *in* 4.°

3470 —— Il buon Segretario. *Roma*, 1594. *in* 4.°

3471 Latini Brunetto. Rettorica, o sia Comento sulla Rettorica di Cicerone. *Roma, per li Dorici*, 1546. *in* 4.° — *S' aggiunge*

Varchi Benedetto. Componimenti pastorali. *Bologna*, 1576. *in* 4.°

3472 Lenzoni Carlo. Difesa della Lingua Fiorentina e di Dante. *Fiorenza, Torrentino*, 1557. *in* 4.° *leg. ol.*

3473 Lettere di diversi autori in proposito delle Considerazioni di Giovan Gioseffo Orsi ec. *Bologna*, 1707. *in* 8.° *gr.*

3474 Lionardi Alessandro. Dialoghi dell'

Invenzione Poetica. *Venezia*, *Pietrasanta*, 1554. *in* 4.°
3475 Liviera Giovambatista. Apologia contro Faustino Summo intorno alle Tragedie di lieto fine. *Padova*, 1590. *in* 4.°
3476 Lombardelli Orazio. I Fonti Toscani. *Fiorenza*, 1598. *in* 8.°
3477 Malacreta Giovanni Pietro. Considerazioni sopra il *Pastor Fido* del Guarini. *Vicenza*, 1600. *in* 4.° — *S' aggiunge*
Beni Paolo. Risposta alle Considerazioni del Malacreta sopra il *Pastor Fido*. *Padova*, 1600. *in* 4.°
3478 Manetti Antonio. Dialogo circa al sito, forma, e misura dell' Inferno di Dante. *Senza data*, *Sec. XVI.* *in* 8.°
3479 Mascardi Agostino. Dell' Arte Istorica. *Roma*, 1636. *in* 4.°
3480 Mazzoni Jacopo. Difesa della Commedia di Dante. *Cesena*, 1688. *T. II.* *in* 4.° *leg. ol.*
3481 —— Ragioni delle cose dette, e d' alcune autorità citate da lui nel Discorso della Storia del Poema di Dafni, o Litiersa di Sositeo. *Ferrara*, 1587. *in* 4.°
3482 Maestro Nicodemo dalla Pietra al Migliaro. Lezione sopra il Capitolo della

la

la Salsiccia del Lasca. *Fiorenza*, 1606. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Maestro Bartolino dal Canto de' Bischeri. Lezione ovvero Cicalamento sopra il Sonetto: *Passere e beccafichi magri arrosto*. *Fiorenza*, 1605. *in* 8.°

3483 Nisieli Udeno. Proginnasmi Poetici. *Fiorenza*, 1620–39. *T. V. in* 4.°

3484 —— Gli stessi. *Fiorenza*, 1695–97. *T. V. in* 4.°

3485 Nomisenti Girolamo (Alessandro Tassoni). La Tenda Rossa. *Francfort*, 1613. *in* 8.° *leg. fr.*

3486 de Nores Giasone. Della Rettorica Libri III. *Venezia*, 1584. *in* 4.°

3487 —— Trattato dell' Oratore. *Padova*, 1574. *in* 4.°

3488 —— Apologia contro l' Autore del Verrato di quanto ha egli scritto in un suo Trattato delle Tragicommedie e delle Pastorali. *Padova*, 1590. *in* 4.° *leg. ol.*

3489 —— La Poetica. *Padova*, 1588. *in* 4.° — *S' aggiunge*

Daniello Bernardino. La Poetica. *Venezia*, *Nicolini*, 1536. *in* 4.°

3490 Oradini Lucio. Due Lezioni sopra due Sonetti del Petrarca. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Serafini Michelagnolo. Lezione ſopra un Sonetto della Geloſia di Giovambatiſta Strozzi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550. *in* 8.° *leg. fr.*

3491 Ottonelli Giulio. Diſcorſo ſopra l' abuſo del dire *Sua Santità*, *Sua Maeſtà*, *e Sua Altezza*, con le difeſe della Geruſalemme Liberata del Taſſo. *Ferrara*, 1586. *in* 8.°

3492 Papini Gio: Antonio. Lezioni ſopra il Burchiello. *Fiorenza*, 1733. *in* 4.°

3493 Patrizj Franceſco. Della Poetica la Deca iſtoriale e la Deca diſputata. *Ferrara*, *Baldini*, 1586. *in* 4.° *leg. ol.*

3494 —— Dell' Iſtoria Dialoghi dieci. *Venezia*, 1560. *in* 4.°

3495 Peſcetti Orlando. Difeſa dell' Infarinato Primo contro Torquato Taſſo. *Verona*, 1590. *in* 8.°

3496 Pigna Giovambatiſta. I Romanzi, nei quali della Poeſia e della Vita dell' Arioſto con nuovo modo ſi tratta. *Venezia*, *Valgriſio*, 1554. *in* 4.°

3497 —— Gli Eroici. *Venezia*, *Giolito*, 1561. *in* 4.° — *Belliſſimo eſemplare in Carta grande*.

3498 di Poggio Jacopo. Comento ſopra il Trionfo della Fama di Franceſco Petrarca.

ca. *Senza data*, Sec. XV. *in* 4.° *gr. leg. ol.*

Esemplare belliſſimo di edizione molto antica, ſenza numeri, regiſtro, o richiami, fatta in carattere tondo, che ſembra di *Napoli*, *per Siſto Ruſſinger*.

3499 Porta Malateſta. Il Roſſi, ovvero Dialogo del parere ſulle obbiezioni fatte dall' Infarinato Accademico della Cruſca intorno alla Geruſalemme Liberata del Taſſo. *Rimino*, 1589. *in* 8.° *leg. ol.*

3500 Ragione di alcune coſe ſegnate nella Canzone di Annibal Caro: *Venite all' ombra dei gran gigli d' oro*. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 4.° — *Opera di Lodovico Caſtelvetro*

3501 La ſteſſa. *Parma*, 1573. *in* 8.°

3502 Roſſi Baſtiano. Lettera a Flaminio Manelli ſopra Torquato Taſſo, il Dialogo della Poeſia Epica di Cammillo Peregrino, e ſopra altre coſe. *Fiorenza*, 1585. *in* 8.°

3503 Salio Giuſeppe. Eſame critico intorno a varie ſentenze d' alcuni Scrittori di coſe Poetiche. *Padova*, *Comino*, 1738. *in* 8.°

3504 da San Chirico Pietro Paolo. Comen

to

to ſopra il Capitolo del Giuoco della Primiera ( del Berni ). *Roma*, 1526. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Simeoni Gabriello. Satire alla Bernieſca. *Turino*, 1549. *in* 4.°

Viti Niccolò. Diſcorſi Accademici. *Parigi*, 1596. *in* 4.°

3505 Segni Agnolo. Ragionamento ſopra le coſe pertinenti alla Poetica. *Fiorenza*, *Mareſcotti*, 1581. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3506 Talentoni Giovanni. Lezione ſopra il principio del Canzoniere del Petrarca. *Fiorenza*, *Giunti*, 1587. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Caponſacchi Pietro. Diſcorſo intorno alla Canzone del Petrarca: *Vergine bella ec. Fiorenza*, 1577. *in* 4.°

Frachetta Girolamo. Spoſizione ſopra una Canzone di Guido Cavalcanti. *Venezia*, *Gioliti*, 1585. *in* 4.°

Eſtatico Inſenſato. Lezioni recitate nell' Accademia degl' Inſenſati di Perugia. *Perugia*, 1588. *in* 4.°

Amadi Antonmaria. Ragionamento intorno al Sonetto del Petrarca, che incomincia: *Quel che infinita providenza ed arte. Padova*, 1563. *in* 4.°

Ama-

Amadi Antonmaria. Annotazioni sopra una Canzon Morale. *Padova*, 1565. *in* 4.°

Erizzo Sebastiano. Esposizione nelle tre Canzoni di Francesco Petrarca, chiamate le tre Sorelle. *Venezia*, 1561. *in* 4.°

Baldini Baccio, Discorso sopra la Mascherata della Genealogia degli Dei de' Gentili. *Fiorenza*, *Giunti*, 1565. *in* 4.°

Descrizione delle Feste fatte nelle Reali Nozze de' Principi di Toscana. *Fiorenza*, *Giunti*, 1608. *in* 4.°

3507 Tasso Torquato. Discorsi dell' Arte Poetica, ed in particolare del Poema Eroico. *Ferrara*, 1587. *in* 4.° *leg. fr.*

3508 Tassoni Alessandro. Considerazioni sopra le Rime del Petrarca. *Modena*, 1609. *in* 8.°

3509 Toscanella Orazio. Quadrivio sopra lo scriver Istorie, Epistole, e Dialoghi, con alcuni artifizj delle Ode di Orazio. *Venezia*, 1567. *in* 8.°

3510 Vallone Giovannantonio. Le Satire di Persio esposte. *Napoli*, 1576. *in* 8.°

3511 Varchi Benedetto. Due Lezioni, nella prima delle quali si dichiara un Sonetto di Michelagnolo Buonarroti; nella seconda si disputa, se sia più nobile ar-

te

te la Scultura, o la Pittura, con una Lettera di Michelagnolo, ed altre d'altri Pittori sullo stesso argomento. *Fiorenza, Torrentino*, 1549. *in* 4.° *car. dor.* — *Bellissimo Esemplare.*

3512 Varchi Benedetto. Lezioni diverse. *Fiorenza, Giunti*, 1560–61. *T. II. in* 4.°

3513 —— Le medesime accresciute. *Fiorenza, Giunti*, 1590. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3514 Il Verrato, ovvero Difesa di quanto ha scritto Giason de Nores contro le Tragicommedie e le Pastorali. *Ferrara*, 1588. *in* 4.°

3515 Il Verrato secondo, ovvero Replica dell' Attizzato Accademico Ferrarese in difesa del Pastor Fidò, contro Giasone de Nores. *Fiorenza, Giunti*, 1593. *in* 4.°

3516 Versi e Regole della nuova Poesia Toscana. *Roma, Blado*, 1539. *in* 4.° *leg. fr.*

Questo bellissimo esemplare oltre all' essere in carta distinta, sul frontispizio ha l' impronto di una medaglia colla Vittoria, e colle parole *Victoria Æterna SC.* e al basso vi si legge *Romæ M. D. XXXIX.* a differen-

za

za dell'esemplare seguente, ch'è in carta comune, e sul frontispizio, in luogo della Medaglia, ha il Ritratto di Claudio Tolomei, autore del libro, senza nome, e senza data d'impressione.

3517 Versi e Regole della nuova Poesia Toscana. *Dell' edizione riferita*, *in* 4.° *leg. ol.*

3518 Zoppio Girolamo. Particelle Poetiche sopra Dante. *Bologna*, 1587. *in* 4.°

3519 —— La Poetica sopra Dante. *Bologna*, 1589. *in* 4.°

## AUTORI GRECI E LATINI VOLGARIZZATI

3520 Aristotile. La Rettorica e la Poetica, tradotte da Bernardo Segni. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3521 —— La Rettorica, tradotta da incerto. *Padova*, 1548. *in* 8.° *leg. ol.*

3522 —— La stessa, tradotta da Annibal Caro. *Venezia*, 1570. *in* 4.° *leg. ol.*

3523 —— La stessa, tradotta da Alessandro Piccolomini. *Venezia*, *Franceschi*, 1571. *in* 4.° — *S' aggiungono*

La-

Latini Brunetto. Rettorica in volgar Fiorentino, o sia Comento sulla Rettorica di Cicerone. *Roma*, *Dorici*, 1546. *in* 4.°

Patrizio Francesco. Della Rettorica Dialoghi X. *Venezia*, *Franceschi*, 1562. *in* 4.°

Aristotile. La Rettorica, tradotta da Annibal Caro. *Venezia*, 1570. *in* 4.°

3524 Aristotile. La Poetica, volgarizzata e sposta da Lodovico Castelvetro. *Vienna*, *per Gaspare Stainhofer*, 1570. *in* 4.° *leg. ol.*

3525 —— La stessa, volgarizzata e sposta dal medesimo. *Basilea*, *ad istanza di Pietro de Sedabonis*, 1576. *in* 4.° *leg. ol.*

3526 —— La stessa, tradotta da Alessandro Piccolomini. *Siena*, 1572. *in* 4.°

3527 M. Tullio Cicerone. La Rettorica nova, traslatata di Latino in Vulgare per lo eximio Maestro Galeotto da Bologna. *Senza data*, Sec. XV. *in* 4.°

Bella edizione, fatta con carattere tondo, senza numeri, e richiami, ma con registro.

3528 M. Tullio Cicerone. La Rettorica, tradotta da Antonio Brucioli. *Venezia*, 1538. *in* 8.°

3529 Demetrio Falereo. Trattato della Locu-

cuzione, volgarizzato da Pier Segni. *Fiorenza*, *Giunti*, 1603. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3530 Demetrio Falereo. Trattato della Locuzione, volgarizzato da Marcello Adriani il giovine. *Fiorenza*, 1738. *in* 8.°

3531 Dionigi Longino. Dell' altezza del dire, tradotto da Niccolò Pinelli. *Padova*, 1639. *in* 8.°

3532 Quintiliano. Le Instituzioni Oratorie, tradotte da Orazio Toscanella. *Venezia*, *Giolito*, 1566. *in* 4.° *leg. ol.*

# MITOLOGIA.

3533 Boccaccio Giovanni. La Genealogia degli Dei, tradotta da Giuseppe Betussi. *Venezia*, *Comin da Trino*, 1547. *in* 4.°

3534 —— La stessa, tradotta dal medesimo. *Venezia*, *Francesco Lorenzini*, 1564. *in* 4.°

3535 —— La stessa, tradotta dal medesimo. *Venezia*, *Giacomo Sansovino*, 1569. *in* 4.° *leg. ol.*

3536 Cartari Vincenzio. Il Flavio intorno ai Fasti Volgari. *Venezia*, *Gualtero Scoto*, 1553. *in* 8.° *leg. ol.*

3537 —— Le Immagini degli Dei degli antichi. *Venezia*, *Marcolini*, 1556. *in* 4.°

3538 —— Le stesse. *Venezia*, *Ziletti*, 1571. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3539 —— Le stesse. *Lione*, *per Bartolommeo Onorati*, 1581. *in* 8.° *fig.*

3540 —— Le stesse. *Venezia*, *Zaltieri*, 1592. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3541 —— Le stesse. *Padova*, 1608. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3542 —— Le stesse. *Venezia*, 1624. *in* 4.° *fig.*

3543 Cartari Vincenzio. Le Immagini degli Dei degli antichi, accresciute da Lorenzo Pignoria. *Padova*, 1626. *in* 4.° *fig.*

3544 Declaustre. Dizionario Mitologico. *Venezia*, 1755-58. *T. III. in* 4.° *fig.*

# ANTIQUARIA

3545 Agostini Antonio. Dialoghi sopra le Medaglie, Iscrizioni, ed altre antichità, tradotti da Dionigi Ottaviano Sada. *Roma*, 1650. *in f.° fig.*

3546 —— Gli stessi, tradotti dal medesimo. *Roma*, 1736. *in f.° fig.*

3547 Agostini Leonardo. Le Gemme antiche figurate. *Roma*, 1657. *in* 4.° *fig.*

3548 Antichità d'Ercolano spiegate. *Napoli*, 1755-65. *T. VII. in f.° gr. fig.* — *Sono*: Catalogo *Tomo uno*, Bronzi *Tomi due*, Pitture *Tomi quattro*.

3549 Antonioli Carlo. Antica Gemma Etrusca spiegata ed illustrata. *Pisa*, 1757. *in* 4.°

3550 Bartoli Giuseppe. Due Dissertazioni, nella prima delle quali si dà notizia del Museo pubblico d'Iscrizioni eretto in Verona; nella seconda si mostra la bellezza d'una Greca inedita Iscrizione del Museo medesimo. *Verona*, 1745. *in* 4.° *leg. fr. car. dor.*

3551 —— Il vero Disegno del Dittico Quiriniano, con tre Ragionamenti, che ne

ne difendono l'antichità, contro il Marchese Maffei. *Parma*, 1757. *in* 4.°
3552 Bartoli Pietro Santi. Le antiche Lucerne sepolcrali da lui disegnate ed intagliate, colle Osservazioni di Gio. Pietro Bellori. *Roma*, 1691. *in f.° fig. leg. fr.*
3553 —— Le stesse, colle Osservazioni del Bellori. *Roma*, 1729. *in f.° fig.*
3554 —— Gli antichi Sepolcri, ovvero Mausolei Romani ed Etruschi, trovati in Roma, da lui disegnati ed intagliati. *Roma*, 1727. *in f.° fig.*
3555 Bartoli Pietro Santi e Francesco di lui figliuolo. Le Pitture antiche delle Grotte di Roma, descritte ed illustrate da Gio. Pietro Bellori e Michelangelo Causeo. *Roma*, 1706. *in f.° fig.*
3556 Bayardi Ottavio Antonio. Prodromo delle Antichità d'Ercolano. *Napoli*, 1752. *T. V. in* 4.° *fig. leg. fr.*
3557 Bertoli Giandomenico. Le Antichità d'Aquileja profane e sacre. *Venezia*, 1739. *in f.° fig.*
3558 Bianchini Francesco. Camera ed Iscrizioni Sepolcrali de' Liberti, Servi, ed Ufficiali della Casa di Augusto, scoperte nella via Appia, illustrate. *Roma*, 1727. *in f.° fig.*

3559 Bianchini Francesco. Il Palazzo de' Cesari illustrato, Ital. Lat. *Verona*, 1738. *in f.° fig.* — *Carta grande*

3560 Biagi Clemente. Ragionamento sopra un' antica Statua singolarissima nuovamente scoperta nell' agro Romano. *Roma*, 1772. *in* 8.°

3561 Biondo Flavio. Roma trionfante, tradotta da Lucio Fauno. *Venezia*, *Tramezzino*, 1544. *in* 8.°

3562 —— La stessa, tradotta dal medesimo. *Venezia*, *Tramezzino*, 1548. *in* 8.°

3563 Bocchi Ottavio. Dissertazioni sopra un antico Teatro scoperto in Adria. *Venezia*, 1739. *in* 4.° *fig.*

3564 Boldetti Marcantonio. Osservazioni sopra i Cimiterj de' Santi Martiri ed antichi Cristiani di Roma. *Roma*, 1720 *in f.° fig. leg. ol.*

3565 Bosio Antonio. Roma sotterranea, opera postuma, compita, disposta, ed accresciuta da Giovanni Severani. *Roma*, *Grignani*, 1650. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3566 Brocchieri Pier Maria. Osservazioni sopra alcune Monete Consolari. *Bologna*, 1762. *in* 4.°

3567 Budeo Guglielmo. Trattato delle Monete e valuta loro, tradotto da Giovan

van Bernardo Gualandi. *Fiorenza*, *Giunti*, 1562. *in* 8.° *leg. ol.*
3568 Buonarroti Filippo. Osservazioni istoriche sopra alcuni Medaglioni antichi del Museo del Card. Gasparo Carpegna. *Roma*, 1698. *in* 4.° *leg. ol.*
3569 —— Osservazioni sopra alcuni Frammenti di Vasi antichi di Vetro, ornati di figure, trovati ne' Cimiterj di Roma. *Fiorenza*, 1716. *in* 4.°
3570 Canini Giovan Angelo. Iconografia, cioè disegni d' Immagini de' famosissimi Monarchi, Regi, Filosofi, Poeti, e Oratori dell' Antichità, cavati da monumenti antichi. *Roma*, 1669. *in f.° fig.*
3571 Causeo Michelangelo. Gemme antiche figurate, con annotazioni. *Roma*, *Komarek*, 1700. *in* 4.° *leg. fr.*
3572 de Choul Guglielmo. Discorso della Religione antica dei Romani, della Castrametazione, e Bagni antichi dei medesimi, opera tradotta dal Francese da Gabriello Simeone. *Lione*, *Rovillio*, 1559. *in f.° fig. leg. ol.*
3573 —— La stessa opera. ( *Padova* ) *per Marcantonio Olmo*, 1559. *in* 8.° *fig.*
3574 —— La stessa opera. *Lione*, *Rovillio*, 1569. *in* 4.° *fig.*

3575 Coltellini Lodovico. Due Ragionamenti sopra quattro Bronzi antichi. *Venezia*, 1750. *in* 8.°

3576 Corsini Odoardo. Spiegazione di due antichissime Iscrizioni Greche del Museo Nani di Venezia. *Roma*, 1756. *in* 4.°

3577 Erizzo Sebastiano. Discorso sopra le Medaglie antiche, colla Dichiarazione di esse. *Venezia*, *Valgrisio*, 1559. *in* 8.° *fig.*

3578 —— Lo stesso, dall' autore corretto ed ampliato, colla Dichiarazione di Medaglie e Monete antiche. *Venezia*, *per Giovanni Varisco*, 1568. *in* 4.° *fig.*

3579 —— Lo stesso, dall' autore revisto ed ampliato, colla Dichiarazione di Medaglie e Monete antiche, Edizione quarta. *Venezia*, *per Giovanni Varisco e Paganino Paganini*, (1571.) *in* 4.° *leg. ol.*

3580 Fausto da Longiano. Trattato delle nozze, riti, costumi, instituti, ceremonie, e solennità di diversi antichi popoli. *Venezia*, 1554. *in* 4.°

3581 Lucio Fenestella. Dei Sacerdozj e dei Magistrati Romani, tradotto da Francesco Sansovino. *Venezia*, *Giolito*, 1544. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Po-

Postelli Gulielmi. De Magistratibus Atheniensium. *Venetiis, per Fratres de Nicolinis de Sabio*, 1541. *in* 8.°

—— Lo stesso libro, tradotto da Giovanni Tatti. *Venezia, per Baldassar di Costantini*, 1543. *in* 8.°

Alberti Leone Batista. Dialogo di Repubblica, di Vita Civile, di Vita rusticana, e di Fortuna. *Venezia*, 1543. *in* 8.°

3582 Ficoroni Francesco. Le Maschere Sceniche e le Figure Comiche degli antichi Romani. *Roma*, 1736. *in* 4.° *fig.*

3583 —— Le stesse. *Roma*, 1748. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3584 —— I Piombi antichi. *Roma*, 1740. *in* 4.° *leg. ol.*

3585 —— I Tali ed altri Strumenti lusorj degli antichi Romani. *Roma*, 1734. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3586 —— Le Vestigia e rarità di Roma antica. *Roma*, 1744. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3587 —— Memorie ritrovate nel territorio della prima e seconda Città di Labico. *Roma*, 1745. *in* 4.° *fig.*

3588 Fulvio Andrea. Le Antichità di Roma, tradotte da Paolo del Rosso. *Venezia, Tramezzino*, 1543. *in* 8.°

3589 Gamucci Bernardo. Libri quattro

dell' Antichità di Roma. *Venezia*, 1565. *in* 4.° *leg. ol.*

3590 Gori Antonfrancesco. Risposta sul Museo Etrusco al Marchese Maffei autore delle Osservazioni Letterarie. *Fiorenza*, 1739. *in* 12.°

3591 Haym Niccolò Francesco. Il Tesoro Britannico. *Londra*, *Tonson*, 1719–1720. *Volume primo*, *Parte prima e seconda*, *in* 4.° *fig.*

3592 Leto Pomponio. Compendio dell' Istoria Romana, tradotto da Francesco Baldelli. *Venezia*, *Giolito*, 1549. *in* 8.° — *S' aggiunge*

—— Antichità di Roma, volgarizzate. *Venezia*, *Giolito*, 1550. *in* 8.°

3593 Ligorio Pirro. Antichità di Roma. *Venezia*, *Tramezzino*, 1553. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

Marliano Bartolommeo. Antichità di Roma, tradotte da Ercole Barbarasa. *Roma*, *Blado*, 1548. *in* 8.°

3594 Maffei Paolo Alessandro. Gemme antiche figurate. *Roma*, 1707–709. *T. IV.* *in* 4.° *fig.*

3595 Maffei Scipione. Dittico Quiriniano pubblicato e considerato. *Verona*, 1754. *in* 4.° *fig.*

3596

3596 Marangoni Giovanni. Delle cose Gentilesche e Profane, trasportate ad uso e adornamento delle Chiese. *Roma*, 1744. *in* 4.° *leg. ol.*

3597 Mauro Lucio. Le Antichità di Roma, colle Statue descritte da Ulisse Aldrovandi. *Venezia*, 1562. *in* 8.°

3598 Monterchi Giuseppe. Scelta di Medaglioni più rari nella Biblioteca di Gasparo Card. Carpegna. *Roma*, 1679. *in* 4.° *fig.*

3599 Moscardo Lodovico. Memorie del suo Museo. *Padova*, 1656. *in f.*° *fig.*

3600 —— Le stesse. *Verona*, 1672. *in f.*° *fig.*

3601 Museo di Monf. Francesco Trevisano Vescovo di Verona. *Senza data*, *in f.*° *fig.*

3602 Nardini Famiano. Roma antica. *Roma*, 1666. *in* 4.° *fig.*

3603 —— La stessa. *Roma*, 1704. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3604 Olivieri degli Abati Annibale. Esame del Bronzo Lerpiriano, pubblicato dallo Spon. *Pesaro*, 1771. *in* 4.° — *S' aggiungono*

—— Spiegazione di una delle due antiche Basi di marmo, scoperte nel 1770. dal

dal Cav. Domenico Bonamini. *Pesaro*, 1771. *in* 4.°

Machirelli Vincenzio. Spiegazione dell' altra delle due Basi, scoperte dal Cav. Bonamini. *Pesaro*, 1771. *in* 4.°

Spiegazione di alcuni Monumenti degli antichi Pelasgi, tradotta dal Francese, con alcune Osservazioni di Annibale Olivieri degli Abati. *Pesaro*, 1735. *in* 4.°

3605 Oderico Gaspare Luigi. Dissertazione sopra un' antica Iscrizione nuovamente scoperta. *Roma*, 1756. *in* 4.°

3606 Orsato Sertorio. I Marmi eruditi, colle annotazioni di Giannantonio Orsato. *Padova*, *Comino*, 1719. *in* 4.°

3607 Overbeke Bonaventura. Degli Avanzi dell' antica Roma, opera tradotta ed accresciuta da Paolo Rolli. *Londra*, 1739. *in* 8.°

3608 —— Stampe degli Avanzi dell' antica Roma, rinnovate ed accresciute da Giacomo Amiconi. *Londra*, 1739. *in f.° fig. leg. fr.*

3609 Paruta Filippo. La Sicilia descritta con Medaglie, con l' aggiunta di Leonardo Agostini. *Roma*, 1649. *in f.° fig. leg. fr. car. dor.*

3610 —— La stessa, coll' aggiunta dell' Ago-

Agostini. *Lione*, 1697. *in f.° fig. leg. fr. car. dor.*

3611 Passeri Giambatista. Osservazioni sopra l'Avorio fossile, e sopra alcuni Monumenti Greci e Latini conservati in Venezia nella Famiglia Nani, Sezioni quattro. *Venezia*, 1759. *in* 4.° *fig.*

3612 Pedrusi Paolo e Pietro Piovene. I Cesari del Museo Farnese. *Parma*, 1694–1727. *T. X. in f.° fig. leg. ol.*

3613 Pola Francesco. L'Epitafio, Dialogo. *Verona*, 1626. *in* 4.°

3614 Polcastro Giandomenico. Apologia in difesa di Sertorio Orsato. *Padova*, *Comino*, 1752. *in* 4.° — *Carta grande*

3615 Polcastro Giandomenico e Simone Stratico. Notizia della scoperta fatta in Padova d'un Ponte antico con una Romana Iscrizione. *Padova*, *Comino*, 1773. *in* 4.°

3616 Poleni Giovanni. Dissertazione sopra al Tempio di Diana di Efeso. *Roma*, 1742. *in* 4.° *leg. ol.*

3617 Porcacchi Tommaso. Li Funerali antichi di diversi popoli e nazioni, colle figure di Girolamo Porro. *Venezia*, 1574. *in* 4.° *gr. fig. leg. ol.*

3618 Porro Girolamo. Statue antiche poste

3633 Zanetti Girolamo. Lettera intorno ad alcune Iſcrizioni votive e militari ſcoperteſi nella Dalmazia. *Padova*, *Comino*, 1764. *in* 4.°

3634 Zuzzeri Gio. Luca. Diſſertazioni d' un' antica Villa ſcoperta ſul doſſo del Tuſculo, e d' un antico Orologio a ſole tra le rovine della medeſima ritrovato. *Venezia*, 1746. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Diſſertazioni ſopra una Medaglia di Attalo Filadelfo, e ſopra una parimente di Anna Fauſtina. *Venezia*, 1747. *in* 4.°

STO-

# STORIA LETTERARIA E BIBLIOGRAFIA

3635 Accademia Veneziana. Somma delle Opere, che in tutte le Scienze ed Arti, in varie lingue, essa ha da mandare in luce. *Nell' Accademia Veneziana*, 1558. *in f.°* — *Libro raro*

3636 degli Agostini Giovanni. Notizie istorico-critiche intorno la vita e le opere degli Scrittori Veneziani. *Venezia*, 1752-54. *T. II. in* 4.°

3637 Alberici Giacomo. Catalogo degli Scrittori Veneziani. *Ferrara*, 1605. *in* 4.°

3638 Allacci Leone. Drammaturgia, continuata fino all' anno 1755. *Venezia*, 1755. *in* 4.°

3639 Antivigilmi Cornelio Aspasio ( Angelico Aprosio ). La Biblioteca Aprosiana. *Bologna*, 1673. *in* 12.° — *Assai rara*.

3640 Aretino Lionardo. Le Vite di Dante e del Petrarca, cavate da un Ms. di Francesco Redi. *Fiorenza*, 1672. *in* 12.°

3641 Argelati Filippo. Biblioteca dei Volgarizzatori, colle addizioni di Angelo Teodoro Villa. *Milano*, 1767. *T. V. in* 4.°

3633 Zanetti Girolamo. Lettera intorno ad alcune Iscrizioni votive e militari scopertesi nella Dalmazia. *Padova*, *Comino*, 1764. *in* 4.°

3634 Zuzzeri Gio. Luca. Dissertazioni d' un' antica Villa scoperta sul dosso del Tusculo, e d' un antico Orologio a sole tra le rovine della medesima ritrovato. *Venezia*, 1746. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Dissertazioni sopra una Medaglia di Attalo Filadelfo, e sopra una parimente di Anna Faustina. *Venezia*, 1747. *in* 4.°

STO-

# STORIA LETTERARIA E BIBLIOGRAFIA

3635 Accademia Veneziana. Somma delle Opere, che in tutte le Scienze ed Arti, in varie lingue, essa ha da mandare in luce. *Nell' Accademia Veneziana*, 1558. *in f.°* — *Libro raro*

3636 degli Agostini Giovanni. Notizie istorico-critiche intorno la vita e le opere degli Scrittori Veneziani. *Venezia*, 1752–54. *T. II. in 4.°*

3637 Alberici Giacomo. Catalogo degli Scrittori Veneziani. *Ferrara*, 1605. *in 4.°*

3638 Allacci Leone. Drammaturgia, continuata fino all' anno 1755. *Venezia*, 1755. *in 4.°*

3639 Antivigilmi Cornelio Aspasio ( Angelico Aprosio ). La Biblioteca Aprosiana. *Bologna*, 1673. *in 12.°* — *Assai rara*.

3640 Aretino Lionardo. Le Vite di Dante e del Petrarca, cavate da un Ms. di Francesco Redi. *Fiorenza*, 1672. *in 12.°*

3641 Argelati Filippo. Biblioteca dei Volgarizzatori, colle addizioni di Angelo Teodoro Villa. *Milano*, 1767. *T. V. in 4.°*

3642 Atti spettanti alla fondazione e dotazione della Biblioteca Quiriniana di Brescia. *Brescia*, 1747. *in* 4.°
3643 Baldi Bernardino. Cronica de' Matematici. *Urbino*, 1707. *in* 4.°
3644 Bandini Angelo M. Lettera sopra i Collettori dei Codici Orientali esistenti nella Libreria Laurenziana di Fiorenza. *Fiorenza*, 1772. *in* 12.°
3645 Barotti Giannandrea. Memorie istoriche de' Letterati Ferraresi. *Vol. I. Ferrara*, 1777. *in f.°*
3646 Baruffaldi Girolamo giuniore. Della Tipografia Ferrarese dall' an. 1471. al 1500. *Ferrara*, 1777. *in* 8.°
3647 Barzano Pietro. Vita del Panagiotti da Sinope, con alcune sue Lettere, Gr. Ital. *Brescia*, 1760. *in* 8.° *leg. fr.*
3648 Boccaccio Giovanni. Vita di Dante Alighieri. *Roma*, *per Francesco Priscianese*, 1544. *in* 8.°
3649 Boccalini Trajano. I Ragguagli di Parnaso, Centurie due colla Giunta. *Amsterdam*, 1669. *T. II. in* 12.° *leg. ol.*
3650 Bottagisi Giuseppe. Elogio del Medico Andrea Pasta, detto nell' Accademia degli Eccitati di Bergamo li 17. Ago-
sto

sto 1783. *Bergamo*, *per Francesco Locatelli*, 1784. *in* 8.°

ESEMPLARE STAMPATO
IN CARTAPECORA

3651 Bravetti Giacomo. Indice de' Libri a stampa citati per Testi di Lingua nel Vocabolario degli Accademici della Crusca, con annotazioni. *Venezia*, 1775. *in* 8.° — *Carta grande*

3652 Brusoni Girolamo. Vita di Ferrante Pallavicino. *Venezia*, 1655. *in* 12.°

3653 Calvi Donato. Scena Letteraria degli Scrittori Bergamaschi. *Bergamo*, 1664. *in* 4.° *leg. ol.*

3654 Capodagli Gio. Giuseppe. Udine illustrata. *Udine*, 1665. *in* 4.°

3655 Castelli Pierfilippo. Vita di Giovangiorgio Trissino. *Venezia*, 1753. *in* 4.°

3656 Catalogo della Libreria Capponi, con annotazioni ( del P. Alessandro Pompeo Berti, e di Domenico Giorgi ). *Roma*, 1747. *in* 4.°

3657 Catalogo de' Libri, che nell'anno 1719. e 1720. si trovano presso Giuseppe Comino. *Padova*, *Comino*, *in* 4.°

3658 Catalogo doppio di Libri di Giuseppe

Comino. *Padova*, *Comino*, 1742. *in* 8.° *leg. ol.* — *S'aggiungono*

Giunta ai Cataloghi Cominiani. *Padova*, *Comino*, 1744. *in* 8.°

Catalogo Cronologico di tutte le produzioni della Stamperia Cominiana, dall' an. 1717. in cui fu instituita, fino al 1758. *Senza data* (*Padova*, *Comino*) *in* 8.°

3659 Catalogo Cronologico di tutte le produzioni della Stamperia Cominiana, dall' an. 1717. in cui fu instituita, fin al Maggio del 1756. *Senza data* (*Padova*, *Comino*) *in* 8.° — *Edizione diversa dalla precedente*.

3660 Catalogo di Libri Cominiani ancora vendibili. *Senza data* ( *Padova*, *Comino* ) *in* 8.°

3661 Catalogo di Libri Cominiani ancora vendibili, con annotazioni. *Padova*, *Comino*, 1744. *in* 8.°

3662 Catalogo di Commedie Italiane (presso S. E. il Sig. Balì Farsetti). *Venezia*, 1776. *in* 12.°

3663 Catalogo di Storie generali e particolari d' Italia ( presso S. E. Balì Farsetti ) . *Venezia*, 1782. *in* 12.°

3664 Chiaramonti Giovambatista. Vita di Giuseppe Valeriano Vannetti Roveretano

fon-

fondatore dell' Accademia degli Agiati, *Brescia*, 1766. *in* 4.°

3665 Cinelli Giovanni. Biblioteca Volante, accresciuta da Dionigi Andrea Sancassani ed Angelo Calogerà. *Venezia*, 1734-47. *T. IV. in* 4.°

3666 Coleti Giovanni Antonio. Catalogo delle Storie particolari, Civili ed Ecclesiastiche, delle Città e Luoghi d'Italia, le quali si trovano nella domestica Libreria dei fratelli Coleti. *Venezia*, 1779. *in* 4.° — *Carta grande*

3667 Congetture di un Socio Etrusco (Migliorotto Maccioni) sopra una Carta Papiracea dell' Archivio Diplomatico di Sua Altezza Reale il G. D. di Toscana. *Fiorenza*, 1781. *in* 4.° *fig.*

3668 Cozzando Lionardo. Libreria Bresciana. *Brescia*, 1694. *Parti II. in* 8.°

3669 Crasso Lorenzo. Istoria de' Poeti Greci. *Napoli*, 1678. *in f.° leg. fr.*

3670 Crescimbeni Giovan Mario. Istoria della Volgar Poesia, con annotazioni (di Antonfederigo Seghezzi). *Venezia*, 1731. *T. VI. in* 4.°

3671 Deza Massimiliano. Vita di Elena Lucrezia Cornara Piscopia. *Venezia*, 1686. *in* 4.°

3672 Doni Antonfrancesco. La Libreria. *Venezia*, *Giolito*, 1557. *in* 8.°

3673 Elogio di Francesco Redi. *Fiorenza*, 1781. *in* 8.°

3674 Esami di varj Autori sopra l'Eloquenza Italiana di Mons. Giusto Fontanini. *Roveredo*, 1739. *in* 4.° *leg. ol.*

3675 de Faba Appio Anneo ( Appiano Bonafede ). Ritratti poetici storici e critici di varj moderni uomini di lettere. *Berna*, 1767. *in* 8.°

3676 Falconcini Benedetto. Vita di Raffaello Volaterrano. *Roma*, 1722. *in* 4.°

3677 Fantuzzi Giovanni. Memorie della Vita di Ulisse Aldrovandi. *Bologna*, 1774. *in* 8.°

3678 Ferrari Francesco. Vita del Cav. Giambatista Marino. *Venezia*, 1633. *in* 8.°

3679 Fineschi Vincenzio. Notizie storiche sopra la Stamperia di Ripoli. *Fiorenza*, 1781. *in* 8.°

3680 da Firenzuola Luciano. Il Bue pedagogo, Novelle Menippee contro una certa Frusta pseudoepigrafa di Aristarco Scannabue. *Senza luogo e stampatore*, 1765. *in* 8.°

3681 Fontanini Giusto. Dell' Eloquenza Italiana. *Roma*, 1726. *in* 4.° *leg. ol.*

3682

3682 Fontanini Giusto. Dell' Eloquenza Italiana. *Roma*, 1736. *in* 4.° *leg. ol.*

3683 —— Biblioteca dell' Eloquenza Italiana, con le annotazioni di Apostolo Zeno. *Venezia*, 1753. *T. II. in* 4.°

3684 —— Lettera scritta dagli Elisj all' autore delle Osservazioni Letterarie. *Napoli*, *senz' anno*, *in* 12.°

3685 Fontanini Domenico. Memorie della Vita di Monf. Giusto Fontanini. *Venezia*, 1755. *in* 4.° *leg. ol.*

3686 Foscarini Marco. Della Letteratura Veneziana Libri IV. *Padova*, *nella Stamperia del Seminario*, 1752. *in f.°*

Esemplare nobilissimo, legato alla Francese, colle carte dorate, coll' arme del Doge Francesco Loredano, a cui il libro è dedicato.

3687 Garuffi Giuseppe Malatesta. Italia Accademica, Parte prima. *Rimini*, 1688. *in* 8.° — *Non fu mai stampata continuazione veruna.*

3688 Ghilini Girolamo. Teatro d' uomini letterati. *Venezia*, 1647. *Parti II. in* 4.° *leg. ol.*

3689 Gimma Giacinto. Elogj Accademici della Società degli Spensierati di Rossano. *Napoli*, 1703. *T. II. in* 4.°

3690 Gimma Giacinto. Idea dell' Italia Letterata. *Napoli*, 1723. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3691 Giornale de' Letterati d' Italia. *Venezia*, *Hertz e Fenzo*, 1710-1740. *T. XL. in* 12.° — *S' aggiungono*

Supplimenti al Giornale suddetto. *Venezia*, *Hertz*, 1722-26. *T. III. in* 12.°

3692 Nuovo Giornale de' Letterati d' Italia. *Modena*, 1773. *e seg. T. XXXIV. in* 12.°

3693 Giovio Paolo. Le Iscrizioni poste sotto le vere Immagini degli uomini famosi in lettere, le quali a Como nel di lui Museo si veggono, tradotte da Ippolito Orio. *Fiorenza*, 1552. *in* 4.° *leg. ol.*

3694 Giustiniani Michele. Gli Scrittori Liguri. *Roma*, 1667. *in* 4.°

3695 Le Glorie degl' Incogniti, ovvero gli Uomini illustri dell' Accademia degl' Incogniti di Venezia. *Venezia*, 1647. *in* 4.° *fig.*

3696 Gradenigo Giangirolamo. Ragionamento Istorico-Critico intorno alla Letteratura Greco-Italiana. *Brescia*, 1759. *in* 8.°

3697 Griselini Francesco. Memorie aneddo-

te

te ſpettanti a Fra Paolo Servita. *Loſa-na*, 1760. *in* 8.°

3698 Harwood Eduardo. Proſpetto di varie Edizioni degli Autori Claſſici Greci e Latini, tradotto dall'Ingleſe, corretto ed accreſciuto da Maffeo Pinelli. *Venezia*, *Paleſe*, 1780. *in* 8.°

### Esemplare Stampato In Cartapecora

3699 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *in* 8.°

3700 Haym Niccola Franceſco. Notizia de' Libri rari nella Lingua Italiana. *Londra*, 1726. *in* 8.° *leg. fr.* — *Rariſſima*.

3701 —— La ſteſſa, emendata ed accreſciuta, colli prezzi dei Libri. *Venezia*, *per Angelo Geremia*, 1728. *in* 4.°

3702 —— La ſteſſa. *Venezia* ( *Milano* ) *ſenz' anno*, *in* 4.°

3703 —— La ſteſſa, corretta, ampliata, e di giudizj intorno alle migliori opere arrichita. *Milano*, 1771. *T. II. in* 4.°

3704 Indice de' Libri Greci antichiſſimi, ſcritti a penna, che ſi trovano nella Libreria, che fu del quondam Illuſtriſ. Sig. Giacomo Barocci Nobile Veneto. *Venezia*, 1617. *in* 4.°

Questo rarissimo Indice dà a conoscere li famosi Codici Barocciani, ora conservati nella Libreria Bodlejana di Oxford.

3705 Lami Giovanni. Saggio delle Delizie dei dotti e degli eruditi, nel quale si contengono le Vite di Esiodo e di Omero. *Fiorenza*, 1775. *in* 4.°

3706 Lampredi Giammaria, Saggio sopra la Filosofia degli antichi Etruschi. *Fiorenza*, 1756. *in* 8.°

3707 Lettera sopra l'edizione delle Croniche de' Villani fatta a Milano l'anno 1729. *Milano*, 1730. *in* 4.°

3708 Liruti Giangiuseppe. Notizie delle Vite ed opere scritte da' Letterati del Friuli. *Venezia e Udine*, 1760-80. *T. III. in* 4.°

3709 Maffei Scipione. Osservazioni letterarie. *Verona*, 1737-40. *T. VI. in* 12.° *leg. fr.*

3710 —— Istoria Diplomatica. *Mantova*, 1727. *in* 4.°

3711 —— Traduttori Italiani. *Venezia*, 1720. *in* 8.°

3712 Manni Domenico. Vita di Aldo Manuzio. *Venezia*, 1759. *in* 8.°

3713 —— Vita di Niccolò Stenone. *Fiorenza*, 1775. *in* 8.°

3714 Manni Domenico. Istoria del Decamerone del Boccaccio. *Fiorenza*, 1742. *in* 4.°

3715 Mazzoleni Alessandro. Vita di Monf. Francesco Bianchini. *Verona*, 1735. *in* 4.°

3716 Mazzucchelli Giammaria. Gli Scrittori d'Italia. *Brescia*, 1753-63. *T. VI. in f.°*

3717 —— Vita di Pietro Aretino. *Padova*, *Comino*, 1741. *in* 8.°

3718 Michelessi Domenico. Memorie intorno alla Vita ed agli scritti di Francesco Algarotti. *Venezia*, 1770. *in* 4.° *leg. fr.*

3719 Middleton Conyers. Istoria della Vita di Cicerone. *Napoli*, 1748-50. *T. V. in* 4.°

3720 Molossi Giovambatista. Memorie degli uomini illustri di Lodi. *Lodi*, 1776. *T. II. in* 4.°

3721 Morelli Jacopo. Dissertazione storica della Libreria Pubblica di S. Marco di Venezia. *Venezia*, 1774. *in* 8.° — *In Carta turchina*

3722 —— Biblioteca Manoscritta Farsetti. *Venezia*, 1771-80. *T. II. in* 12.°

3723 Negri Giulio. Istoria degli Scrittori Fiorentini. *Ferrara*, 1722. *in f.°*

3724 Nostradama Giovanni. Vite dei più

ce-

celebri Poeti Provenzali, tradotte da Giovanni Giudici. *Lione*, 1575. *in* 8.°

3725 Oresbio Agieo. Vita di Girolamo Gigli. *Siena*, 1746. *in* 4.°

3726 Orlandi Pellegrino Antonio. Origine e progressi della Stampa, dall'anno 1457. fino al 1500. *Bologna*, 1722. *in* 4.° *leg. ol.* — *Carta grande*

3727 —— Notizie degli Scrittori Bolognesi. *Bologna*, 1714. *in* 4.°

3728 Paitoni Jacopo. Biblioteca degli Autori antichi Greci e Latini volgarizzati. *Venezia*, 1766-67. *T. V. in* 4.°

3729 —— Venezia la prima Città fuori della Germania, dove s'esercitò la Stampa, Dissertazione. *Venezia*, 1756. *in* 8.°

3730 Pico Ranuccio. Appendice di varj soggetti Parmigiani, col Catalogo ovvero Matricola de' Dottori Legisti di Parma. *Parma*, 1642. *in* 4.°

3731 Pritanio Lamindo. Riflessioni sopra il buon gusto intorno le Scienze e le Arti, coll'Introduzione di Bernardo Trevisano. *Venezia*, 1708. *in* 12.°

3732 Il Processo della Critica contro gli Autori ignoranti e mercenarj, che compongono libri in questi tempi. *Senza data*, *in* 12.°

3733

3733 Quadrio Francesco Saverio. Storia e ragione di ogni Poesia. *Bologna e Milano*, 1739-52. *T. VII. in* 4.°

3734 .*a*. Recanati Giovambatista. Osservazioni sopra il libro di M. Lenfant intitolato *Poggiana*. *Venezia*, 1721. *in* 8.°

3734 .*b*. Ritratti d'uomini illustri Toscani, con gli Elogj istorici dei medesimi. *Fiorenza*, 1766. *e seg. T. IV. in f.° gr. fig.*

3735 di Smitmer Francesco Paolo. Catalogo della Biblioteca dell'Ordine Militare Gerosolimitano. *Venezia*, 1781. *in* 12.°

3736 Tartarotti Jacopo. Saggio della Biblioteca Tirolese, accresciuto da Domenico Francesco Todeschini. *Venezia*, 1777. *in* 8.°

3737 Tiraboschi Girolamo. Storia della Letteratura Italiana. *Modena*, 1778-82. *T. X. Vol. XIII. in* 4.°

3738 Toaldo Giuseppe. Saggj di Studj Veneti nell'Astronomia, Geografia, e Arte Nautica. *Venezia*, 1782. *in* 8.° — *Carta grande*

3739 Tonci Salvatore (Girolamo Gigli). Relazione del Collegio Petroniano delle Balie Latine aperto in Siena nel 1719. *Siena*, 1719. *in* 4.° *leg. ol.*

3740 Tonci Salvatore (Girolamo Gigli). Relazione del Collegio Petroniano delle Balie Latine aperto in Siena nel 1719. Seconda Edizione. *Siena*, 1719. *in* 4.°
3741 Toppi Niccolò. Biblioteca Napoletana. *Napoli*, 1678. *in f.°* — *S' aggiunge*
Nicodemi Lionardo. Addizioni alla Biblioteca suddetta. *Napoli*, 1683. *in f.°*
3742 Trionfo fatto in Roma quando M. Francesco Petrarca fu laureato, che contiene la Lettera di Sennuccio Fiorentino su quell' argomento, messa in luce da Girolamo Marcatelli. *Padova*, 1549. *in* 8.° — *S' aggiunge*
Exemplum Privilegii Laureæ Apollinaris Francisci Petrarchæ, qua insignis Poeta Romæ in Capitolio an. MCCCXLI. V. Id. Apr. honorifice donatus est. *Venetiis*, 1531. *in* 8.°
3743 Trombelli Giovangrisostomo. L' Arte di conoscere l' età de' Codici Latini e Italiani. *Bologna*, 1756. *in* 4.°
3744 Vespasiano Fiorentino. Commentario sopra la Vita di Francesco Filelfo, con annotazioni. *Roma*, 1775. *in* 8.°
3745 Villani Gio. Pietro Giacomo (Fra Angelico Aprosio). La Visiera alzata.
*Par-*

*Parma*, 1689. *in* 12.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Accolti Benedicti Dialogus de præstantia virorum sui ævi. *Parmæ*, 1689. *in* 12.°

Poggii Florentini Dialogus, & Leonardi Aretini Oratio adversus Hypocrisim, edente Hieronymo Sincero. *Lugduni*, 1679. *in* 12.°

3746 Vita di Fra Paolo Sarpi. *Leida*, 1646. *in* 12.° *leg. ol.*

3747 La stessa. *Senza luogo e stampatore*, 1658. *in* 12.° *leg. ol.*

3748 Vite de' Filosofi, tratte da Diogene Laerzio ed altri antichissimi autori. *Venezia*, *Bernardino Celerio*, 1480. *in* 4.° *leg. ol.*

3749 Le stesse. *Venezia*, *Giovanni Rossi*, 1489. *in* 4.°

3750 Le stesse. *Venezia*, *Valgrisio*, 1545. *in* 8.°

3751 Le stesse, colle figure di Giosesso Salviati. *Venezia*, 1598. *in* 4.°

3752 Volpi Gaetano. La Libreria dei Volpi e la Stamperia Cominiana illustrate. *Padova*, *Comino*, 1756. *in* 8.°

3753 Volpi Giannantonio. Lettera in difesa delle sue edizioni delle Lettere d'

An-

Annibal Caro. *Padova*, *Comino*, 1751. *in* 8.°
3754 Zeno Apoſtolo. Diſſertazioni Voſſiane, cioè Giunte e Oſſervazioni intorno agli Storici Italiani, che hanno ſcritto latinamente, rammentati dal Voſſio. *Venezia*, *Albrizzi*, 1752-53. *T. II. in* 4.° — *Carta grande*
3755 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione. *T. II. in* 4.°
3756 Zeno Pietro Angelo. Memoria degli Scrittori Veneti Patrizj. *Venezia*, 1662. *in* 24.° *leg. ol.*

GRAM-

# GRAMMATICA E DIZIONARII DI LINGUE

3757 Accademici della Crusca. Vocabolario. *Venezia*, *per Gio. Alberti*, 1612. *in f.° leg. ol.* — *Prima Edizione.*

3758 —— Lo stesso, accresciuto. *Venezia*, *Sarzina*, 1623. *in f.°* — *Seconda Edizione.*

3759 —— Lo stesso, con aggiunte. *Fiorenza*, *nella Stamperia dell' Accademia della Crusca*, 1691. *T. III. in f.° leg. fr.* — *Terza Edizione.*

3760 —— Lo stesso, nuovamente accresciuto. *Fiorenza*, *Manni*, 1729-38. *T. VI. in f.° leg. ol.* — *In Carta grande* — *Quarta Edizione.*

3761 —— Altro Esemplare della medesima edizione, *in f.° leg. ol.*

3762 —— Lo stesso, con aggiunta. *Napoli*, *per Giovanni di Simone*, 1746-51. *T. VII. in f.°*

3763 Achillini Gio. Filoteo. Annotazioni della Lingua Volgare. *Bologna*, 1536. *in 8.°*

3764. Alunno Francesco. Le Ricchezze della Lingua Volgare. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1543. *in f.°*

3765 Anfiareo Vespasiano. Opera, nella quale s' insegna a scrivere in varie sorti di lettere ec. *Venezia*, *Giolito*, 1554. *in 4.° bisl. fig.*

3766 Bastero Antonio. La Crusca Provenzale, Volume primo. *Roma*, 1724. *in f.°*

3767 Bembo Pietro. Prose. *Venezia*, *Gio. Tacuino*, 1525. *in f.°*

3768 —— Le stesse. *Venezia*, *Marcolini*, 1538. *in 4.° leg. ol.* — *Con annotazioni mss. del Sec. XVI.*

3769 —— Altro Esemplare della medesima edizione, *in 4.°* — *S' aggiunge*

—— Rime. *Venezia*, *fratelli da Sabbio*, 1530. *in 4.°*

3770 —— Le stesse, rivedute da Benedetto Varchi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1548. *in 4.° leg ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3771 —— Altro Esemplare della medesima edizione, *in 4.° leg. ol.*

E' singolare questo libro, perchè ha un frontispizio, che non v'è nel precedente, nè in molti altri esemplari della medesima edizione;

zione; e la Lettera dedicatoria in questo è con carattere corsivo, a differenza d'altri, ne' quali è in carattere tondo. — *S' aggiunge*

Bembo Pietro. Le Rime. *Roma*, *per li Dorici*, 1548. *in* 4.°

3772 Bembo Pietro. Le Prose. *Venezia*, *Gualtero Scoto*, 1552. *in* 8.° — *S' aggiungono*

—— Gli Asolani. *Venezia*, *G. Scoto*, 1553. *in* 8.°

—— Rime. *Venezia*, *Comin da Trino*, 1554. *in* 8.°

—— Carminum Libellus. *Venetiis*, *Gualterus Scotus*, 1552. *in* 8.° *lig. ol.*

3773 —— Le Prose, rivedute da Lodovico Dolce. *Venezia*, 1586. *in* 8.° — *S' aggiungono*

Rime di diversi autori Bresciani, raccolte da Girolamo Ruscelli. *Venezia*, 1554. *in* 8.°

Mantova Domenico. Rime. *Venezia*, 1554. *in* 8.°

da Pistoja Giovanni. La Gioja, Commedia. *Venezia*, 1586. *in* 8.°

3774 Bembo Pietro. Le Prose, colle giunte di Lodovico Castelvetro. *Napoli*, 1714. *T. II. in* 4.°

3775 Beni Paolo. L'Anticrusca. *Padova*, *1613*. *in* 4.°

3776 Buonmattei Benedetto. Della Lingua Toscana Libri II. *Fiorenza*, *1643*. *in* 4.°

3777 Castelvetro Lodovico. Correzione d' alcune cose del Dialogo delle Lingue di Benedetto Varchi. *Basilea*, 1572. *in* 4.°

3778 del Casto Antonio. Sogno di Fiorindo sopra le Origini della Lingua Toscana. *Fiorenza*, *1692*. *in* 4.°

3779 Dolce Lodovico. L'Eleganze. *Venezia*, *Sessa*, 1564. *in* 8.°

3780 —— Osservazioni. *Venezia*, *Farri*, 1566. *in* 8.°

3781 Fortunio Francesco. Regole Grammaticali della Volgar lingua. *Ancona*, *per Bernardin Vercellese*, 1516. *in* 4.°

3782 —— Le stesse. *Venezia*, *Pietro Niccolini*, 1533. *in* 8.°

3783 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1545. *in* 8.°

3784 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1552. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Bembo Pietro. Le Prose. *Venezia*, *per Comin da Trino*, 1554. *in* 8.° *leg. ol.*

3785 Franci Adriano. Il Polito, delle Lettere aggiunte nella Volgar lingua. *Venezia*,

*zia*, *Zoppino*, 1531. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Fortunio Francesco. Regole Grammaticali. *Venezia*, 1539. *in* 8.°

3786 Giambullari Pierfrancesco. Il Gello, dell' origine della lingua Fiorentina. *Fiorenza*, *per il Doni*, 1546. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*, *come pure la seguente*.

3787 —— Lo stesso. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549. *in* 8.° *leg. ol.*

3788 Gigli Girolamo. Vocabolario Cateriniano. *Senza data*, *in* 4.° — *L' ultimo foglio è segnato Rr*

3789 —— Vocabolario Cateriniano, da lui lasciato imperfetto alla Lettera *R*, e che in questa seconda impressione si dà compito, con l' aggiunta della Ritrattazione del medesimo. *A Manilla nelle Isole Filippine*, ( 1726 ) *in* 4.° *leg. ol.*

3790 Giron Mosè. Il Gran Dizionario Italiano e Olandese, e Olandese e Italiano. *Amsterdam*, 1710. *T. II.* *in* 4.° *leg. ol.*

3791 Liburnio Niccolò. Eleganze Volgari. *Venezia*, *Aldo*, 1521. *in* 8.° *leg. ol.*

3792 —— Le Tre Fontane sopra la Grammatica e l' Eloquenza di Dante, Petrar-

ca, e Boccaccio. *Venezia*, *Sessa*, 1524. *in* 8.°

3793 Lombardelli Orazio. La Difesa del Zeta. *Fiorenza*, 1586. *in* 8.°

3794 de Luna Fabrizio. Vocabolario di cinque mila vocaboli Toschi del Furioso, del Boccaccio, di Dante, e del Petrarca. *Napoli*, 1536. *in* 4.°

3795 Manni Domenico M. Lezioni di lingua Toscana. *Fiorenza*, 1737. *in* 8.°

3796 Manuzio Aldo. Eleganze di Lingua Toscana e Latina. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1556. *in* 8.°

3797 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1558. *in* 8.°

3798 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1559. *in* 8.°

3799 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1561. *in* 8.°

3800 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1565. *in* 8.°

3801 —— Le stesse. *Venezia*, *Aldo*, 1580. *in* 8.°

3802 —— Le stesse, colle Locuzioni dell' Epistole di Cicerone. *Venezia*, *Aldo*, 1586-87. *in* 16.°

3803 —— Locuzioni dell'Epistole di Cicerone. *Venezia*, *Aldo*, 1594. *in* 8.°

3804 Manuzio Aldo. Locuzioni di Terenzio. *Venezia*, *Aldo*, 1585. *in* 8.°

3805 Menagio Egidio. Origini della Lingua Italiana. *Geneva*, 1685. *in f.*°

3806 Montemerlo Gio. Stefano. Frasi Toscane. *Venezia*, 1566. *in f.*°

3807 Palatino Giambatista. Compendio dell' Arte di scrivere bene tutte le sorti di lettere e caratteri. *Venezia*, *Sessa*, 1588. *in* 4.°

3808 Pergamino Giacomo. Il Memoriale della Lingua Italiana. *Venezia*, 1617. *in f.*° *leg. ol.*

3809 Salviati Lionardo. Avvertimenti della Lingua sopra il Decamerone del Boccaccio, T. I. *Venezia*, *Guerra*, 1584. — T. II. *Fiorenza*, *Giunti*, 1586. *in* 4.°

3810 —— Gli stessi. *Napoli*, 1712. *T. II. in* 4.° — *Edizioni citate dagli Accademici della Crusca.*

3811 da San Martino Matteo. Le Osservazioni Grammaticali e Poetiche della Lingua Italiana. *Roma*, 1555. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

Fenucci Lazzaro. Ragionamenti sopra alcune Osservazioni della Lingua volgare. 1551. *in* 8.°

3812 da Somavera Fra Alessio. Tesoro del-

la lingua Greca Volgare, ed Italiana. *Parigi*, 1709. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3813 Tassoni Alessandro (Giulio Ottonelli). Annotazioni sopra il Vocabolario degli Accademici della Crusca. *Venezia*, 1698. *in f.*°

3814 Tolomei Claudio. Il Cesano, Dialogo, nel quale si disputa del nome, col quale si dee chiamare la Volgar Lingua. *Venezia*, *Giolito*, 1555. *in* 4.°

3815 Trissino Giovangiorgio. La Grammatichetta. *Vicenza*, *Tolomeo Janiculo*, 1529. *in* 4.° *leg. ol.*

3816 —— Dialogo intitolato il Castellano, nel quale si tratta della Lingua Italiana, Dante della Volgare Eloquenza, La Poetica del Trissino, Epistola del medesimo delle lettere nuovamente aggiunte nella Lingua Italiana. *Vicenza*, *Tolomeo Janiculo*, 1529. *in f.*° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— La Quinta e Sesta divisione della Poetica. *Venezia*, *Arrivabene*, 1563. *in* 4.°

3817 Varchi Benedetto. L' Ercolano, Dialogo nel quale si ragiona delle Lingue, e in particolare della Toscana e della Fiorentina. *Fiorenza*, *Giunti*, 1570. *in* 4.° *leg.*

*leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3818 Varchi Benedetto. L'Ercolano, Dialogo nel quale si ragiona delle Lingue, e in particolare della Toscana e della Fiorentina. *Venezia*, *Giunti*, 1570. *in* 4.°

3819 —— Lo stesso. *Fiorenza*, *Manni*, 1730. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3820 —— Lo stesso, colla Correzione ad esso fatta da Lodovico Castelvetro, e colla Varchina di Girolamo Muzio. *Padova*, *Comino*, 1744. *T. II. in* 8.° *leg. ol.* — *Esemplare bellissimo in Carta grande.*

# OPERE VARIE, FAVOLE, EC.

## AUTORI ITALIANI

3821 Arioſto Lodovico. Le Opere. *Venezia*, *Orlandini*, 1730. *T. II. in f.°*

3822 Bembo Pietro. Le Opere. *Venezia*, *Hertzhauſer*, 1729. *T. IV. in f.°*

3823 Boccaccio Giovanni. Le Opere. *Fiorenza* ( *Napoli* ) 1723–24. *T. VI. in* 8.°

3824 Bonfadio Jacopo. Opere, raccolte da Antonio Sambuca. *Breſcia*, 1746. *T. II. in* 8.°

3825 Calogerà Angelo Maria. Raccolta di Opuſcoli ſcientifici e filologici. *Venezia*, 1728–57. *T. LI. in* 12.° — *S' aggiunge* Nuova Raccolta dei medeſimi, continuata da Don Fortunato Mandelli Camaldoleſe. *Venezia*, 1755. *e ſeg. T. XLI. in* 12.°

3826 Cammilli Cammillo. Impreſe illuſtri di diverſi, colli Diſcorſi, e colle figure intagliate da Girolamo Porro. *Venezia*, *Ziletti*, 1586. *in* 4.° *fig.*

3827 della Caſa Giovanni. Opere. *Fiorenza*,

*za*, *Manni*, 1707. *T. III. in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3828 Castiglione Baldassare. Opere Volgari e Latine, raccolte, corrette, ed illustrate da Giannantonio e Gaetano Volpi. *Padova*, *Comino*, 1734. *in* 4.° *leg. ol.* — *Bellissimo Esemplare, impresso in Carta turchina, colle carte dorate.*

3829 Damiano Portoghese. Libro da imparare giocare a Scacchi, e delle Partite. *Impressum Romæ, per Stephanum Guilliteti & Herculem Nani*, 1512. *in* 4.° — *Libro raro.*

3830 Dante Alighieri. Le Opere, con varie illustrazioni. *Venezia*, *Zatta*, 1757. *T. IV. in* 4.° *leg. ol.* — *In Carta grande*

3831 —— Il Convivio. *Fiorenza*, *per Francesco Buonaccorsi*, 1490. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Libro delle Vite dei Filosofi, tratto da Diogene Laerzio. *Fiorenza*, *a petizione di Pietro Pacini*, 1505. *in* 4.°

Falaride. Lettere, tradotte da Bartolommeo Fonzio. *Fiorenza*, *a petizione di Pietro Pacini*, 1506. *in* 4.°

3832 Dante Alighieri. L'Amoroso Convivio.

3775 Beni Paolo. L'Anticrusca. *Padova*, 1613. *in* 4.°

3776 Buonmattei Benedetto. Della Lingua Toscana Libri II. *Fiorenza*, 1643. *in* 4.°

3777 Castelvetro Lodovico. Correzione d' alcune cose del Dialogo delle Lingue di Benedetto Varchi. *Basilea*, 1572. *in* 4.°

3778 del Casto Antonio. Sogno di Fiorindo sopra le Origini della Lingua Toscana. *Fiorenza*, 1692. *in* 4.°

3779 Dolce Lodovico. L'Eleganze. *Venezia*, *Sessa*, 1564. *in* 8.°

3780 —— Osservazioni. *Venezia*, *Farri*, 1566. *in* 8.°

3781 Fortunio Francesco. Regole Grammaticali della Volgar lingua. *Ancona per Bernardin Vercellese*, 1516. *in* 4.°

3782 —— Le stesse. *Venezia*, *Pietro Nicolini*, 1533. *in* 8.°

3783 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1545. *in* 8.°

3784 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1552. *in* 8.° — *S'aggiunge*

Bembo Pietro. Le Prose. *Venezia per Comin da Trino*, 1554. *in* 8.° *leg. ol.*

3785 Franci Adriano. Il Polito, delle Lettere aggiunte nella Volgar lingua. *Venezia*,

*zia*, *Zoppino*, 1531. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Fortunio Francesco. Regole Grammaticali. *Venezia*, 1539. *in* 8.°

3786 Giambullari Pierfrancesco. Il Gello, dell' origine della lingua Fiorentina. *Fiorenza*, *per il Doni*, 1546. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*, *come pure la seguente*.

3787 —— Lo stesso. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549. *in* 8.° *leg. ol.*

3788 Gigli Girolamo. Vocabolario Cateriniano. *Senza data*, *in* 4.° — *L' ultimo foglio è segnato Rr*

3789 —— Vocabolario Cateriniano, da lui lasciato imperfetto alla Lettera *R*, e che in questa seconda impressione si dà compito, con l' aggiunta della Ritrattazione del medesimo. *A Manilla nelle Isole Filippine*, ( 1726 ) *in* 4.° *leg. ol.*

3790 Giron Mosè. Il Gran Dizionario Italiano e Olandese, e Olandese e Italiano. *Amsterdam*, 1710. *T. II.* *in* 4.° *leg. ol.*

3791 Liburnio Niccolò. Eleganze Volgari. *Venezia*, *Aldo*, 1521. *in* 8.° *leg. ol.*

3792 —— Le Tre Fontane sopra la Grammatica e l' Eloquenza di Dante, Petrar-

# OPERE VARIE, FAVOLE, EC.

## AUTORI ITALIANI

3821 Ariosto Lodovico. Le Opere. *Venezia*, *Orlandini*, 1730. *T. II. in f.°*

3822 Bembo Pietro. Le Opere. *Venezia*, *Hertzhauser*, 1729. *T. IV. in f.°*

3823 Boccaccio Giovanni. Le Opere. *Fiorenza* ( *Napoli* ) 1723-24. *T. VI. in* 8.°

3824 Bonfadio Jacopo. Opere, raccolte da Antonio Sambuca. *Brescia*, 1746. *T. II. in* 8.°

3825 Calogerà Angelo Maria. Raccolta di Opuscoli scientifici e filologici. *Venezia*, 1728-57. *T. LI. in* 12.° — *S' aggiunge* Nuova Raccolta dei medesimi, continuata da Don Fortunato Mandelli Camaldolese. *Venezia*, 1755. *e seg. T. XLI. in* 12.°

3826 Cammilli Cammillo. Imprese illustri di diversi, colli Discorsi, e colle figure intagliate da Girolamo Porro. *Venezia*, *Ziletti*, 1586. *in* 4.° *fig.*

3827 della Casa Giovanni. Opere. *Fiorenza*,

*za*, *Manni*, 1707. *T. III. in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3828 Castiglione Baldassare. Opere Volgari e Latine, raccolte, corrette, ed illustrate da Giannantonio e Gaetano Volpi. *Padova*, *Comino*, 1734. *in* 4.° *leg. ol.* — *Bellissimo Esemplare*, *impresso in Carta turchina*, *colle carte dorate*.

3829 Damiano Portoghese. Libro da imparare giocare a Scacchi, e delle Partite. *Impressum Romæ*, *per Stephanum Guilliretti & Herculem Nani*, 1512. *in* 4.° — *Libro raro*.

3830 Dante Alighieri. Le Opere, con varie illustrazioni. *Venezia*, *Zatta*, 1757. *T. IV. in* 4.° *leg. ol.* — *In Carta grande*

3831 —— Il Convivio. *Fiorenza*, *per Francesco Buonaccorsi*, 1490. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Libro delle Vite dei Filosofi, tratto da Diogene Laerzio. *Fiorenza*, *a petizione di Pietro Pacini*, 1505. *in* 4.°

Falaride. Lettere, tradotte da Bartolommeo Fonzio. *Fiorenza*, *a petizione di Pietro Pacini*, 1506. *in* 4.°

3832 Dante Alighieri. L' Amoroso Convivio.

vio. *Venezia*, *Niccolò d'Aristotile*, 1529. *in* 8.°

3833 Dante Alighieri. L'Amoroso Convivio. *Venezia*, *Sessa*, 1531. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca, come pure la seguente.*

3834 —— La Vita Nuova, con XV. Canzoni del medesimo, e la Vita di esso Dante scritta da Giovanni Boccaccio. *Fiorenza*, *Sermartelli*, 1576. *in* 8.°

3835 Dante Alighieri, Petrarca, Boccaccio, ed altri. Prose antiche, raccolte da Antonfrancesco Doni. *Fiorenza*, *Doni*, 1547. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.* — *S'aggiungono*

Lezioni d'Accademici Fiorentini sopra Dante. *Fiorenza*, *Doni*, 1547. *in* 4.°

Celio Sanese. Gli Spiriti Folletti, Ragionamento primo. *Fiorenza*, *Doni*, 1547. *in* 4.°

3836 Dante Alighieri, e Giovanni Boccaccio. Prose. *Fiorenza*, *Tartini e Franchi*, 1723. *in* 4.°

3837 Dolce Lodovico. Dialogo dei Colori. *Venezia*, *Sessa*, 1565. *in* 8.°

3838 —— Parafrasi nella sesta Satira di Giuvenale, Dialogo di prender moglie, Epi-

Epitalamio di Catullo, tradotto. *Venezia*, 1538. *in* 8.°

3839 Doni Antonfrancesco. I Marmi, Parti IV. *Venezia*, *Marcolini*, 1552. *in* 4.° *fig.*

3840 Favole varie, delineate ed incise in rame da Giorgio Fossati, Ital. Franc. *Venezia*, 1744. *T. VI. in* 4.° *fig. leg. ol. car. dor.*

3841 Firenzuola Agnolo. Opere. *Fiorenza*, 1723. *T. III. in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3842 Giovio Paolo. Dialogo dell'Imprese. *Venezia*, *Giolito*, 1557. *in* 8.° — *S' aggiungono*

—— Lettere volgari, raccolte da Lodovico Domenichi. *Venezia*, *Sessa*, 1560. *in* 8.°

D'Aragona Tullia. Dialogo della Infinità d'Amore. *Venezia*, *Giolito*, 1547. *in* 8.°

3843 Gozzi Carlo. Opere. *Venezia*, 1772. *T. VIII. in* 8.°

3844 Gozzi Gasparo. Opere in versi e in prosa. *Venezia*, *Occhi*, 1758. *T. VI. in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Carta grande*

3845 Intronati Accademici di Siena. Dieci Paradosse. *Venezia*, 1608. *in* 8.°

3846

3846 Iſcrizioni eſotiche pel ſolenne Batteſimo di Lodovico Principe primogenito di Parma. *Parma*, *Bodoni*, 1774. *in* 4.°

3847 Liburnio Niccolò. Le Occorenze umane. *Venezia*, *ſig. di Aldo*, 1546. *in* 8.°

3848 —— Le Selvette. *Venezia*, 1513. *in* 4.°

3849 Macchiavelli Niccolò. Iſtorie Fiorentine, Il Principe, la Vita di Caſtruccio Caſtracani, il Modo che tenne il Duca Valentino per ammazzar Vitellozzo Vitelli ed altri, Diſcorſi ſulla prima Deca di Tito Livio. *Roma*, *per Antonio Blado*, 1531. *in* 4.° — *Edizione rariſſima*, *Eſemplare di ſtupenda bellezza*, *legato nobilmente alla Franceſe*, *con dorature*

3850 —— Opere. *In Geneva*, *preſſo Pietro Chovet*, 1550. *in* 4.° — *Edizione ſincera*, *allegata dagli Accademici della Cruſca*, *di cui gli eſemplari per lo più hanno ſul frontiſpizio ſolamente la data dell' anno MDL.*

3851 —— Le ſteſſe. *Senza luogo e ſtampatore*, 1650. *in* 4.°

3852 —— Le ſteſſe. *Senza luogo e ſtampatore*, 1679. *T. II. in* 8.°

3853 —— Le ſteſſe. *All' Aja*, 1726. *T. IV. in* 12.°

Epitalamio di Catullo, tradotto. *Venezia*, 1538. *in* 8.°

3839 Doni Antonfrancesco. I Marmi, Parti IV. *Venezia*, *Marcolini*, 1552. *in* 4.° *fig.*

3840 Favole varie, delineate ed incise in rame da Giorgio Fossati, Ital. Franc. *Venezia*, 1744. *T. VI. in* 4.° *fig. leg. ol. car. dor.*

3841 Firenzuola Agnolo. Opere. *Fiorenza*, 1723. *T. III. in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3842 Giovio Paolo. Dialogo dell'Imprese. *Venezia*, *Giolito*, 1557. *in* 8.° — *S' aggiungono*

—— Lettere volgari, raccolte da Lodovico Domenichi. *Venezia*, *Sessa*, 1560. *in* 8.°

D' Aragona Tullia. Dialogo della Infinità d' Amore. *Venezia*, *Giolito*, 1547. *in* 8.°

3843 Gozzi Carlo. Opere. *Venezia*, 1772. *T. VIII. in* 8.°

3844 Gozzi Gasparo. Opere in versi e in prosa. *Venezia*, *Occhi*, 1758. *T. VI. in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Carta grande*

3845 Intronati Accademici di Siena. Dieci Paradosse. *Venezia*, 1608. *in* 8.°

3863 L'Osservatore Veneto periodico ( del Co. Gasparo Gozzi ). *Venezia*, 1761–62. *T. VI. in* 4.°

3864 Pallavicini Stefano Benedetto. Opere. *Venezia*, 1744. *T. IV. in* 8.° *leg. ol.*

3865 Paradossi, cioè Sentenze fuori del comun parere ( di Ortensio Lando ). *Venezia*, 1544. *in* 8.° — *S' aggiunge*
Commentario delle più notabili e mostruose cose d'Italia ed altri luoghi. *Venezia*, 1569. *in* 8.°

3866 Paradossi, cioè Sentenze fuori del comun parere, colla Confutazione. *Venezia*, 1545. *in* 8.°

3867 Patrizj Francesco. La Città Felice, Dialogo dell'Onore, Discorso della diversità de' Furori Poetici, Lettera sopra un Sonetto del Petrarca. *Venezia*, 1553. *in* 8.°

3868 Pivati Gianfrancesco. Dizionario Scientifico, Sacro e Profano. *Venezia*, 1746–51. *T. XII. in f.° fig.*

3869 Prose Fiorentine, raccolte dallo Smarrito, ( Carlo Dati ) Parte Prima. *Fiorenza, alla Stella*, 1681. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca, come pure la seguente.*

3870 Le stesse. *Fiorenza, Tartini, e Franchi*, 1716–45. *T. XVII. in* 8.°

3871

3854 Macchiavelli Niccolò. Opere. *Cosmopoli* ( *Venezia* ) 1769. *T. VIII. in* 8.°

3855 —— L'Asino d'Oro, Capitoli quattro, Decennale primo e parte del secondo, e Novella. *Fiorenza*, *Giunti*, 1549. *in* 8.° *leg. fr.* — *Libro assai raro.*

3856 —— L'Asino d'oro, Capitoli quattro, Decennale primo e parte del secondo, Novella del Demonio che pigliò moglie, e due Commedie la Mandragola e la Clizia. *Roma*, 1588. *in* 8.° *leg. fr.*

3857 —— Opere inedite. *Londra*, 1760. *in* 4.°

3858 —— Opere inedite, in prosa e in verso. *Amsterdam*, 1763. *T. II. in* 4.°

3859 Menagio Egidio. Mescolanze. *Parigi*, 1678. *in* 8.°

3860 Menzini Benedetto. Opere varie. *Fiorenza*, 1680. *T. II. in* 8.°

3861 .*a.* —— Le Opere. *Fiorenza*, *per li Tartini e Franchi*, 1731–32. *T. IV. in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3861 .*b.* Muzio Girolamo. La Faustina, dell'arme cavalleresche. *Venezia*, *Valgrisio*, 1560. *in* 8.°

3862 —— La Polvere. *Milano*, 1545. *in* 4.°

3881 Tasso Torquato. Le Opere. *Fiorenza*, 1724. *T. VI. in f.°* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3882 Trissino Giovangiorgio. Le Opere. *Verona*, 1729. *T. II. in f.° leg. ol.*

3883 Volpi Giannantonio. Opere varie, Volgari e Latine. *Padova*, *Comino*, 1735. *in 4.°*

3884 Zinano Gabriele. Rime e Prose, Parti due. *Reggio*, 1590. *T. II. in 8.°*

## AUTORI GRECI LATINI ED ARABI VOLGARIZZATI

3885 Esopo. Le Favole, tradotte in volgare, con allegorie ed esempj antichi e moderni, per opera di Francesco del Tuppo. *Napoli*, 1485. *in f.° fig. leg. fr.* — *Esemplare di maraviglio sa bellezza, d'edizione rarissima e famosa, della quale è da vedersi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 3570

3886 —— Le stesse, tradotte da Giulio Landi. *Venezia*, *Giolito*, 1545. *in 8.° leg. ol.*

3887 —— Le stesse, tradotte dal medesimo. *Venezia*, 1585. *in 12.°*

3888 —— Le stesse, volgarizzate da autore

tore antico. *Fiorenza*, 1778. *in* 12.° — *Testo di Lingua non più stampato.*

3889 Fra Jacopo da Cessole. Libro di Giuoco degli Scacchi. *Fiorenza*, *Antonio Miscomino*, 1493. *in* 4.° *leg. ol.*

3890 Senofonte. Le Opere, tradotte da Marcantonio Gandini. *Venezia*, 1588. *in* 4.° *leg. fr.*

3891 L'Alcorano di Maometto, tradotto nuovamente dall'Arabo in lingua Italiana. *Venezia* ( *per Andrea Arrivabene* ) 1547. *in* 4.° — *Libro di somma rarità, e d'unica edizione.*

*Traduzione dall' Inglese.*

3892 Chambers Efraimo. Dizionario universale delle Arti e delle Scienze, col Supplemento di Giorgio Lewis. *Venezia*, 1748-65. *T. XVI. in* 4.° *leg. fr.*

3893 La Commedia di Dante Alighieri. *Cod. in cartapecora in f.° del Secolo XIV. leg. ol.*

3894 Sonetti Canzoni e Trionfi di M. Francesco Petrarca. *Cod. cartaceo in 4.° del Sec. XV.*

3895 L'Acerba di Cecco d'Ascoli. *Cod. cart. in f.° del Sec. XIV. leg. ol.*

3896 L'Officio in onore della gloriosa Vergine Maria, dalla Chiesa introdutto, dal suo stil letterale in terza rima tradutto da Jo. Mario Filelfo, con altri Officii. Com.

*Signor, le labre mie ti piaccia aprire,*
*E la mia bocca annunzierà tue lode,*
*E così piglierò forza & ardire.*

Precede un Prologo pure in terza rima, con questo titolo: *Alla Magnifica & inclita Madonna Maddalena Torella Marchesa di Finale & Contessa di Guastalla Proemio di Jo. Mario Filelfo Dottore Cavaliere & Poeta laureato in la traductione dell'Officio della gloriosa Vergine con molti altri Officioli.*

*O Dom.*

*O Donna, per virtù sola Fenice,*
*Taccio la tua beltà, che non ha pari;*
*Del sangue illustre tutta Italia dice, &c.*

*Codice in cartapecora, in 4.° del Secolo XV. con lettere iniziali miniate e dorate, legato alla Francese.*

3897 Egloge Capitoli e Sonetti di Filenio Gallo da Montesano. Com.

*Su pecorelle mie, che'l giorno pullula,*
*E gli uccei tutti con lor canti squillano,*
*E'l barbagianni è scoso, e più non ulula.*

*Cod. cart. in 4.° del Sec. XV. con miniature, leg. ol.*

3898 Poesie di Lidio Catto da Ravenna. *Cod. car. in 4.° del Sec. XV. con miniature.*

Sono questi componimenti di *Bernardino Catto* da Ravenna quasi tutti in lingua volgare, eccettuatone alcuno, ch'è in latino. Non trovansi essi a stampa, essendo differenti affatto da quei che si leggono nel libro intitolato: *Lydii Catti Ravennatis Opuscula, lingua latina & materna*, stampato in *Venezia nel* 1502. *in* 4.° e riferito fra i libri Latini al numero 5234. Nel Manoscritto fra le altre cose v'è alla fine il Testamento del Petrarca, dal Catto medesimo tradot-

dotto in terza rima. E' poi dedicato il libro *Laurentio & Hieronymo nec non Alvisio fratribus Lauredanis* figliuoli di Leonardo, che poi fu Doge di Venezia; e l'arme de' Loredani, dipinta sul primo foglio e rimessa ad oro con altre miniature, mostra che l'esemplare è quel medesimo, che servì per la dedicazione.

3899 Poesie Siciliane di Antonio Veneziano. *Cod. cart. in 4.° del Sec. XVI. leg. fr. cat. dor.*

Nel frontispizio si legge: *Opera d' Antoni Venezianu Majuri dili Canzuni e Rimi Siciliani. Don Giovanni d' Amico scriveva.* V' è una dedicazione fatta dall' Autore in data *di Palermo* 13. *Decembre* 1581. e vi si trovano tre componimenti in verso Latino, con questo titolo: *Illustris Don Hasdrubalis Lunae ad Authorem. Antonii Xarabe U. J. D. ad eundem. Philippi Parutae de Authore a pyratis capto.*

Le Poesie contenute sono *La Celia, Canzoni Spirituali, L' Angonia, La Nenia, Canzoni amorose, ed alcune di Sdegno, Ottave IV. L' Arangeida, Il Puttanismo, La Cornaria, La Carcerazione*

Nel fine vi sono trentadue Epigrammi amo-

amorosi in Siciliano ed in Latino, con questo titolo: *Marci Gentilucii De Amoribus Philippi Parutæ ex Siculo Antonii Veneziani.*

3900 La Prima Deca dell' Istoria Romana di Tito Livio. Com. *Io non so bene per certo, se io farò alcuna utilitade, scrivendo l' Istorie del populo di Roma, &c. Cod. cart. in f.° del Sec. XV.*

E' Volgarizzamento antico Toscano, molto uniforme all' edizioni di Venezia 1478. e 1485.

3901 Istoria di Venezia, dalla fondazione della Città, fino all' anno 1382. scritta da Gio. Giacomo Caroldo Segretario Veneziano, Opera inedita. *Codici due cart. in f.° del Sec. XVI.*

3902 Trattato del Giuoco degli Scacchi di Fra Jacopo da Cessole dell' Ordine de' Frati Predicatori. *Cod. cart. in 4.° del Sec. XV. leg. ol.*

3903 Il Corbaccio di M. Giovanni Boccaccio. *Cod. cart. in 4.° del Sec. XV.*

3904 Li Commentarii della Lingua Toscana di Girolamo Ruscelli, divisi in sette libri. *Cod. cart. scritto nel 1595. in 4.°*

3905 Carte Nautiche quattro, disegnate da

Grazioso Benincasa Anconitano in Venezia, l'anno 1463. *in f.° picciolo.*

Altre Carte Nautiche del Benincasa disegnate nel 1470. si conservano nella Libreria de' Cherici Regolari Somaschi della Salute di Venezia; altre del 1471. erano già in quella de' Monaci Camaldolesi di S. Michele presso a Murano; ed altre si conservano nella Libreria Imperiale di Vienna: dal che si conosce, che l' autore era esercitato in somiglianti lavori, fra i quali questo tiene luogo distinto per l'antichità sua, e per la diligenza, con cui fu fatto. Nella seconda carta si legge: *Gratiosus Benincasa Anconitanus composuit Veneciis. MCCCCLXIII.*

3906 Carte Nautiche nove del Secolo XVI. con gran diligenza e splendidezza disegnate e dipinte, *in f.°*

3907 Carte Nautiche cinque, *in 4.°* — In una si legge: *Joan Martines en Messina an.* 1579.

3908 Carte Nautiche tre, *in f.°* — In una è scritto: *Faict a Toullon par Rousson* 1645.

# LIBRI FRANCESI.

1 Abat Bonaventure. Amusemens philosophiques sur diverses parties des Sciences. *Amsterdam*, 1763. *in* 8.°

2 Abbadie Jacques. Traité de la Divinité de N. S. Jesus Christ. *Amsterdam*, 1719. *in* 12.°

3 Abregé de l'Encyclopedie, ou Dictionnaire raisonné des Sciences & des Arts. *Avignon*, 1769. *T. II. in* 4.°

4 Abregé de la vie des plus fameux Peintres. *Paris*, *de Bure*, 1745-52. *T. III. in* 4.° *fig. rel. fr.*

5 L'Action de Dieu sur les Creatures. *Paris*, 1714. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

6 Adanson M. Histoire naturelle du Senegal. *Paris*, 1757. *in* 4.° *fig.*

7 Alberti François. Dictionnaire François-Italien & Italien-Francois. *Marseille*, 1772. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

8 L'Alcoran des Cordeliers, tant en Latin, qu'en François. *Geneve*, *Badius*, 1560. *in* 8.° *rel. fr.* — *Exemplaire de la plus belle conservation.*

9 Le même, tant en Latin qu'en François, avec des figures dessinées par Picart.

*Amsterdam*, 1734. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

10 d'Alembert. Lettere a M. Rousseau sur l'article *Geneve* de l'Encyclopedie. *Amsterdam*, 1759. *in* 8.°

11 —— Morceaux choisis de Tacite. *Lyon*, 1763. *in* 12.°

12 Ammian Marcellin. Les XVIII. Livres qui restent des XXXI. de l'Histoire Romaine, traduites par Michel de Marolles. *Paris*, 1672. *T. III. in* 12.°

13 L'an 2440, rève s'il en fût jamais. *Londres*, 1774. *in* 8.°

14 Anacreon & Sappho. Les Œuvres, traduites par M. de Longepierre. *Paris*, 1692. *in* 8.°

15 André Yves Marie. Essai sur le beau, avec un Discours preliminaire par M. Formey. *Amsterdam*, 1759. *in* 8.°

16 Androvet Jacques. Les plus excellents bâtimens de France. *Paris*, 1607. *T. II. in f.° fig. rel. fr.*

17 Anecdotes de l'abdication du Roi de Sardaigne Victor Amedee II. par le Marquis de F.... *Geneve*, 1734. *in* 8.°

18 Anecdotes Angloises. *Paris*, 1769. *in* 8.°

19 Anecdotes Morales. *Paris*, 1760. *in* 12.°

20 Anti-Machiavel, ou Essai de Critique

sur

sur le Prince de Macchiavel, publié par M. de Voltaire. *La Haye*, 1740. *in* 8.° *rel. fr.*

21 Antonin Marc Aurele Empereur. Pensées Morales de soy, & a soy même. *Paris*, 1681. *in* 12.°

22 Apulée. Les Metamorphoses, traduites avec des remarques. *Francfort & Leipzig*, 1769. *T. II. in* 8.°

23 d'Argens le Marquis. La Philosophie du bons sens. *La Haye*, 1746. *T. II. in* 12.°

24 Aristophane. Comedies, traduites par Mad. Dacier. *Amsterdam*, 1692. *in* 12.°

25 Arnaud Antoine. Dissertation sur la maniere dont Dieu a fait les frequens miracles de l'ancienne loy par le ministere des Anges. *Cologne*, 1685. *in* 12.°

26 Arnauld d'Andilly Robert. Lettres. *Paris*, *Camusat*, 1645. *in* 4.° *rel. fr.*

27 L'Arretin moderne. *Rome*, *aux depens de la Congregation de l'Index*, 1773. *in* 12.°

28 Arrian. Les Guerres d'Alexandre, de la traduction de Nicolas Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1664. *in* 12.°

29 L'Art de verifier les Dates des faits historiques, des chartes, des chroniques, & au-

& autres anciens monumens ( par Dom Maur-François d' Antine, Dom Ursin Durand, & Dom Carles Clemencet, de la Congregation de S. Maure ). *Paris*, 1770. *in f.° rel. fr. doré sur les tranches*.

Arts & Metiers. *Voyez* Descriptions des Arts & Metiers.

30 d' Artigny N. Nouveaux Memoire d' Histoire, de Critique, & de Litterature. *Paris*, 1749-56. *T. VII. in* 8.°

31 Athenagore. Discours sur la Resurrection des Morts, traduit du Grec par le P. Louis Reiner. *Breslau*, 1753. *in* 8.°

32 Aymon J. Monumens authentiques de la Religion des Grecs & de la fausseté de plusieurs Confessions de Foi de Chrétiens Orientaux. *La Haye*, 1708. *in* 4.°

33 Baillet Adrien. Jugemens des Sçavans sur les principaux ouvrages des Auteurs, revûs par M. de la Monnoye. *Paris*, 1722. *T. VII. in* 4.° — *Avec le suivant*

Menage Gilles. Antibaillet, ou Critique des Jugemens des Sçavans de Baillet. *Paris*, 1730. *in* 4.°

34 Balzac Jean. Lettres a M. Chapelain. *Leiden*, *Elzevier*, 1656. *in* 12.°

35 Balzac Jean. Lettres a M. Chapelain. *Amsterdam*, *Elzevier*, 1661. *in* 12.°

36 Banier Antoine. La Mythologie & les Fables expliqueés par l'Histoire. *Paris*, 1738. *T. III. in* 4.°

37 Barbeyrac Jean. Histoire des anciens Traitez, depuis les temps les plus reculez, jusqu'a l'Empereur Charle Magne. *Amsterdam*, 1739. *T. II. in f.°*

38 Barclay Robert. Apologie de la veritable Theologie Chrétienne. *Londres*, 1702. *in* 8.°

39 Batteux M.r l'Abbé. Les Principes de la Litterature. *Paris*, 1764. *T. IV. in* 12.°

40 Baudelot de Dairval. L'Utilité des Voyages. *Paris*, 1693. *T. II. in* 8.° *rel. bol.*

41 Baudoin Jean. Histoire des Chevaliers de l'Ordre de S. Jean de Jerusalem, avec des additions par F. A. de Naberat. *Paris*, 1643. *in f.° rel. bol.*

42 Bayle Pierre. Dictionnaire Historique & Critique, Cinquieme Edition revuée corrigée & augmentée par M. de Maizeaux. *Amsterdam*, *Brunel*, 1740. *T. IV. in f.° rel. bol.*

43 —— Les Œuvres diverses. *La Haye*, *P. Husson*, 1727. *T. IV. in f.° rel. bol.*

44 de Belidor Bernard. Architecture Hydraulique. *Paris*, 1737-39. *T. II. in* 4.° *fig. rel. bol.*

45 Belleau Remy. Les Œuvres poetiques. *Paris*, *Patisson*, 1578. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

46 Belon Pierre. Histoire naturelle des estranges poissons marins, avec la vraie peincture, & description du Dauphin, & de plusieurs autres de son espece. *Paris*, 1551. *in* 4.° *fig.*

47 Bergier Nicolas. Histoire des grands Chemins de l'Empire Romain. *Bruxelles*, 1728. *T. II. in* 4.° *fig. rel. bol.*

48 Berruyer Isaac Joseph. Histoire du Peuple de Dieu, depuis son origine, jusqu'a la naissance du Messie. *Paris*, *Cailleau Knapen & Compagnie*, 1728. *T. VII. Vol. VIII. in* 4.° *rel. fr. — Premiere Edition — Avec le suivant*

—— Histoire du Peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie, jusqu'a la fin de la Sinagogue. *La Haye*, (*Paris*) 1755. *T. IV. in* 4.° *rel. bol. — Premiere edition.*

49 Bertrand. Dictionnaire universel des Fossiles. *Paris*, 1763. *T. II. in* 8.°

50 Besson Jacques. Theatre des Instrumens Ma-

Mathematiques & Mechaniques, avec l'interpretation des figures par François Beroald. *Lyon*, 1578. *in f.° fig.*

51 La Sainte Bible en François, ſur la Verſion de Genéve, avec des Notes diſpoſées par Samuel & Henry Deſmarets. *Amſterdam, Elzevier, 1669. T. II. in f.° rel. fr.*

52 La même, traduite en François, le Latin de la Vulgate a côté, avec des courtes notes, & de Traitez tirées de la Bible de Antoine Vitrè. *Liege*, 1702. *T. III. in f.°*

53 La même, traduite en François ſur la Vulgate, avec des courtes Notes, par M. de Sacy. *Bruxelles*, 1702. *T. VIII. in 8.° rel. hol.*

54 Le Nouveau Teſtament, avec les Pſeaumes de David mis en rime Françoise, par Clement Marot & Theodore de Beze. *Se vend a Charenton, par Eſtienne Lucas*, 1658. *in 12.°*

55 La Sainſte Bible contenant le Vieil & le Nouveau Teſtament, en figures. (*Paris*) *par Gerarde Jollain, ſans année, in 4.° — Tables CCLXVIII.*

56 Bibliotheca Duboſiana, ou Catalogue de la Bibliotheque du feu Cardinal du Bois,

re-

recueillie ci devant par M. l'Abbé Bignon. *La Haye*, 1725. *T. IV. in* 8.°

57 Bibliotheque Britannique, ou Histoire des ouvrages des Sçavans de la Grand-Bretagne. *La Haye*, *Pierre Hondt*, 1733-44. *de le comencement*, *jusqu' a le Tome XXIII. Partie I. in* 8.°

58 Bibliotheque des anciens Philosophes, contenant les Œuvres de Pythagore, & de Platon, traduites par M. Dacier & autres. *Paris*, 1771. *T. V. in* 8.°

59 Bibliotheque du bon sens portatif, ou Recueil d'ouvrages sur differentes matieres importantes au salut. *Londres &c.* 1745-73. *T. VIII. in* 12.°

60 de Bie Jacques. La France Metallique, contenant les actions celebres tant publiques, que privées des Rois & Reynes remarquées en leurs Medailles, avec l'Explication des mêmes. *Paris*, *Camusat*, 1636. *in f.° fig. rel. fr.* — *Avec le suivant*

—— Les Familles de la France illustrées par les monumens des Medailles. *Paris*, *Camusat*, 1636. *in f.° fig.*

61 Les Bijoux indiscrets. *Au Monomotapa*, *sans année*, *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

62 des Billons Le P. Nouveaux Eclaircissemens

Mathematiques & Mechaniques, avec l'interpretation des figures par François Beroald. *Lyon*, 1578. *in f.° fig.*

51 La Sainte Bible en François, sur la Version de Genéve, avec des Notes disposées par Samuel & Henry Desmarets. *Amsterdam*, *Elzevier*, *1669. T. II. in f.° rel. fr.*

52 La même, traduite en François, le Latin de la Vulgate a côté, avec des courtes notes, & de Traitez tirées de la Bible de Antoine Vitrè. *Liege*, 1702. *T. III. in f.°*

53 La même, traduite en François sur la Vulgate, avec des courtes Notes, par M. de Sacy. *Bruxelles*, 1702. *T. VIII. in* 8.° *rel. hol.*

54 Le Nouveau Testament, avec les Pseaumes de David mis en rime Françoise, par Clement Marot & Theodore de Beze. *Se vend a Charenton*, *par Estienne Lucas*, 1658. *in* 12.°

55 La Sainste Bible contenant le Vieil & le Nouveau Testament, en figures. (*Paris*) *par Gerarde Jollain*, *sans année*, *in* 4.° — *Tables* CCLXVIII.

56 Bibliotheca Dubosiana, ou Catalogue de la Bibliotheque du feu Cardinal du Bois,

re-

vres, avec des eclairciſſemens & des remarques par Claude Broſſette, Edition ornée des figures & de culs de lampes gravés par B. Picart. *La Haye, chez Pierre de Hondt*, 1729. *T. II. in f.° fig. rel. fr.*

71 Boileau Deſpréaux Nicolas. Les Œuvres, avec dee eclairciſſemens hiſtoriques donnez par lui même, avec des figures gravées par B. Picart. *Amſterdam*, 1729. *T. IV. in* 12.° *fig.*

72 du Bois N. F. Hiſtoire des amours & infortunes d'Abelard & d'Eloiſe. *La Haye*, 1711. *in* 12.°

73 de Bomare Valmont. Dictionnaire raiſonné univerſel d'Hiſtoire Naturelle. *Yverdon*, 1768–69. *T. XII. in* 8.°

74 Bonnet Charles. Recherches ſur l'uſage des Feuilles dans les Plantes, & ſur quelques autres ſujets relatifs a la Vegetation. *Gottingue & Leide*, 1754. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

75 Le Bon-ſens, ou Idees naturelles oppoſees aux Idees ſurnaturelles. *Londres*, 1773. *in* 8.°

76 Bouhours Dominique. Hiſtoire de Pierre d'Aubuſſon Grand-Maître de Rhodes. *Paris, Cramoiſy*, 1677. *in* 8.° *rel. bol.*

77

mens ſur la Vie & les Ouvrages de Guillaume Poſtel. *Liege & Paris*, 1773. *in* 8.°

63 Bion & Moſchus. Les Idylles, traduites de Grec en vers François, Gr. & Franc. *Lyon*, 1697. *in* 8.°

54 Bizot Pierre. Hiſtoire Metallique de la Republique de Hollande. *Paris*, 1687. *in f.° fig. rel. fr.*

55 Blanc Thomas. Abregé de l'Hiſtoire de la Royale Maiſon de Savoye. *Lyon*, 1668. *T. III. in* 12.°

56 Blondel Jacques. Diſſertation phyſique ſur la force de l'immagination des femmes enceintes ſur le fetus. *Leyde*, 1737. *in* 8.° *rel. bol.*

57 Boccace Jean. Contes & Nouvelles, traduction libre, avec des figures par Romain de Hooge. *Amſterdam*, 1697. *T. II. in* 8.° *fig.*

58 —— Les mêmes, avec des figures gravées ſur les deſſeins de Romain de Hooge. *Cologne*, 1732. *T. II. in* 8.° *fig. rel. bol.*

69 Boece. La Conſolation de la Philoſophie, traduite du Latin. *Paris*, & *Bruxelles*, 1711. *in* 12.°

70 Boileau Deſpréaux Nicolas. Les Œuvres,

85 de Boze Claude Gros. Lettre ſur une Medaille antique de Smyrne du Cabinet de M. le Comte de Thomas, qui y joint la Reſponſe. *La Haye*, 1744. *in* 4.°

86 Brumoy Pierre. Le Theatre des Grecs. *Amſterdam*, 1732. *T. VI. in* 12.°

87 Le Bruyn Corneille. Voyages au Levant, c'eſt a dire, dans les principaux endroits de l'Aſie Mineure, dans les Isles de Chio, Rhodes, Chypre &c. de même que dans les plus conſiderables Villes d'Egypte, Syrie, & Terre Sancte; auſſi même par la Moſcovie, en Perſe, & aux Indes Orientales. *La Haye*, 1732. *T. V. in* 4.° *fig.*

88 Buffon George-Louis. Hiſtoire Naturelle, generale & particuliere, avec la deſcription du Cabinet du Roi. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1752-68. *T. XXXII. in* 12.° *fig. rel. fr.*

89 de Bure Guillaume-François, le Jeune. Bibliographie inſtructive, ou Traité de la connoiſſance des Livres rares, avec le Catalogue des Livres de feu M. Gaignat. *Paris*, 1763-69. *T. IX. in* 8.° *rel. fr.*

—— Tome Dixieme, contenant la Table &c. *Paris*, 1782. *in* 8.° *rel. fr.*

90 —— Catalogue des Livres provenants

de

77 Bouillart Jacques. Histoire de l'Abbaye de Saint Germain des Prêz. *Paris*, 1724. *in f.° fig. rel. fr.*
78 Boulainvilliers Henry. Doutes sur la Religion, suivies de l'Analyse du Traité Theologi-politique de Spinosa. *Londres*, 1767. *in* 8.°
79 Boulanger Nicolas-Antoine. L'Antiquité devoilée par ses usages. *Amsterdam*, 1768. *T. III. in* 8.°
80 *a.* —— Le Christianisme devoilé. *Londres*, 1756. *in* 8.°
80 *b.* Boulencourt, le Jeune. Description generale de l'Hôtel Royal des Invalides etabli par Louis le Grand dans la Plaine de Grenelle pres Paris. *Paris, chez l'Auteur*, 1683. *in f.° rel. fr. — Avec Planches X.*
81 Bourdelot. Histoire de la Musique. *La Haye*, 1743. *T. IV. in* 12.°
82 de Boyer d'Argens Luc. Reflexions politiques sur l'etat & les devoirs des Chevaliers de Malthe. *La Haye*, 1739. *in* 12.°
83 Boyer A. Dictionnaire Royal, François-Anglois, & Anglois-François. *Amsterdam*, 1727. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*
84 —— Le meme en abregé. *Lyon*, 1768. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

100 Calmet Augustin. Histoire de l'ancien & du nouveau Testament. *Paris*, 1737. *T. IV. in 4.° rel. fr.*

101 Canini Jean Ange. Images des Heros & des grands Hommes de l'Antiquité, gravées par Picart, le Romain, Fr. Ital. *Amsterdam*, 1731. *in 4.° fig.*

102 Carpentariana, ou Remarques d'Histoire, de Morale, de Critique, d'Erudition, & de bons mots de M. Charpentier. *Paris*, 1724. *in 12.°*

103 Carrache Annibal. Livre de Portraiture. *Paris*, *chez de Poilly*, *in f.° fig. — Planches XXX.*

104 Catalogue des Livres de feu Madame la Comtesse de Verruë. *Paris*, 1737. *in 8.°*

105 —— des Livres provenans de la Bibliotheque de feu M. de Boze, disposé par Gabriel Martin. *Paris*, *Martin*, 1754. *in 8.° — Avec les prix*

106 —— fait sur un plan nouveau systematique & raisonné d'une Biblioteque de Litterature, particulierment d'Histoire & de Poesie, d'environ XIX. mille volumes. *Utrecht*, 1776. *T. II. in 8.°*

107 —— des Livres rares & singuliers du Cabinet de M. Filheul. *Paris*, 1779. *in 8.°*

108 Catalogue des Livres choisis dans les differentes Bibliotheques des ci-devant Jesuites des Pays-Bas. *Bruxelles*, 1780. *in* 8.°

109 —— d'une Collection de Pierres precieuses antiques. *Vienne*, 1753. *in* 4.°

110 Catechisme historique & dogmatique sur les Contestations qui divisent maintenant l'Eglise. *La Haye*, 1740. *T. II. in* 8.°

111 Catulle. Les Poesies, en Latin & en François, de la traduction de M. D. M. *Paris*, 1653. *in* 8.°

112 le Comte de Caylus Anne-Claude-Philippe de Thubieres. Recueil d'Antiquités Egyptiennes, Etrusques, Grecques, Romanes, & Gauloises. *Paris*, 1756-67. *T. VII. in* 4.° *fig. rel. fr. doré sur les tranches.*

113 Ceillier Remy. Histoire generale des Auteurs Sacrés & Ecclesiastiques. *Paris*, 1729-58. *T. XXII. in* 4.°

114 Ceremonies & Coutumes Religieuses de tous les Peuples du Monde, representées par des figures gravées en taille-douce par Bernard Picart, avec des explications historiques & des dissertations curieuses. *Amsterdam*, *chez J. F. Bernard*,

1739-43. *T. VII. Vol. IX. in f.° rel. fr. — Avec le ſuivant.*

Superſtitions anciennes & modernes, prejugês vulgaires, qui ont induit les Peuples a des uſages & a des pratiques contraires a la Religion. *Amſterdam, chez J. F. Bernard*, 1733-36. *T. II. in f.° rel. fr.*

115 de Cervantes Miguel. Les principales Avantures de Don Quichotte, repreſentées en figures par Coypel, Picart, le Romain, & autres abiles Maitres, avec les explications de XXXI. Planches, tirées de l' original Eſpagnol. *La Haye, chez Pierre de Hondt*, 1746. *in* 4.° *fig.*

116 Ceſar. Les Commentaires, traduites par Nicolas Perrot d' Ablancourt. *Paris*, 1683. *T. II. in* 12.°

117 Charron Pierre. De la Sageſſe, trois Livres. *Paris*, 1632. *in* 8.°

118 —— La même ouvrage. *Paris*, 1657. *in* 12.°

119 Chevalier Nicolas. Hiſtoire ( metallique ) de Guillaume III. Roy d' Angleterre. *Amſterdam*, 1692. *in f.° fig. rel. hol.*

120 Chevillier André. L' Origine de l' Imprimerie de Paris, Diſſertation hiſtorique & critique. *Paris*, 1694. *in* 4.°

121 Choix litteraire. *Geneve & Copenhague*, 1755-60. *T. XXIV. in* 8.°

122 Chomel Nöel. Dictionnaire Œconomique. *Paris*, 1740. *T. IV. in f.° rel. bol.*

123 Clairaut. Element de Geometrie. *Paris*, 1741. *in* 8.° *fig.*

124 Clarke Samuel. Traités de l'existence & des attributs de Dieu, des devoirs de la Religion naturelle, & de la verité de la Religion Chretienne, traduits de l'Anglois par M. Ricotier. *Amsterdam*, 1727. *T. III. in* 8.°

125 Clément David. Bibliotheque Curieuse Historique & Critique, ou Catalogue raisonnée de Livres difficiles a trouver. *Gottingen Hannover & Leipzig*, 1750-60. *T. IX. in* 4.° *rel. bol.*

126 —— Les Cinqu'Années Litteraires, ou Nouvelles Litteraires &c. des Années 1748. 49. 50. 51. & 52. *La Haye*, 1754. *T. IV. in* 8.° *rel. bol.*

127 Le Clerc Jean. Bibliotheque Universelle Historique, depuis 1686. jusqu'en 1693. *Amsterdam*, 1702. *T. XXVI. in* 12.° — *Avec les deux Bibliotheques suivantes*

—— Bibliotheque Choisie, pour servir de Suite a la Bibliotheque Univer-

 selle

ſelle, depuis 1703. juſqu'en 1713. *Amſterdam*, 1712-18. *T. XXVIII. in* 12.°

Le Clerc Jean. Bibliotheque Ancienne & Moderne, pour ſervir de Suite aux Bibliotheques Univerſelle & Choiſie, depuis 1714. juſqu'en 1727. *La Haye*, 1726-30. *T. XXIX. in* 12.°

128 Colerus Jean. Vie de Benôit de Spinoſa. *La Haye*, 1706. *in* 8.°

129 Collins Antoine. Eſſai ſur la nature & la deſtination de l'Ame Humaine, traduit de l'Anglois. *Londres*, 1769. *in* 8.°

130 Colomies Paul. Bibliotheque Choiſie. *Amſterdam*, 1700. *in* 8.° *rel. bol.*

131 Commentaires ſur le Theatre de Pierre Corneille, & autres morceaux intereſſans, &c. *Sans lieu & nom d'imprimeur*, 1764. *T. III. in* 12.° *rel. fr.*

132 Conjuration des Eſpagnols contre la Republique de Veniſe en l'année 1618. *Paris*, 1674. *in* 12.°

133 La Contagion ſacrée, ou Hiſtoire naturelle de la Superſtition. *Londres*, 1770. *T. II. in* 8.°

134 de Corbinelli. Hiſtoire Genealogique de la Maiſon de Gondi. *Paris*, *Coignard*, 1705. *T. II. in* 4.° *fig. rel. bol.*

121 Choix litteraire. *Geneve & Copenhague*, 1755–60. *T. XXIV. in* 8.°

122 Chomel Nöel. Dictionnaire Œconomique. *Paris*, 1740. *T. IV. in f.° rel. hol.*

123 Clairaut. Element de Geometrie. *Paris*, 1741. *in* 8.° *fig.*

124 Clarke Samuel. Traités de l'existence & des attributs de Dieu, des devoirs de la Religion naturelle, & de la verité de la Religion Chretienne, traduits de l'Anglois par M. Ricotier. *Amsterdam*, 1727. *T. III. in* 8.°

125 Clément David. Bibliotheque Curieuse Historique & Critique, ou Catalogue raisonnée de Livres difficiles a trouver. *Gottingen Hannover & Leipzig*, 1750–60. *T. IX. in* 4.° *rel. hol.*

126 —— Les Cinqu'Années Litteraires, ou Nouvelles Litteraires &c. des Années 1748. 49. 50. 51. & 52. *La Haye*, 1754. *T. IV. in* 8.° *rel. hol.*

127 Le Clerc Jean. Bibliotheque Universelle Historique, depuis 1686. jusqu'en 1693. *Amsterdam*, 1702. *T. XXVI. in* 12.° — *Avec les deux Bibliotheques suivantes*

—— Bibliotheque Choisie, pour servir de Suite a la Bibliotheque Univer-

144 Crousaz Jean Pierre. Examen du Pyrrhonisme ancien & moderne. *La Haye*, 1733. *in f.° rel. fr.*
145 De la Cruauté Religieuse. *Londres*, 1769. *in* 8.°
146 Cuper Gisbert. Supplement a l'Histoire Critique des Dogmes & des Cultes &c. *Amsterdam*, 1705. *in* 4.° *fig.*
147 Q. Curce. De le Vie & des actions d'Alexandre le Grand, traduite par M. de Vaugelas. *Paris*, 1692. *T. II. in* 12.°
148 Dacier André. La Vie de Pythagore, ses Symboles, ses Vers dorés, & la Vie de Hierocles, traduites avec des remarques. *Paris*, *Rigaud*, 1706. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*
149 Danet Pierre. Grand Dictionnaire Francois & Latin, pour servir aux etudes de M. le Dauphin. *Amsterdam*, 1710. *in* 4.°
150 Dapper Olferd. Description des Isles de l'Archipel, traduite du Flamand. *Amsterdam*, 1703. *in f.° fig.*
151 —— Description de l'Afrique, traduite du Flamand. *Amsterdam*, 1686. *in f.° fig.*
152 Les Declinaisons des Noms & Verbs, Lat. Franc. *Paris*, *par Robert Estienne*, 1549. *in* 8.°

153 Defenſe de la Monarchie de Sicile contre les entrepriſes de la Cour de Rome. *Sans lieu, ou nom d'Imprimeur*, 1716. *in* 12.°

154 Derham Guillaume. Theologie Phyſique, ou Demonſtration de l'exiſtence & des attributs de Dieu. *Roterdam*, 1730. *in* 8.° *rel. hol.*

155 Deſcriptions des Arts & Metiers, faites ou approuvées par Meſſieurs de l'Academie Royale des Sciences, avec figures en taille-douce. *Paris, chez Deſaint & Saillant*, 1761-82. *in f.° C'eſt a dire*

Amidonnier, par M. Duhamel.

Ancres ( Fabrique des ) par M. M. de Reaumur & Duhamel.

Ardoiſier, par M. Fougeroux de Bondaroy.

Bourrelier & Seillier, par M. de Garſault.

Brodeur, par M. de Saint-Aubin,

Cartier, par M. Duhamel

Cartonnier, par M. de la Lande.

Chamoiſeur, par M. de la Lande.

Chandelier, par M. Duhamel.

Chapelier, par M. l'Abbé Nollet.

Charbonnier ( de bois ) par M. Duhamel.

Char-

Charbon de bois ( Supplement ) par M. Duhamel.

Charbon de Terre, par M. Morand.

I^re Partie ( Mines )

II^e Partie ( De l'extraction de l'usage & du commerce du Charbon de terre )

II^e Partie, III^e Section ( Exploitation, commerce, & usage du Charbon de terre )

II^e Partie IV^e Section ( Art d'exploiter les Mines )

II^e Partie, Suite de la IV^e Section ( Differentes manieres d'employer le Charbon de terre )

Table des matieres, qui peut servir de Dictionnaire suivi des operations pour fondre le Fer avec les braises de Charbon de terre.

Chaufournier, par M. Fourcroy.

Cirier, par M. Duhamel.

Colles ( Art de faire les ) par M. Duhamel.

Construction des Vaisseaux, par M. de Chapman.

Cordonnier, par M. de Garsault.

Corroyeur, par M. de la Lande.

Coutelier en ouvrages communs, par M. Fougeroux

Coutelier, par M. Perret.

I^re Par-

I^re Partie ( De la Coutellerie proprement dite )

II^e Partie I^re Section ( Coutelier pour les Instrumens de Chirurgie )

II^e Partie II^e Section ( Coutelier pour les instrumens de Chirurgie )

Couvreur, par M. Duhamel.

Criblier, par M. Fougeroux d'Angerville.

Cuirs dorés, par M. Fougeroux de Bondaroy

Cuivre rouge converti en jaune, par M. Gallon.

Distillateur d'Eaux-Fortes, par M. Demachy.

Distillateur-Liquoriste, par M. Demachy.

Drapier, par M. Duhamel

Epinglier, par M. M. de Reaumur & Duhamel

Etoffes de Soie ( Fabrique des ) par M. Paulet.

I^re & II^e Sections ( Devidages des Soies teintes, & ourdissage des chaines )

III^e & IV^e Sections ( Etoffes unies, rayées & façonnées )

V^e Section ( L'Art du Remisseur )

VI^e Section ( L'Art du Peigneur )

VII^e Section, I^re Partie ( Taffettas, Serges, & Satin unis )

VII^e

Peinture ſur verre, & Vitrier, par M. le Vieil.

Perruquier, Baigneur-Etuviſte, par M. de Garſault.

Peſches, par M. M. Duhamel & de la Marre.

I^re^ Partie, I^re^ Section

I^re^ Partie, II^e^ Section

—— Suite de la II^e^ Section

I^re^ Partie, III^e^ Section

II^e^ Partie, I^re^ Section

—— Addition a la II^e^ Partie, I^re^ Section

II^e^ Partie, II^e^ Section

II^e^ Partie III^e^ Section

—— Suite de la III^e^ Section.

II^e^ Partie IV^e^ Section

II^e^ Partie V^e^ Section

II^e^ Partie VI^e^ Section

II^e^ Partie VII^e^ Section

II^e^ Partie VIII^e^ Section

II^e^ Partie IX^e^ Section

—— Suite de la IX^e^ Section.

II^e^ Partie X^e^ Section

Pipes a Tabac ( L'Art de faire les ) par M. Duhamel

Plombier, Fontainier, par M ****

Porcelaine ( L'Art de la ) par M. le Comte de Milly.

Potier de Terre, par M. Duhamel.

Ra-

Rafinage du Sucre, par M. Duhamel

Ratiner des Etoffes de Laine ( L'Art de ), par M. Duhamel

Relieur, par M. Dudin.

Savonnier, par M. Duhamel.

Serrurier, par M. Duhamel.

Tailleur, par M. de Garsault.

Tanneur, par M. de la Lande.

Tapis de la Savonnerie, par M. Duhamel.

Teinture en Soie, par M. Macquer.

Tonnelier, par M. Fougeroux de Bondaroy.

Tourneur Mecanicien, par M. Hulot, I^re Partie

Tuilier & Briquetier, par M.M. Duhamel, Fourcroy, & Gallon, avec le Supplement par M. Jars.

156 Description historique des curiosités de l'Eglise de Paris, par M. C. P. G. *Paris*, 1763. *in* 12.° *rel. bol.*

157 Dialogue entre S. Pierre & Jules II. a la Porte du Paradis. La Doctrine Catholique touchant l'autorité des Papes. *Sans lieu, & nom d'imprimeur*, 1727. *in* 8.° *rel. bol.*

158 Dictionnaire d'Anecdotes, traits singuliers &c. *Paris*, 1768. *T. II. in* 8.°

159 Dictionnaire Botanique & Pharmaceutique. *Paris*, 1759. *in* 8.°
160 —— de la Geographie Sacrée ancienne & moderne. *Paris*, 1759. *in* 8.°
161 —— nouveau historique-portatif de tous les hommes illustres, par une Societé des gens de lettres. *Amsterdam*, 1774. *T. IV. in* 8.°
162 —— portatif des Predicateurs François. *Lyon*, 1757. *in* 8.°
163 —— portatif de Jurisprudence. *Paris*, 1763. *T. III. in* 8.°
164 —— portatif de Physique. *Avignon*, 1769. *T. II. in* 8.° *avec fig.*
165 —— portatif d' Histoire Naturelle. *Paris*, 1763. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*
166 —— des Livres Jansenistes. *Anvers*, 1755. *T. IV. in* 12.°
167 —— de Marine. *Amsterdam*, 1702. *in* 4.° *fig.*
168 —— Militaire. *Dresde*, 1751. *T. II. in* 8.°
169 —— Neologique. *Amsterdam*, 1747. *in* 12.°
170 —— Philosophique portatif. *Amsterdam*, 1765. *T. II. in* 12.°
171 —— des Proverbes François. *Paris*, 1748. *in* 8.°

Rafinage du Sucre, par M. Duhamel

Ratiner des Etoffes de Laine ( L'Art de ), par M. Duhamel

Relieur, par M. Dudin.

Savonnier, par M. Duhamel.

Serrurier, par M. Duhamel.

Tailleur, par M. de Garsault.

Tanneur, par M. de la Lande.

Tapis de la Savonnerie, par M. Duhamel.

Teinture en Soie, par M. Macquer.

Tonnelier, par M. Fougeroux de Bondaroy.

Tourneur Mecanicien, par M. Hulot, Ire Partie

Tuilier & Briquetier, par M.M. Duhamel, Fourcroy, & Gallon, avec le Supplement par M. Jars.

156 Description historique des curiosités de l'Eglise de Paris, par M. C. P. G. *Paris*, 1763. *in* 12.° *rel. bol.*

157 Dialogue entre S. Pierre & Jules II. a la Porte du Paradis. La Doctrine Catholique touchant l'autorité des Papes. *Sans lieu, & nom d'imprimeur*, 1727. *in* 8.° *rel. bol.*

158 Dictionnaire d'Anecdotes, traits singuliers &c. *Paris*, 1768. *T. II. in* 8.°

180 Dogen Matthias. L'Architecture Militaire. *Amsterdam*, *Elzevier*, 1648. *in f.° fig.*

181 Donati Vitaliano. Essai sur l'Histoire naturelle de la Mer Adriatique. *La Haye*, 1758. *in 4.° fig.*

182 Ducatiana, ou Remarques de feu M. le Duchat sur divers sujets d'Histoire & de Litterature. *Amsterdam*, 1738. *T. II. in 8.°*

183 Duchat Yves. Histoire de la Guerre Saincte, faite par les François & autres Chrestiens, pour la delivrance de la Judée & du S. Sepulchre. *Paris*, 1620. *in 8.°*

184 Echard Laurent. Dictionnaire Geographique, avec des additions par M. Vosgien. *Paris*, 1757. *in 8.°*

185 Eclaircissemens sur l'Autorité des Conciles Generaux & des Papes, contre la Dissertation de M. de Schelstrate, ouvrage posthume de M. *** *San lieu & nom d'imprimeur*, 1711. *in 8.° rel. hol.*

186 Elemens de la Politique, ou Recherche des vrais principes de l'Economie Sociale. *Londres*, 1773. *T. VI. in 8.°* — *Avec la suivant*

La Politique naturelle, ou Discours sur

172 Dictionnaire universel François & Latin, vulgairement appellé *Le Dictionnaire de Trevoux*. *Nancy*, 1740. *T. VI. in f.°*

173 Diderot Denys. Collection complette de ses Œuvres Philosophiques, Litteraires, & Dramatiques. *Londres*, 1773. *T. V. in* 8.°

174 Discours contre la Transubstantiation, composé en Anglois par le R. D. T. & traduit par L. C. *Londres*, 1685. *in* 12.°

175 Discours merveilleux de la vie, actions, & deportemens de Catherine de Medicis Royne Mere. *Sans lieu & nom d'imprimeur*, 1575. *in* 8.° — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 5238.

176 M. de Saint Didier. La Ville & la Republique de Venise. *Amsterdam*, *Elzevier*, 1680. *in* 12.°

177 —— La même. *La Haye*, 1685. *in* 12.°

178 Dissertation sur l'Honoraire des Messes. 1748. *in* 8.°

179 Ditton Homfroi. La Religion Chretienne demontrée par la Resurrection de Notre Seigneur Jesus-Christ, traduction de l'Anglois. *Amsterdam*, 1728. *T. II. in* 8.°

gravées par Gilles Sadeler, expliquées par R. D. F. ( Raphael du Fresne ). *Paris, Cramoisy*, 1659. *in* 4.° *fig.*

196 Esope en belle humeur, ou derniere traduction & augmentation de ses Fables, en prose & en vers. *Bruxelles, Foppens*, 1700. *T. II. in* 8.° *fig.*

197 Esope & autres. Les Fables, traduites par M. de Bellegarde. *Utrecht*, 1729. *T. II. in* 8.° *fig.*

198 l'Esprit du Clergé, ou le Christianisme primitif vengé des entreprises & des excès de nos Prêtres modernes, traduit de l'Anglois. *Londres, sans le nom d'imprimeur*, 1767. *Tomi II. in* 8.°

199 Essai de l'Histoire du Commerce de Venise. *Paris*, 1729. *in* 8.°

200 Essai Historique sur la Bibliotheque du Roi. *Paris*, 1782. *in* 12.° *rel. fr.*

201 Estienne Henri. Introduction au Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou Traité preparatif a l'Apologie pour Herodote. *L'an MDLXVI. au mois de Novembre, in* 8.° *de* 572. *pages, avec le fleuron du frontispice representant un olivier. — Voyez de Bure n.°* 3943.

202 —— La même augmentée, avec des

re-

sur les vrais principes du gouvernement, par un ancien Magistrat. *Londres*, 1773. *T. II. in* 8.°

187 Ellis Jean. Essai sur l'Histoire naturelle des Corallines. *La Haye*, 1756. *in* 4.° *fig.*

188 Eloge historique de Jean le Clerc. *Amsterdam*, 1736. *in* 12.°

189 Encyclopedie, ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts, & des Metiers, par MM. Diderot, Alembert, &c. avec le Supplement. *Livourne*, 1770. *& suiv. Matiere Tom. XXI. Planches Tom. XII. in f.° rel. bol.*

190 d'Eon Chevalier. Memoires & Negociations particulieres avec MM. les Ducs de Praslin, &c. *Berlin*, 1764. *in* 4.°

191 Epictete. Le Manuel, & les Commentaires de Simplicius, traduits par M.r Dacier. *Paris*, *Coignard*, 1715. *T. II. in* 12.°

192 Erasme. Declamation sur la louange de la Sotise. *La Haye*, 1643. *in* 12.°

193 Esope. Les Fables par Jean Baudoin. *Paris*, 1649. *in* 12.° *fig.*

194 —— Les mêmes, par Jo. Baudoin. *Bruxelles*, 1669. *in* 12.° *fig.*

195 —— Les mêmes, avec des figures

de Fenelon. *Voyez* de Salignac

211 de Fer N. Cartes & Descriptions generales & particulieres pour l'intelligence des affaires du temps, au sujet de la succession de la Couronne d'Espagne en Europe, en Asie, Afrique, & Amerique. *Paris*, *chez l'Auteur*, 1702. *in* 4.°

212 —— Cartes nouvelles, & particuliers pour la Guerre d'Italie. *Paris*, *chez l'Auteur*, 1702. *in* 4.°

213 Flechier Esprit. Oraisons funebres. *Paris*, *Cramoisy*, 1680. *in* 12.°

214 Fleury Claude. Histoire Ecclesiastique, avec la Continuation. *Paris*, *Mariette & autres*, 1691–1751. *T. XXXVI. in* 4.° *rel. fr.*

215 —— Traité du choix & de la methode des Etudes. *Paris*, 1740. *in* 12.° *rel. fr.*

216 de Foncemagne. Lettre sur le Testament politique du Cardinal de Richelieu. *Amsterdam*, 1750. *in* 12.°

217 de la Fontaine Jean. Contes & Nouvelles en vers, ornées des figures gravées en taille-douce par Romain de Hooge. *Amsterdam*, *Henry Desbordes*, 1685. *T. II. in* 8.° *fig.* — *Edition contrefaite*

218 —— Fables choisies en vers, & ornées

nées de figures. *Dresde & Leipzig, George Conrad Walther, Tomes I. & II.* 1757. *in* 8.° *fig.*

219 de la Fontaine Jean. Œuvres diverses. *a la Haye, Isaac Van der Kloot,* 1729. *T. IV. in* 8.°

220 de Fontenelle Bernard. Œuvres diverses, enrichies de figures gravées par Bernard Picart. *La Haye,* 1728. *T. III. in f.° rel. fr.*

221 —— Œuvres. *Amsterdam,* 1754. *T. X. in* 12. *rel. fr.*

222 de Fougasses Thomas. Histoire generale de Venise, depuis la fondation de la ville, jusque au present. *Paris,* 1608. *T. II. in* 4.° *rel. hol.*

223 Frangidelphe Escorche-Messes. Histoire de la Mappemonde Papistique. *Imprimée en la ville de Luce nouvelle, par Brisaud Chasse-Diables,* 1567. *in* 4.° — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 706

224 Freschot Casimire. Nouvelle Relation de la Ville & Republique de Venise. *Utrecht,* 1709. *in* 8.° *rel. hol.*

225 Frezier. Elemens de Stereometrie, a l'usage de l'Architecture, pour la coupe des pierres. *Paris,* 1760. *T. II. in* 8.° *fig. rel. fr.*

226 Fritach Adam. L'Architecture Militaire. *Paris*, 1640. *in f.° fig.*

227 Gallois. Traité des plus belles Bibliotheques de l'Europe. *Paris*, 1680. *in* 12.°

228 —— Le même. *Suivant la copie de Paris*, 1685. *in* 12.°

229 Garnier. L'Homme de Lettres. *Paris*, 1754–64. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

230 Gastelier. Dictionnaire etymologique des termes d'Architecture. *Paris*, 1753. *in* 12.°

231 le Gazetier cuirassé, ou Anecdotes de la Cour de France. *Imprimé a cent lieues de la Bastille, a l'enseigne de la Liberté*, 1771. *in* 8.°

232 Genebrier Claude. Dissertation sur Nigrinianus, dont le tems a esté jusqu'icy fort incertain, & sur quelques autres Princes, dont les Medailles font quelque difficulté parmi les Antiquaires. *Paris*, 1704. *in* 8.°

233 Gentillet Innocent. Le Bureau du Concile de Trente. *Sans lieu, par Elie Viollier*, 1586. *in* 8.° *rel. angl.*

234 Giannone Pierre. Histoire civile du Royaume de Naples. *La Haye*, 1742. *T. IV. in* 4.°

235 Goldman Nicolas. La Nouvelle Fortifica-

fication. *Leide*, *Elzevier*, 1645. *in f.º fig. rel. fr.*

236 Gordon Thomas. Discours historiques & politiques sur Sallufte. 1759. *T. II. in* 12.º

237 Gracian Balthassar. L'Homme de Cour, traduit & commenté par M. Amelot de la Houssaie. *Roterdam*, 1716. *in* 12.º

238 Grelot G. Relation nouvelle d'un Voyage de Constantinople. *Paris*, 1680. *in* 4.º *fig. rel. fr.*

239 Guarini Batista. Il Pastor Fido, Le Bergier Fidele, traduit par M. D. M. *Paris*, 1676. *in* 12.º *fig.*

240 Guedeville Pierre. Atlas historique representée par M. Chastelain, avec le Supplement par M. de Limiers. *Amsterdam*, *L'Honoré & Chatelain*, 1708-1720. *T. VII. in f.º rel. fr.*

241 La Guerre Seraphique, ou Histoire des perils qu'a courus la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers. *La Haye*, 1740. *in* 12.º

242 Guichenon Samuel. Histoire Genealogique de la Royale Maison de Savoye. *Lyon*, *chez Guillaulme Barbier*, 1660. *T. II. in f.º fig. rel. fr. — Rare.*

243 du Halde Jean Baptiste. Description Geo-

226 Fritach Adam. L'Architecture Militaire. *Paris*, 1640. *in f.° fig.*

227 Gallois. Traité des plus belles Bibliotheques de l'Europe. *Paris*, 1680. *in* 12.°

228 —— Le même. *Suivant la copie de Paris*, 1685. *in* 12.°

229 Garnier. L'Homme de Lettres. *Paris*, 1754-64. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

230 Gastelier. Dictionnaire etymologique des termes d'Architecture. *Paris*, 1753. *in* 12.°

231 le Gazetier cuirassé, ou Anecdotes de la Cour de France. *Imprimé a cente lieves de la Bastille, a l'enseigne de la Liberté*, 1771. *in* 8.°

232 Genebrier Claude. Dissertation sur Nigrinianus, dont le tems a esté jusqu'icy fort incertain, & sur quelques autres Princes, dont les Medailles font quelque difficulté parmi les Antiquaires. *Paris*, 1704. *in* 8.°

233 Gentillet Innocent. Le Bureau du Concile de Trente. *Sans lieu, par Elie Viollier*, 1586. *in* 8.° *rel. angl.*

234 Giannone Pierre. Histoire civile du Royaume de Naples. *La Haye*, 1742. *T. IV. in* 4.°

235 Goldman Nicolas. La Nouvelle Fortifica-

fication. *Leide*, *Elzevier*, 1645. *in f.° fig. rel. fr.*

236 Gordon Thomas. Discours historiques & politiques sur Salluste. 1759. *T. II. in* 12.°

237 Gracian Balthassar. L'Homme de Cour, traduit & commenté par M. Amelot de la Houssaie. *Roterdam*, 1716. *in* 12.°

238 Grelot G. Relation nouvelle d'un Voyage de Constantinople. *Paris*, 1680. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

239 Guarini Batista. Il Pastor Fido, Le Bergier Fidele, traduit par M. D. M. *Paris*, 1676. *in* 12.° *fig.*

240 Guedeville Pierre. Atlas historique representée par M. Chastelain, avec le Supplement par M. de Limiers. *Amsterdam*, *L'Honoré & Chatelain*, 1708–1720. *T. VII. in f.° rel. fr.*

241 La Guerre Seraphique, ou Histoire des perils qu'a courus la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers. *La Haye*, 1740. *in* 12.°

242 Guichenon Samuel. Histoire Genealogique de la Royale Maison de Savoye. *Lyon*, *chez Guillaulme Barbier*, 1660. *T. II. in f.° fig. rel. fr. — Rare.*

243 du Halde Jean Baptiste. Description Geo-

Geographique & Historique de la Chine & de la Tartarie Chinoise. *Paris*, 1735. *T. IV. in f.° fig. rel. fr.*

244 Havercamp Sigebert. Medailles de grand & moyen bronze du Cabinet de la Reine Christine, gravées d'apres les originaux par Pierre-Santes Bartoli, & expliquées par un Commentaire, Fr. Lat. *La Haye*, 1742. *in f.° fig.*

245 Hawkesworth. J. Relation des Voyages executés par Byron, Carteret, Wallis, & Cook, pour faire des decouvertes dans l'hemisphere Meridional. *Lausanne*, 1774. *T. IV. in* 8.°

246 Helvetius. Le Vrai Sens du Systeme de la Nature. *Londres*, 1774. *in* 8.°

247 Les Heros de la Ligue, ou la Procession Monacale, conduite par Louis XIV. pour la conversion des Protestans de son Royaume. *Paris, chez Pere Peters, a l'enseigne de Louis le Grand*, 1691. *in* 4.° *— Figures grotesques, en maniere noire. rel. bol. — Livre tres-rare. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 4681

248 Heures Nouvelles, ou Exercice Spirituel, tirées de l'Ecriture Sainte, contenant plusieurs Priéres remplies d'onction, avec des Réflexions trés édifiantes, dédiées

Audran, sur les desseins de M. le Duc de Orleans Regent du Royaume. *Sans lieu ( Paris ) ny imprimeur*, 1745. *de format petit*, *in* 4.° *relié a la Françoise*, *doré sur les tranches — Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 3722.

305 Longus. Les Amours &c., translatés par Jacques Amyot. *Bouillon*, 1776. *in* 8.° *fig. rel. fr. dor. sur les tr.*

306 Lucien. Les Œuvres, traduites par Nicolas Perrot d'Ablancourt. *Amsterdam*, 1709. *T. II. in* 8.° *fig. rel. fr.*

307 Lucrece. Les Œuvres, traduites par Jacques Parain Baron de Coutures. *Paris*, 1692. *T. II. in* 12.° *fig. rel. bol.*

308 Lucrece, Traduction libre. *Paris & Amsterdam*, 1768. *T. II. in* 12.°

309 de Lusignan Etienne. Description de l'Isle de Cypre, avec des additions. *Paris*, 1580. *in* 4.° *rel. bol.*

310 Mabillon Jean, & Thierry Ruinart. Œuvres posthumes. *Paris*, 1724. *T. III. in* 4.°

311 Mahomet. L'Alcoran, translaté par le Sieur du Ryer. *Paris*, 1649. *in* 12.°

312 —— Le même. *La Haye*, 1685. *in* 12.° *rel. bol.*

313 de Mailla le P. Joseph-Anne-Marie

en ce qui regarde la Congregation de S. Maur. *Utrecht*, 1736. *in* 8.°
254 Histoire de l'Inquisition & son Origine. *Cologne*, 1693. *in* 12.°
255 —— du Dauphiné & des Princes qui ont porté le nom de Dauphins. *Geneve*, 1722. *T. II. in f.°*
256 —— generale des Voyages (par l'Abbé Antoine Prévost d'Exiles). *Dresde, chez Walter*, & *Paris*, *chez Didot*, 1747-57. *T. LII. in* 12.° *fig.*
257 —— de la Virginie, par un Auteur natif & habitant du pais. *Amsterdam*, 1707. *in* 12.° *rel. fr.*
258 —— de la Decouverte & de la Conquête du Perou. *Amsterdam*, 1700. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*
259 —— Philosophique & Politique des Etablissements & du Commerce des Européens dans les deus Indes (par l'Abbé Raynal). *Amsterdam*, 1773. *T. VII. in* 12.° *rel. fr.*
260 —— de l'Empire de Russie sous Pierre le Grand, par l'Auteur de l'Histoire de Charles XII. *Sans lieu*, & *nom d'imprimeur*, 1759-63. *T. II. in* 8.°
261 —— de la Republique de Venise en abregé. *Cologne*, *in* 12.°

262 Histoire de la Ligue faite a Cambray entre Jules II. Pape, Maximilien I. Empereur, Louis XII. Roi de France, Ferdinand V. Roi d'Aragone, & tous les Princes d'Italie, contre la Republique de Venise. (par l'Abbé du Bosc). *Paris*, 1709. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

263 La même. *La Haye*, 1710. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

264 Histoire des Negociations & du Traité de Paix des Pyrennées. *Amsterdam*, 1750. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

265 —— des Traités de Paix de Nimegue. *Amsterdam*, 1754. *T. II. in* 12.°

266 —— Politique du Siecle. *Londres*, 1754-55. *T. II. in* 12.°

267 —— & avantures de Dona Rufine fameuse courtisane de Seville. *La Haye*. 1743. *T. II. in* 12.°

268 —— de Madame la Marquise de Pampadour. *Londres*, 1759-63. *T. II. in* 8.° — *Avec le suivant*

Memoires pour servir a l'Histoire de la Marquise de Pampadour. *Londres*, 1763. *in* 8.°

269 Histoire de l'Academie Royale des Inscriptions & Belles-Lettres, depuis son etablissement jusqu'a present, avec les Me-

Memoires de la même, depuis son renouvellement jusqu'a present. *Paris*, 1736-64. *T. XXX. in* 4.° *rel. fr.*

270 Histoire Litteraire de la Congregation du S. Maur Ordre de S. Benoit, composée par des Benedictins du même corps. *Bruxelles*, 1740. *in* 4.° *rel. fr.*

271 —— de la Vie & des ouvrages de François Bacon. *Londres*, 1742. *in* 8.° *rel. hol.*

272 —— de la Vie & des ouvrages de Mes. François de Salignac de Fenelon. *Amsterdam*, 1727. *in* 12.°

273 —— Litteraire des Troubadours (par l'Abbé Millot). *Paris*, 1774. *T. III. in* 8.°

274 —— de l'Imprimerie & de la Librairie, ou l'on voit son origine & son progrès jusqu'en l'année 1689) par Jean de la Caille). *Paris*, 1689. *in* 4.° *rel. franc.*

275 —— de l'Origine & des premiers progres de l'Imprimerie. (par Prosper Marchand). *La Haye*, 1740. *in* 4.°

276 —— de la Peinture Ancienne, extraite de l'Histoire Naturelle de Pline Liv. XXXV. avec le Texte Latin, corrigé sur les Mss. de Vossius & sur la

pre-

premiere Edition de Venise, & eclairci par des remarques nouvelles. *Londres*, 1725. *in f.°* *rel. fr.*

277 Histoire de l'Opera Bouffon, contenant les jugemens des toutes les pieces, qui ont paru depuis sa naissance jusqu'à ce jour, pour servir a l'Histoire des Théâtres de Paris. *Amsterdam*, 1748-68. *T. II. in* 12.°

278 Hobbes Thomas. De la Nature humaine, ouvrage traduite de l'Anglois. *Londres*, 1772. *in* 8.°

279 Homere. Les Œuvres, traduites par Madame Dacier, avec un Supplement, & des figures dessinées par Bernard Picart. *Amsterdam*, 1731. *T. VII. in* 12.° *rel. fr.*

280 —— Les mêmes. *Leide*, 1766. *T. VII. in* 12.°

281 Homere plus gentil qu'Annibal. *Berlin*, 1763. *in* 8.°

282 Les Hommes, cinquieme edition revûe & corrigée par l'Auteur. *Breslau*, 1754. *T. II. in* 8.°

283 Des Hommes tels qu'ils sont, & doivent être. *Londres & Paris*, 1758. *in* 8.° *rel. fr.*

284 Horace. Les Œuvres, traduites en François, avec des notes par M. Dacier,

avec le Latin. *Paris*, *1691*. *T. X. in* 8.°
*rel. fr.*

285 Horace. Les Œuvres, traduites en François, avec les notes (de M. Dacier), avec le Latin. *Lyon*, *1698*. *T. X. in* 8.°

286 Huet Pierre Daniel. Traité philosophique de la foiblesse de l'esprit humain. *Amsterdam*, 1723. *in* 12.° *rel. bol.*

287 Hume David. Essais moraux & politiques. *Amsterdam*, *1759-64*. *T. V. in* 8.°

288 Jaillot Hubert. Atlas François contenant les Cartes Geographiques des Empires, Monarchies, Royaumes, & Estats de l'Europe, de l'Asie, de l'Afrique, & de l'Amerique, avec les Tables & les Cartes particulieres de France, de Flandre, d'Allemagne, d'Espagne, & d'Italie. *Paris*, 1700. *T. II. in f.° rel. fr.*

289 James N. Dictionnaire universel de Medicine, de Chirurgie, de Chymie, de Botanique, de Pharmacie, & d'Histoire naturelle; avec un Discours historique sur l'origine & le progrés de la Medicine; traduit de l'Anglois, par MM. Diderot, Eidous, & Toussaint, revu & argumenté par Julien Busson. *Paris*, 1746-48. *T. VI. in f.° rel. fr.*

339 Medailles ſur les principaux evenemens de l'Empire de Ruſſie, depuis le Regne de Pierre le Grand, juſqu'a celui de Catherine II. avec des explication hiſtoriques par P. Ricaud de Tiregale. *Potſdam*, 1772. *in f.°*

340 Mendelſ-Sohn Mosès. Phedon, ou Entretiens ſur la ſpiritualité & l'immortalité de l'Ame, traduits de l'Allemand par M.r Junker. *Paris*, 1772. *in* 8.°

341 Melanges de Litterature, d'Hiſtoire, & de Philoſophie (par Alembert). *Amſterdam*, 1760. *T. IV. in* 12.° *rel. fr.*

342 Les mêmes. *Amſterdam*, 1767. *T. V. in* 12.° *rel. fr.*

343 Memoire ſur la liberté de l'Etat de Florence. *Sans lieu*, & *nom d' imprimeur*, 1721. *in* 4.°

344 Memoires pour ſervir a l'Hiſtoire du Congres de Cambray, ou l'on voit l'origine, & l'examen des difficultez qui en ont retardé l'ouverture par raport aux Inveſtitures d'Italie. *Sans lieu*, *ou nom d' imprimeur*, 1723. *Partes II. in* 4.°

345 Memoires concernant Chriſtine Reine de Svede. *Amſterdam*, 1751-60. *T. IV. in* 4.° *fig.*

346 Memoires de l'Academie Royale des Scien-

297 Laugier M. l'Abbé. Histoire de la Republique de Venise, depuis sa fondation, jusqu'à present. *Paris*, 1759-68. *T. XII. in* 12.° *rel. fr.*

298 Legende dorée, ou Sommaire de l'Histoire des Freres Mendians de l'Ordre de S. Dominique & de S. François. *Amsterdam*, 1734. *in* 8.°

299 Lenfant Jacques. Histoire du Concile de Pise. *Amsterdam*, 1724. *T. II. in* 4.° *rel. bol.*

300 —— Histoire du Concile de Constance. *Amsterdam*, 1727. *T. II. in* 4.° *rel. bol.*

301 —— Histoire de la Guerre des Hussites, & du Concile de Basle. *Utrecht*, 1731. *T. II. in* 4.°

302 de Limiers Henry Philippe. Annales de la Monarchie Françoise, depuis son etablissement jusque à present. *Amsterdam*, 1724. *T. III. in f.° fig. rel. fr.*

303 Locke Jean. Essai Philosophique sur l'Entendement Humain, traduit par M. Coste. *Amsterdam*, 1742. *in* 4.° *rel. fr.*

304 Longus. Les Amours Pastorales de Daphnis & Chloé, traduits du Grec par Jacques Amiot, ouvrage enrichie de figures en taille-douce, gravées par Benoit

Au-

356 Le Miroir des plus belles Courtisannes de ce temps, en François & en Hollandois, avec leurs portraits gravés. *Sans lieu, ni impresseur*, 1631. *in* 4.° *obl.*

357 Moliere Jean Baptiste. Œuvres. *Amsterdam*, 1772. *T. VIII. in* 8.° *fig.*

358 du Molinet Claude. Le Cabinet de la Bibliotheque de Saint Genevieve de Paris. *Paris*, 1692. *in f.° fig. rel. fr.*

359 de la Monnoye Bernard. Histoire de M. Bayle. *Amsterdam*, 1716. *in* 8.° *rel. bol.*

360 du Mont Jean. Corps universel Diplomatique du Droit des Gens. *Amsterdam, Brunel*, 1726-31. *T. VIII. Vol. XVI. in f.° rel. bol. — Avec les suivants*

du Mont Jean & Jean Rousset. Supplement au Corps Diplomatique. *Amsterdam*, 1739. *T. V. in f.° rel. bol.*

Histoire des Traités de Paix & autres Negociations du XVII. Siecle, par Jean Yves de S. Prest. *Amsterdam*, 1725. *T. II. in f.° rel. bol.*

Negociations secrets touchant la Paix de Munster & d'Osnabrug. *La Haye*, 1725. *T. IV. in f.° rel. bol.*

361 de Montalte Louis. Lettres Provinciales, au sujet du relachement de la Morale

de Moyriac. Histoire generale de la Chine, ou Annales de cet Empire, traduits du Tong-Kien-Kang-Mou, publiés avec le Supplement par M. l'Abbé Grosier. *Paris*, 1777-85. *T. XIII. in 4.° fig. rel. fr. — Avec le suivant*

Atlas generale de la Chine, & Figures, pour servir a l'Histoire generale de cet Empire redigée par M. l'Abbé Grosier. *Paris*, 1785. *in f.° — Planches LXV.*

314 le Maire Jean. De la Difference des Schismes & des Conciles de l'Eglise &c. avec le Blason des Armes des Venitiens. ( *Paris* ) 1511. *in 4.° rel. bol.*

315 Malherbe François. Poesies rangées par ordre chronologique, avec un Discours sur les obligations que la Langue & la Poesie Françoise ont a Malherbe, & quelques Remarques historiques & critiques. *Paris*, *Barbou*, 1757. *in 8.° rel. fr.*

316 de Mandelslo Jean Albert. Les Voyages faits de Perse aux Indes Orientales, traduits par A. de Wicquefort. *Leide*, *Vander Aa*, 1719. *T. II. in f.° fig. rel. bol.*

317 La Maniere de bien penser dans les ouvrages d'esprit ( du P. Bohuours ). *Amsterdam*, 1705. *in 12.°*

318 Marchand Prosper. Dictionnaire historique, ou Memoires critiques & litteraires concernant la Vie & les Ouvrages de divers personnages distingués dans la Republique des Lettres. *La Haye, chez Pierre Hondt*, 1758–59. *T. II. in f.° rel. bol.*

319 de Mariana Jean. Histoire generale d' Espagne, traduite par Joseph-Nicolas Charenton, avec la Dissertation de M. Mahudel sur quelques Monnoyes d' Espagne. *Paris*, 1725. *T. V. in 4.°*

320 Mariotte Edme. Œuvres diverses de Physique. *La Haye*, 1740. *T. II. in 4.° fig.*

321 Marmol Louis. Description de l' Afrique, traduite par Nicolas Perrot d' Ablancourt. *Paris*, 1667. *T. III. in 4.° fig. rel. bol.*

322 Marmontel. Belisaire, avec les XXXVII. Verités opposées aux XXXVII. Impietés de Belisaire par un Bachelier Ubiquiste, & autres pieces relatives au Belisaire. *Paris*, 1767. *in 8.° fig.*

323 Marot Clement. Les Œuvres. *Rouen*, 1615. *in 12.°*

324 —— Les mémes revues & augmentées, avec les ouvrages de Jean Marot

son pere & de Michel Marot son fils. *La Haye*, 1731. *T. VI. in* 12.°

325 Marot Jean & Daniel, pere & fils. Planches de Architecture. *Sans lieu, année, ou imprimeur, in f.° fig. rel. fr.*

326 Le Mars Venitien, ou le Theatre des triomphes des Venitiens sur les Infideles. *Cologne*, 1687. *in* 12.°

327 de Marsigli Louis Ferdinand. Histoire physique de la Mer, ouvrage enrichie de figures dessinées d'apres le naturel. *Amsterdam*, 1725. *in f.° fig.*

328 de la Martiniere Antoine Augustin Bruzen. Dictionnaire Historique, Geographique, & Critique. *La Haye*, 1726. *T. X. in f.°*

329 —— Le même. *Venise*, 1737-41. *T. X. in f.°*

330 Mascurat, ou Jugement de tout ce qui a esté imprimé contre le Cardinal Mazarin, depuis le sixieme Janvier, jusque a la Declaration du premier Auril mil six cens quarante neuf, Dialogue entre Sainct-Ange Libraire & Mascurat Imprimeur. *Sans lieu, année, ou imprimeur, in* 4.° *rel. fr. — Premiere Edition.*

On lit au comencement du livre ecrit a

la

main de Hooge, & retouchées par B. Picart. *Cologne*, 1736. *T. II. in* 8.°

386 Nouvelles de la Republique des Lettres, edition revue par M. Bayle. *Amsterdam*, 1685–1718. *T. XXXVIII. in* 12.°

387 Ocellus Lucanus, en Grec & en François, avec des dissertations sur les principales Questions de la Metaphysique, de la Physique & de la Morale par M. le Marquis d'Argens. *Berlin*, 1762. *in* 8.° *rel. bol.*

388 Les Ordonnances de l' Ordre de la Toison d'Or. *Sans lieu, nom d' imprimeur, ou année, in* 4.° *rel. bol.*

Tres beau exemplaire IMPRIME' SUR VELIN dans le Siecle XVI.

389 Orobio Isaac. Israel vengé, ou exposition naturelle des Propheties Hebraiques que les Chretiens appliquent a Jesus leur pretendu Messie. *Londres*, 1770. *in* 8.°

390 Oesterreich Matthias. Description & Explication de la collection des Antiquités de S. M. le Roi de Prusse. *Berlin*, 1774. *in* 8.°

391 Ovide. Les Metamorphoses mises en rondeaux (par Isaac de Benserade) avec

*trentina d' esemplari, & esso in una sua littera al medemo Cavalier Cassiano gliel' accenna, la quale non si è vista &c.*

331 Matanasiana, ou Memoires litteraires historiques & critiques du Docteur Matanasius. *La Haye*, 1740. *T. II. in* 8.° *rel. bol.*

332 Matanasius Chrysostome. Le Chef-d' Œuvre d'un Inconnu. *Lausanne*, 1754. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

333 de Maupertuis. Œuvres. *Lyon*, 1768. *T. IV. in* 8.°

334 Medailles sur les principaux evenemens du Regne de Louis XIV. avec des explications historiques (sans la Preface). *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1702. *in f.° mar. rouge, doré sur les tranches*

335 Les mêmes. *Paris, de l'Impr. Royale*, 1702. *in* 4.° *rel. fr.*

336 Les mêmes continuées jusqu'à la mort du Roy en 1715. *Paris, Impr. Royale*, 1723. *in f.° mar. rouge, doré sur les tranches*

337 Medailles du Regne de Lovis XV. par M. G. R. Fleurimont. *Sans lieu, nom d'imprimeur, & année, in f.°*

338 Medailles de Federic le Grand. *Berlin*, 1764. *in* 4.°

339 Medailles ſur les principaux evenemens de l' Empire de Ruſſie, depuis le Regne de Pierre le Grand, juſqu' a celui de Catherine II. avec des explication hiſtoriques par P. Ricaud de Tiregale. *Potſdam*, 1772. *in f.*°

340 Mendelſ-Sohn Mosès. Phedon, ou Entretiens ſur la ſpiritualité & l' immortalité de l' Ame, traduits de l' Allemand par M.r Junker. *Paris*, 1772. *in* 8.°

341 Melanges de Litterature, d' Hiſtoire, & de Philoſophie (par Alembert). *Amſterdam*, 1760. *T. IV. in* 12.° *rel. fr.*

342 Les mêmes. *Amſterdam*, 1767. *T. V. in* 12.° *rel. fr.*

343 Memoire ſur la liberté de l' Etat de Florence. *Sans lieu, & nom d' imprimeur*, 1721. *in* 4.°

344 Memoires pour ſervir a l' Hiſtoire du Congres de Cambray, ou l' on voit l' origine, & l' examen des difficultez qui en ont retardé l' ouverture par rapport aux Inveſtitures d' Italie. *Sans lieu, ou nom d' imprimeur*, 1723. *Partes II. in* 4.°

345 Memoires concernant Chriſtine Reine de Svede. *Amſterdam*, 1751-60. *T. IV. in* 4.° *fig.*

346 Memoires de l' Academie Royale des Scien-

Sciences, contenant les Ouvrages adoptez par cette Academie avant son renouvellement en 1699. *Amsterdam*, *Mortier*, 1736. *T. VI. in* 4.° *fig.*

347 Meneſtrier Claude François. Histoire du Roi Louis le Grand, par les medailles, emblemes, devises, jettons, inscriptions, armoires, & autres monumens publics. *Paris*, 1691. *in f.° fig. rel. fr.*

348 —— La Nouvelle Methode raisonnée du Blason. *Lyon*, 1723. *in* 12.° *fig. rel. franc.*

349 Mery l'Abbé. La Theologie des Peintres, Sculpteurs, Graveurs, & Dessinateurs. *Paris*, 1765. *in* 8.° *rel. fr.*

350 Mestre. Abregé des Commentaires de M. de Folard sur l'Histoire de Polybe. *Paris*, 1754. *T. III. in* 4.° *fig. rel. fr.*

351 de la Mettrie. Œuvres philosophiques. *Amsterdam*, 1764. *T. III. in* 12.°

352 Mirabaud. Systeme de la Nature. *Londres*, 1770. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

353 —— Le même augmenté. *Londres*, 1771. *T. II. in* 8.°

354 —— Systeme Social. *Londres*, 1773. *T. III. in* 8.°

355 —— Le même. *Londres*, 1773. *T. III. in* 12.° *rel. fr.*

vile, a la Verité, & a la Vertu. *Amsterdam*, 1766. *in* 8.°
415 Philosophe Bienfaisant. Les Œuvres. *Paris*, 1769. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*
416 De la Philosophie de la Nature, ou Traitè de Morale pour l'espece humaine, tiré de la Philosophie, & fondé sur l'Histoire. *Londres*, 1777. *T. VI. in* 8.°
417 Philostrates. Les Images, traduites par Blase de Vigenere. *Paris*, 1629. *in f.° fig.*
418 de Pianesse M. le Marquis. La Verité de la Religion Chretiénne. *Paris*, *Cramoisy*, 1672. *in* 12.°
419 Pieces Philosophiques contenant I. Parité de la Vie & de la Mort. II. Dialogues sur l'Ame. III. Saint Brunus redivivus, ou Traitè des erreurs populaires. *Sans date*, *in* 8.°
420 M. Piganiol de la Force. Nouveau Voyage de France. *Paris*, 1755. *T. II. in* 8.°
421 du Pin Louis Ellies. Bibliotheque des Auteurs Ecclesiastiques, jusque & compris le XVIII. siecle, avec la continuation par Claude Pierre Goujet, & les autres œuvres de M. du Pin. *Paris*,

rale des PP. Jesuites, en quatre langues, savoir en François, en Latin, en Espagnol, & en Italien. *Cologne*, 1684. *in* 8.° *rel. bol.*

362 de Montesquieu. Œuvres. *Amsterdam*, 1764. *T. IV. in* 12.° *rel. bol.*

363 —— L'Esprit des Loix. *Geneve*, 1749. *in* 4.°

364 —— Le même. *Geneve*, 1749. *T. III. in* 8.°

365 —— Lettres familieres a divers amis d'Italie. 1767. *in* 12.°

366 de Montfaucon Bernard. L'Antiquité expliquée & representée en figures, Fr. Lat. *Paris*, 1722. *T. X. in f.° fig. rel. franc.*

Supplement de la même ouvrage, par le même auteur, Franc. Lat. *Paris*, 1724. *T. V. in f.° fig. rel. fr.*

367 Moreri Louis. Dictionnaire Historique & Critique de l'Histoire Sacrée & Prophane. *Amsterdam*, 1740. *T. VIII. in f.° rel. bol.*

368 —— Le même, nouvelle edition, dans la quelle on a refondu les Supplemens de M. l'Abbé Goujet, le tout revu corrigé & augmenté par M. Drouet. *Paris*, 1759. *T. X. in f.°*

vile, a la Verité, & a la Vertu. *Amsterdam*, 1766. *in* 8.°
415 Philosophe Bienfaisant. Les Œuvres. *Paris*, 1769. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*
416 De la Philosophie de la Nature, ou Traitè de Morale pour l'espece humaine, tiré de la Philosophie, & fondé sur l' Histoire. *Londres*, 1777. *T. VI. in* 8.°
417 Philostrates. Les Images, traduites par Blase de Vigenere. *Paris*, 1629. *in f.° fig.*
418 de Pianesse M. le Marquis. La Verité de la Religion Chretiénne. *Paris*, *Cramoisy*, 1672. *in* 12.°
419 Pieces Philosophiques contenant I. Parité de la Vie & de la Mort. II. Dialogues sur l'Ame. III. Saint Brunus redivivus, ou Traitè des erreurs populaires. *Sans date*, *in* 8.°
420 M. Piganiol de la Force. Nouveau Voyage de France. *Paris*, 1755. *T. II. in* 8.°
421 du Pin Louis Ellies. Bibliotheque des Auteurs Ecclesiastiques, jusque & compris le XVIII. siecle, avec la continuation par Claude Pierre Goujet, & les autres œuvres de M. du Pin. *Paris*,

en ordre par les Sieurs Pene, Cassini, & autres. *Paris*, 1693. *in f.°* — *Grand papier*

379 de Newcastle Guillaume Comte. Methode & invention nouvelle de dresser les Chevaux, traduit de l'Anglois. *Londres*, *Brindley*, 1737. *in f.°* — *Avec les figures imprimées sur les Tables de l'edition d'Anvers*, 1658. — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 2165.

380 Niceron Jean Pierre. Memoires pour servir a l'Histoire des Hommes illustres dans la Republique des Lettres. *Paris*, 1729–37. *T. XLII. in* 12.°

381 Nieuwentyt Bernard. L'Existence de Dieu demonstrée par les merveilles de la Nature. *Amsterdam*, 1727. *in* 4.°

382 Nostradamus Michel. Les Propheties. 1605. *in* 8.°

383 —— Les mêmes. *Lyon*, 1644. *in* 12.°

384 —— Les mêmes augmentées. *Turin*, 1720. *in* 12.° — *Avec le suivant*

La Clef de Nostradamus, Isagoge ou Introduction au veritable sens des Propheties de ce fameux auteur. *Paris*, 1710. *in* 8.° *rel. hol.*

385 Les Cents Nouvelles nouvelles, avec des figures gravées sur les desseins de Ro-

main

main de Hooge, & retouchées par B. Picart. *Cologne*, 1736. *T. II. in* 8.°

386 Nouvelles de la Republique des Lettres, edition revue par M. Bayle. *Amsterdam*, 1685–1718. *T. XXXVIII. in* 12.°

387 Ocellus Lucanus, en Grec & en François, avec des dissertations sur les principales Questions de la Metaphysique, de la Physique & de la Morale par M. le Marquis d'Argens. *Berlin*, 1762. *in* 8.° *rel. bol.*

388 Les Ordonnances de l'Ordre de la Toison d'Or. *Sans lieu, nom d'imprimeur, ou année, in* 4.° *rel. bol.*

Tres beau exemplaire IMPRIME' SUR VELIN dans le Siecle XVI.

389 Orobio Isaac. Israel vengé, ou exposition naturelle des Propheties Hebraiques que les Chretiens appliquent a Jesus leur pretendu Messie. *Londres*, 1770. *in* 8.°

390 Oesterreich Matthias. Description & Explication de la collection des Antiquités de S. M. le Roi de Prusse. *Berlin*, 1774. *in* 8.°

391 Ovide. Les Metamorphoses mises en rondeaux (par Isaac de Benserade) avec

des figures gravées en taille douce par Sebastian le Clerc. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1676. *in* 4.° *fig. rel. fr.* — *Voyez M. de Bure n.*° 2763.

392 Ovide. Les Metamorphoses mises en rondeaux (par Isaac de Benserade) avec des figures gravées en taille douce. *Amsterdam*, 1679. *in* 8.°

393 —— Les mêmes, en Latin & François, de la traduction de Pierre du-Ryer, avec des explications, Edition enrichie de tres belles figures en taille douce. *Bruxelles, Foppens*, 1677. *in f.*° *fig. rel. hol.*

394 —— Les mêmes, traduites par M. du-Ryer. *Amsterdam, Mortier*, 1718. *T. III. in* 12.° *fig. rel. fr.*

395 —— Œuvres galantes & amoureuses. *Cythere*, 1763. *T. II. in* 12.°

396 Ouvrages diverses de Mathematique & de Physique, par Messieurs de l'Academie Royale des Sciences. *Paris*, 1693. *in f.*° *fig.*

397 Ouvrages Latins relatifs a l'Agriculture & a la Medicine Veterinaire, traduites par M. Saboureux de la Bonnetrie. *Paris*, 1711. *T. II. in* 8.°

398 Papillon Philibert. Bibliotheque des

Au-

Auteurs de la Province de Bourgogne. *Dijon*, 1745. *T. II. in f.°*

399 Parallele de l'Architecture Antique & de la Moderne, avec un recueil des dix principaux Auteurs qui ont ecrit des cinq Ordres, comparez entr'eux, (par Roland Freart Seigneur de Chambray, & M. Errard). *Paris*, 1702. *in f.° fig.*

400 Parrhasiana, ou Pensées diverses sur des matieres de Critique, d'Histoire, de Morale, & de Politique, par Theodore Parrhase. *Amsterdam*, 1701. *T. II. in 8.° rel. hol.*

401 Le Partage de la Pologne. *Londres*, 1776. *in 12.°*

402 Patin Charles. Introduction a la connoissance des Medailles. *Padove*, 1691. *in 12.°*

403 Paulian Aime-Henry. Dictionnaire de Physique. *Avignon*, 1761. *T. III. in 4.°*

404 Le Pautre Antoine. Les Œuvres d'Architecture. *Paris*, 1652. *in f.° rel. fr.*

405 Pernety Antoine Joseph. Dictionnaire portatif de Peinture, Sculpture, & Gravure. *Paris*, 1757. *in 8.°*

406 Perrault Charles. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siecle, avec les portraits. *Paris*, 1696. *in f.° fig.* — *Seconde Edition.*

407 du Perron Jacques Cardinal. Les Ambassades & Negociations, recuillies par Cesar de Ligny. *Paris*, 1613. *in f.°*

408 de Perriers Bonaventure. *Cymbalum Mundi*, avec une Lettre critique & apologetique de cet ouvrage par Prosper Marchand. *Amsterdam*, 1711. *in* 12.°

409 Perroniana & Thuana, ou Pensées du Cardinal Jacques du Perron, & de M. de Thou. *Cologne*, 1694. *in* 12.° *rel. bol.*

410 Petrone. Poeme sur la Guerre civile entre Cesar & Pompée, avec deux Epitres d'Ovide, & des Conjectures sur le Poéme intitulé: *Pervigilium Veneris*. *Amsterdam*, 1737. *in* 4.° *rel. bol.*

411 Phedre. Les Fables, en Latin & en François, nouvelles traduction, avec des remarques. *Rouen*, 1758. *in* 8.°

412 Le Philosophe Militaire, ou Difficultés sur la Religion proposées au P. Malebranche par un ancien Officier. *Londres*, 1770. *in* 8.°

413 Le Philosophe de Roterdam accusé, atteint, & convaincu. *Amsterdam*, 1706. *in* 12.° *lig. bol.*

414 Le vrai Philosophe, ou l'usage de la Philosophie relativement a la Societé Ci-

vile,

447 Rainssant. Dissertation sur douze Medailles des Jeux Seculiers de l' Empereur Domitien. *Versailles*, 1684. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

448 Rapin René. Œuvres diverses concernant les belles lettres. *Amsterdam*, 1693. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

449 Recueil de plusieurs Enigmes, Airs, Devises, & Medailles. *Amsterdam*, 1684. *in* 12.°

450 —— de Medailles de Rois, qui n' ont point encore eté publiées, ou qui sont peu connues. *Paris*, 1762. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

451 Recueil d' Observations curieuses sur les Mœurs, les Coutumes, les Usages, les differentes Langues, le Gouvernement, la Mythologie, la Chronologie, la Geographie, ec. de differens peuples de l' Asie, de l' Afrique, & de l' Amerique. *Paris*, 1749. *T. IV. in* 12.° *lig. fr.*

452 —— de diverses Pieces sur la Philosophie, la Religion Naturelle, l' Histoire, les Mathematiques &c. par Leibnitz, Clarke, Newton, *Lausanne*, 1759. *T. II. in* 12.°

453 —— des Pieces touchant l' affaire des Prin-

*Pralard & Barbou*, 1711–50. *T. LIX. in* 8.° *rel. bol.*

422 du Pin Louis Ellies. Bibliotheque universelle des Historiens. *Amsterdam*, 1708. *in* 4.° *rel. fr.*

423 Placardi Charles. Dictionnaire Italien & François. *Basle*, 1750. *T. II. in* 4.°

424 Platon. Œuvres ( quelques ) traduites par André Dacier. *Paris*, 1701. *T. II. in* 12.°

425 Le Platonisme devoilé, ou Essai touchant le Verbe Platonicien. *Cologne*, 1700. *in* 8.

426 Pline le jeune. Lettres, traduites par Louis de Sacy. *Roterdam*, 1707. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

427 Plutarque. Les Vies des Hommes illustres, traduites par André Dacier. *Amsterdam*, 1735. *T. X. in* 12.° *fig. rel. fr.*

428 Pluvinel Antoine. L' Instruction du Roy en l' exercice de monter a cheval, avec des grandes figures en taille douce desseinées & gravées par Crispian de Pas. *Amsterdam*, 1666. *in f.° fig.*

429 le Pois Antoine. Discours sur les Medailles & Graveures antiques principalement Romaines. *Paris*, *Patisson*, 1579.

*in*

*in 4.° fig. — Exemplaire bien complet d'un livre rare & fort curieux. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.° 5807. & le Catalogue des Livres de feu M. le Duc de la Valliere par Guillaume de Bure, n.° 5460.*

430 Polybe. L'Hiſtoire, traduite par Dom Vincent Thuillier, avec un Commentaire, ou un Corps de Science Militaire par M. de Folard. *Amſterdam*, 1729. *T. VI. in 4.° fig.*

431 —— La même, traduite par Dom Thuillier, avec le Commentaire de M. de Folard, Edition revüe, corrigée, & augmentée d'un Supplement. *Amſterdam*, 1753. *T. VII. in 4.° fig.*

432 Pomet Pierre. Hiſtoire generale des Drogues. *Paris*, 1694. *in f.° fig.*

433 Pope Alexandre. Eſſai ſur l'Homme, traduction en proſe, par M. Silhouette, avec l'original Anglois. *Lauſanne & Geneve*, 1745. *in 4.° fig. rel. fr.*

434 —— Le même, avec l'Original Anglois. *Lauſanne*, 1762. *in 4.° fig.*

435 —— Œuvres diverſes. *Amſterdam & Leipzig*, 1763. *T. VII. in 8.° fig. rel. fr.*

436 Portalis N. Obſervations ſur l'Emile de Rouſſeau. *Avignon*, 1763. *in 12.°*

437 Post Pierre. Ouvrages d'Architecture. *Leide*, 1715. *in f.° fig. rel. hol.*
438 De la Predication, par l'Auteur du Dictionnaire Philosophique. *Aux Delices*, 1766. *in* 12.°
439 Prevost Antoine François. Histoire generale des Voyages. *Dresde*, 1747-57. *T. LII. in* 12.° *fig.*
440 Prideaux Humphrey. Histoire des Juifs & des Peuples voisins. *Amsterdam*, 1744. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*
441 Projet du Corps de Droit Frederic, ou Corps de Droit, pour les Etats de Sa Majeste Frederic le Roi de Prusse, traduit de l'Allemand. *Suivant l'edition de Halle*, 1751. *in* 8.°
442 de Puysègur Jacques François. Art de la Guerre par principes & par régles. *Haye*, 1749. *in f.° fig.*
443 Quillet Claude. La Callipedie, traduite du Poeme Latin, avec le texte. *Paris*, 1749. *in* 8.°
444 Rabelais François. Les Œuvres. *Troye*, 1556. *in* 16.°
445 —— Les mêmes. *Sans lieu, ni Imprimeur*, 1666. *T. II. in* 12.°
446 —— Les mêmes augmentées, avec des remarques. *Amsterdam*, 1725. *T. VI. in* 8.° *fig.*

447 Rainssant. Dissertation sur douze Medailles des Jeux Seculiers de l' Empereur Domitien. *Versailles*, 1684. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

448 Rapin René. Œuvres diverses concernant les belles lettres. *Amsterdam*, 1693. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

449 Recueil de plusieurs Enigmes, Airs, Devises, & Medailles. *Amsterdam*, 1684. *in* 12.°

450 —— de Medailles de Rois, qui n' ont point encore eté publiées, ou qui sont peu connues. *Paris*, 1762. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

451 Recueil d' Observations curieuses sur les Mœurs, les Coutumes, les Usages, les differentes Langues, le Gouvernement, la Mythologie, la Chronologie, la Geographie, ec. de differens peuples de l' Asie, de l' Afrique, & de l' Amerique. *Paris*, 1749. *T. IV. in* 12.° *lig. fr.*

452 —— de diverses Pieces sur la Philosophie, la Religion Naturelle, l' Histoire, les Mathematiques &c. par Leibnitz, Clarke, Newton, *Lausanne*, 1759. *T. II. in* 12.°

453 —— des Pieces touchant l' affaire des Prin-

Princes legitimes & legitimez. *Roterdam*, 1717. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

454 Recueil de Vües des principales Egliſes, Places, Rues, & Palais de Rome moderne, & des plus beaux Monuments de Rome ancienne. *Rome*, 1763. *in f.° fig.*

455 —— de Sculptures antiques Grecques & Romaines trouvées dans les ruines du Palais de Neron au Mont Palatin, & dans celles du Palais de Marius, qui étoit entre Rome & Fraſcati, deſſinées par Lambert Sigisbert Adam. *Paris*, 1754. *in f.° rel. fr. dor. ſur les tranches.*

456 Refutation des erreurs de Benôit de Spinoſa, par M. de Fenelon, par le P. Lamy, & par M. le Comte de Boullainvilliers, avec la Vie de Spinoſa, ecrite par Jean Coleurs. *Bruxelles*, 1731. *in* 12.°

„ Cette Réfutation a été ſupprimée, & el-
„ le eſt plus rare que l' Ouvrage de *Spino-*
„ *ſa* ". M. de Bure dans la Bibliographie n.° *869*.

457 Regnier Mathurin. Les Satyres & autres œuvres, avec les remarques de Claude Broſſette. *Londres*, 1733. *in* 4.° *rel. fr.* — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 3152.

458 Reland Hadrien. La Religion des Mahometans exposée par leurs propres Docteurs, avec une Confession de Foi Mahometane. *Haye*, 1621. *in* 12.°

459 Relation du Voyage & sejour de Charles II. Roy de la Grand Bretagne, en Hollande dans l'année 1660. *La Haye*, 1660. *in f.° fig. rel. hol.*

460 Relation du Voyage de Sa Majesté Britannique en Hollande, & de la reception qui luy a eté fait, dans l'année 1691. *La Haye*, 1692. *in f.° fig.*

461 Remarques Critiques sur le Dictionnaire de Bayle ( par M. Joly ). *Paris*, 1752. *in f.°*

462 Restaurant M. L'Accord des sentimens d'Aristote & d'Epicure, sur les Principes des corps naturels, & sur les couleurs, &c. *Lyon*, 1682. *T. III. in* 12.°

463 Reuchlin Jean. Dissertation critique sur la nouvelle Bibliotheque des Auteurs Ecclesiastiques de M. Dupin. *Francfort*, 1688. *in* 12.° *rel. hol.*

464 Richard L'Abbé. Critique ou Examen des Prejugez de M. Jurieu contre l'Eglise Romaine. *Paris*, 1690. *in* 4.°

465 Richardson pere & fils. Traité de la Pein-

Peinture & de la Sculpture. *Amsterdam*, 1728. *T. III. in* 8.° *rel. fr.*

466 Richelieu Amand Card. Instruction du Chrestien. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1642. *in f.*° *rel. fr.*

467 —— Journal qu'il a fait durant le grand orage de la Cour, les années 1630. & 1631. *Paris*, 1665. *T. II. in* 12.°

468 de los Rios François. Bibliographie Instructive de quelques Livres rares. *Avignon*, 1777. *in* 8.°

469 de Rocoles Jean Baptiste. Abregé methodique de l'Histoire de la Republique de Venise. *Geneve*, 1673. *in* 12.° — *Avec le suivant*

La Politique Civile & Militaire des Venitiens. *Cologne*, 1669. *in* 12.° *rel. fr.*

470 Rollin Charles. De la maniere d'enseigner & d'etudier les Belles Lettres, par rapport a l'esprit & au cœur. *Paris*, 1740. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

471 —— La même. *Paris*, 1768. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

472 Rome galante, ou Histoire secrete sous les Regnes de Jules Cesar & de Auguste. *Paris*, 1696. *T. II. in* 12.°

473 Le Roman de la Rose, Codicille & Te-

Teſtament de Maiſtre Jehan de Meun. *Paris, par Antoine Verard, ſans annér*, *in* 4.°

474 Ronſard Pierre. Les Poeſies. *Paris*, *Nicolas Buon*, 1609. *in f.° rel. fr.*

475 Roſenberg La Comteſſe Douairiere des Urſins. Lettre a M. Richard Wynne ſon frere, a Londres, du ſejour des Comtes du Nord a Veniſe, en Janvier 1782. *Sans lieu*, ( *Veniſe* ) 1782. *in* 8.°

476 —— La même, Seconde edition. *Sans lieu*, ( *Veniſe* ) 1782. *in* 8.°

477 Rouſſeau Jean Baptiſte. Œuvres diverſes. *Soleure*, 1712. *in* 12.°

478 —— Œuvres choiſies. *Amſterdam*, 1743. *in* 12.°

479 Rouſſeau Jean Jacques. Œuvres diverſes. *Amſterdam*, 1711. *T. II. in* 12.°

480 —— Le Contract Sociel, ou Principes du Droit Politique. *Amſterdam*, 1762. *in* 8.°

481 —— Diſcours ſur l'origine & les fondemens de l'inegalitè parmi les Hommes. *Amſterdam*, 1755. *in* 8.°

482 —— L'Eléve de la Nature. *Amſterdam*, 1764. *in* 12.°

483 —— Emile, ou l'education. *Amſterdam*, 1762. *T. IV. in* 12.°

484 Rousseau Jean Jacques. Extrait du Projet de Paix perpetuelle de M. l'Abbé de Saint Pierre. *Sans lieu*, 1761. *in* 12.°

485 —— Julie, ou la nouvelle Eloise, Lettres de deux Amans, habitants d'une petite ville aux pieds d'Alpes. *Geneve*, 1761. *T. VI. in* 12.°

486 —— Lettres diverses. *Amsterdam*, 1763. *in* 12.°

487 —— Lettres écrites de la Montagne. *Amsterdam*, 1765. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

488 —— Les Pensées. *Amsterdam*, 1763. *in* 12.°

489 —— Recueil des tous les Pieces qui ont éte publiées a l'occasion du Discours sur cette question proposée par l'Academie de Dijon: Si le Retablissement des Sciences & des Arts a contribue a epurer les mœurs. *Gothe*, 1753. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

490 Rousset Jean. Recueil Historique d'Actes, Negociations, Memoires, & Traitez, depuis la Paix d'Utrecht, jusqu'a present. *La Haye*, 1728-42. *T. XV. in* 8.°

491 le Roux Philibert Joseph. Dictionnaire

re Comique, Satyrique, Critique, Burlesque, Libre, & Proverbial. *Lyon*, 1752. *T. II. in* 8.°

492 *a.* le Sieur de Rouyamont ( M. de Sacy ) Histoire du Vieux & du Nouveau Testament, representée avec des figures, & des explications edifiantes. *Paris*, *Le Petit*, 1671. *in* 4.° *fig. rel. fr. — Exemplaire bien complet*, *dans le quel les deux figures qui representent la* Vocation d'Abraham *&* la Penitence des Ninivites, *ne sont point gatées; & les pages* 61. 145. 217. *sont de la premiere impression. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.*° 99. *& le Catalogue des livres de M. le Duc de la Valliere n.*° 132

492 *b.* —— La même. *Suivant la copie de Paris*, *in* 8.° *fig. rel. bol.*

493 Les Ruines de Palmyre, autrement dite Tedmor, ou Desert ( par MM. Wood, Bouverie, & Dawkins ). *Londres*, 1753. *grand in f.*° *fig. — Planches LVII.*

494 Les Ruses innocentes, dans les quelles se voit comment on prend les Oyseaux, & de plusieurs sortes de Bêtes a quattre pieds, par F. F. F. R. D. G. dit le Solitaire Inventif. *Paris*, 1698. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

495 Saint Brunus Redivivus, ou Traité des erreurs populaires. 1771. *in* 8.°

496 de Saint Evremond Charles de S. Denis. Œuvres. *Londres*, *Tonson*, 1705. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

496 Saint-Evremoniana. *Amsterdam*, 1701. *in* 8.°

498 Sallengre Albert Henry. Memoires de Litterature. *La Haye*, 1715. *T. II. Part. IV. in* 8.° *rel. fr. — Avec le suivant*

Continuation des mêmes par le P. Desmolets, jusqu'au Tome XI. Partie I. *Paris*, 1726-31. *Part. XXI. in* 8.° *rel. fr.*

499 de Salignac de la Mothe Fenelon François. Les Avantures de Telemaque. *Roterdam*, 1719. *in* 8.° *fig.*

500 —— Les mêmes, avec des figures. *Suivant la copie de Paris*, 1723. *in* 8.° *rel. fr.*

501 —— Les mêmes, enrichies de tres belles figures gravées en taille-douce, sous la direction de Bernard Picart, par les plus habiles maitres. *Amsterdam*, 1734. *in* 4.° *rel. fr. — Voyez M. de Bure dans la Bibliographie*, *n.*° 3771.

502 San-Souci le Philosophe. Poesies. *Sans-Souci*, 1760. *T. II. in* 8.°

503 Santoliana, Ouvrage qui contient la Vie,

Vie, les bons mots, les ouvrages &c. de M. Santeul, par l'Abbé Dinouart. *Paris*, 1764. *in* 8.° *rel. fr.*

504 La Sardaigne Paranymphe de la Paix aux Souverains de l'Europe. *Boulogne*, 1714. *in* 12.°

505 Sarpi Fra Paolo. Hiſtoire du Concile de Trente, avec des notes par Pierre François le Courayer. *Londres*, 1736. *T. II. in f.° rel. fr.*

506 Saverien. Hiſtoire des Philoſophes anciens. *Paris*, 1771. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

507 Saurin Jacques. Diſcours hiſtoriques, critiques, theologiques, & moraux ſur les evenemens les plus memorables de l'ancien & du nouveau Teſtament, continuez par M. Beauſobre, avec des figures ſur les deſſeins de MM. Hoet, Houbraken, & Picart. *Amſterdam & La Haye, de Hondt*, 1720–39. *T. VI. in f.° fig.* — *Papier Super-Royal.*

508 Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithoeana, & Colomeſiana, ou Remarques hiſtoriques, critiques, morales, & litteraires de Joſ. Scaliger, J. Aug. de Thou, le Cardinal du Perron, Fr. Pithou, & P. Colomies, avec les notes de pluſieurs

Savans. *Amſterdam*, 1740. *T. II. in* 8.° *rel. bol.*

509 Schoonebeek Adrien. Hiſtoire de la fondation des Ordres Religieux, avec les figures de leurs habits. *Amſterdam*, 1688. *in* 8.° — *Avec des figures illluminées*, *rel. fr.*

510 Schott. Explication nouvelle de l'Apotheoſe d'Homere, repreſentée ſur un Marbre ancien, de l'uſage du Trepied de Delphes, & de l'emploi des Engaſtrimythes. *Amſterdam*, 1714. *in* 4.° *fig.*

511 Shuckford Samuel. Hiſtoire du Monde ſacrée & profane, pour ſervir d'Introduction a l'Hiſtoire des Juifs de M. Prideaux. *Leyde*, 1738. *T. II. in* 12.°

512 La Science Pratique de l'Imprimerie. *A Saint Omer*, 1723. *in* 4.° *rel. fr.*

513 Seneque. Les Œuvres, de la traduction de P. du Ryer. *Lion*, 1663. *T. X. in* 12.° *rel. fr.*

514 Le Sentiment d'un Inconnu ſur l'Oracle des nouveaux Philoſophes. *Villefranche*, 1760. *in* 8.°

515 Simon M. Dictionnaire de la Bible. *Lyon*, 1693. *in f.*° *rel. fr.*

516 Simon Richard. Critique de la Bibliotheque des Auteurs Eccleſiaſtiques, & des Pro-

Prolegomenes de la Bible, publiéz par M. Ellies Du-Pin. *Paris*, 1729–30. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*
517 Simon Richard. Histoire Critique des Dogmes, des Controverses, des Coutumes, & des Ceremonies des Chretiens Orientaux. *Trevoux*, 1711. *in* 12.°
518 Simon J. Le Gouvernement admirable, ou la Republique des Abeilles. *Paris*, 1742. *in* 12.° *rel. fr.*
519 Le Sopha, Conte moral, avec le Canapé couleur de rose. *Pekin, chez l'Imprimeur de l'Empereur*, 1749. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*
520 Sorberiana, ou les Pensées critiques de M. de Sorbiere. *Paris*, 1694. *in* 8.° *rel. bol.*
521 Le Spectateur, ou le Socrate moderne, traduit de l'Anglois. *Amsterdam & Leipzig*, 1746–50. *T. VII. in* 12.°
522 Spon Jacques. Recherches curieuses de Antiquité. *Lyon*, 1683. *in* 4.° *rel. fr.*
523 Swift Jonathan. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les Arts & les Sciences ont de plus sublime & de plus misterieux. *La Haye*, 1741. *T. III. in* 12.° *fig. rel. fr.*
524 Tacite. Les Œuvres, de la traduction

Savans. *Amſterdam*, 1740. *T. II. in* 8. *rel. bol.*

509 Schoonebeek Adrien. Hiſtoire de l fondation des Ordres Religieux, avec l figures de leurs habits. *Amſterdam*, 168 *in* 8.° — *Avec des figures illluminées rel. fr.*

510 Schott. Explication nouvelle de l'Ap theoſe d'Homere, repreſentée ſur un Ma bre ancien, de l'uſage du Trepied Delphes, & de l'emploi des Engaſtrim thes. *Amſterdam*, 1714. *in* 4.° *fig.*

511 Shuckford Samuel. Hiſtoire du Mo de ſacrée & profane, pour ſervir d'Intr duction a l'Hiſtoire des Juifs de M. Pr deaux. *Leyde*, 1738. *T. II. in* 12.°

512 La Science Pratique de l'Imprimeri *A Saint Omer*, 1723. *in* 4.° *rel. fr.*

513 Seneque. Les Œuvres, de la traductic de P. du Ryer. *Lion*, 1663. *T. X. in* 12 *rel. fr.*

514 Le Sentiment d'un Inconnu ſur l'Or cle des nouveaux Philoſophes. *Villefra cbe*, 1760. *in* 8.°

515 Simon M. Dictionnaire de la Bible *Lyon*, 1693. *in f.*° *rel. fr.*

516 Simon Richard. Critique de la Bibli theque des Auteurs Eccleſiaſtiques, & d

Pro-

Prolegomenes de la Bible, publiéz par M. Ellies Du-Pin. *Paris*, 1729-30. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

517 Simon Richard. Histoire Critique des Dogmes, des Controverses, des Coutumes, & des Ceremonies des Chretiens Orientaux. *Trevoux*, 1711. *in* 12.°

518 Simon J. Le Gouvernement admirable, ou la Republique des Abeilles. *Paris*, 1742. *in* 12.° *rel. fr.*

519 Le Sopha, Conte moral, avec le Canapé couleur de rose. *Pekin, chez l'Imprimeur de l'Empereur*, 1749. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

520 Sorberiana, ou les Pensées critiques de M. de Sorbiere. *Paris*, 1694. *in* 8.° *rel. bol.*

521 Le Spectateur, ou le Socrate moderne, traduit de l'Anglois. *Amsterdam & Leipzig*, 1746-50. *T. VII. in* 12.°

522 Spon Jacques. Recherches curieuses de Antiquité. *Lyon*, 1683. *in* 4.° *rel. fr.*

523 Swift Jonathan. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les Arts & les Sciences ont de plus sublime & de plus misterieux. *La Haye*, 1741. *T. III. in* 12.° *fig. rel. fr.*

524 Tacite. Les Œuvres, de la traduction

de N. Perrot Sieur d'Ablancourt. *Amsterdam*, 1691. *T. II. in* 8.°

525 .*a*. Tapisseries du Roi, ou sont representez les quatre Elemens, & les quatre Saisons, gravées d'apres le Brun, par Sebastien le Clerc, avec les devises. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1670. *grand in f.° fig. rel. fr.*

525 .*b*. Les mêmes, avec la version Allemande, gravées par Jeanne Sibylle Krausen. *Augspurg, chez Jean Ulric Krausen, sans année, in f.° fig. — Avec les suivants*

Conquêtes de Louis le Grand, gravées par Jeanne Sibylle Krausen, d'apres le Clerc. *Augspurg, sans année, chez Jeremie Wolf, in f.° — Planches IX.*

Les Actions glorieuses de S. A. S. Charles Duc de Lorraine &c. en Hongrie, Transylvaine &c., gravées par J.S. Krausen, d'apres Le Clerc. *Augspurg, Wolf, in f.° Planches XII.*

Divers Paysages avec figures dessinées par Sebastien le Clerc, gravées par Gottfrid Stein. *Augspurg, in f.° — Planches X.*

526 Terence. Les Comedies, avec la traduction de M. de Marolles, Lat. Fr. *Paris*, 1659. *in* 8.° *rel. fr.*

527 Terence. Les Comedies, en Latin & en François, de la traduction & avec les remarques de Mad. Dacier, edition ornée de figures gravées en taille-douce par Bernard Picart. *Roterdam*, 1717. *T. III. in* 8.° *fig.*

528 —— Les mêmes, Lat. Fr. de la traduction & avec les remarques de Mad. Dacier, & les figures de Picart. *Amsterdam*, 1724. *T. III. in* 8.° *fig.*

529 —— Les mêmes, Lat. Fr. de la même traduction. *Halle*, 1751. *in* 8.°

530 Le Theisme, Essai philosophique. *Londres*, 1773. *T. II. in* 8.°

531 Theophile. Les Œuvres. *Jouxte la copie imprimée a Paris*, 1626. *in* 8.°

532 Theophraste. Les Caracteres & la Suite, avec les Caracteres, ou les Mœurs de ce siecle, par Jean de la Bruyere. *Lyon*, 1747. *T. IV. in* 12.° *rel. fr.*

533 Theorie des Loix Civiles, ou Principes fondamentaux de la Societè. *Londres*, 1767. *T. II. in* 8.°

534 Thiers Jean Baptiste. Histoire des Perruques, où l'on fait voir leur origine, forme & usage, avec l'abus & l'irregularité de celles des Ecclesiastiques. *Paris*, 1690. *in* 12.°

535 F. Thomas de Paris. Methode pour apprendre les principes de la Langue Greque-vulgaire. *Paris*, 1709. *in* 8.°

536 Thomas. Œuvres diverſes. *Lyon*, 1771. *T. III. in* 12.°

537 Thomaſſin Simon. Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines, vaſes, ſtatues, & autres ornemens de Verſailles. *Amſterdam*, *Mortier*, 1695. *T. III. in* 4.° *fig.*

538 Thoyras Rapin. Hiſtoire d' Angleterre, avec les notes de N. Tindal. *La Hayè*, 1749. *T. XVI. in* 4.°

539 Threſor des Antiquitez de la Couronne de France. *La Haye*, 1745. *T. II. in f.° fig.*

540 Tibulle. Les Elegies, de la traduction de M. D. M. A. D. V. *Paris*, 1653. *in* 8.° *rel. fr.*

541 Timée de Locres, en Grec & en François, avec des Diſſertations, par le Marquis d' Argens. *Berlin*, 1763. *in* 12.°

542 Tiſſot. L' Onaniſme. *Paris*, *Didot*, 1765. *in* 12.°

543 —— Le même. *Lauſanne*, 1772. *in* 12.°

544 Titon du Tillet. Le Parnaſſe François. *Paris*, *Coignard*, 1732. *in f.° fig. rel. fr.* — *Avec les ſuivants*

Ti-

Titon du Tillet. Second Supplement du Parnasse François. *Paris*, 1755. *in f.°*
—— Description du Parnasse François. *Paris*, 1760. *in f.° fig.*
545 Pitton de Tournefort Joseph. Relation d'un Voyage du Levant. *Amsterdam*, 1718. *T. II. in 4.° fig.*
546 Traité des Ceremonies superstitieuses des Juifs, tant anciens que moderns. *Amsterdam*, 1678. *in 12.°*
547 Traité des Ambassades & des Ambassadeurs. *Roterdam*, 1726. *in 8.° rel. bol.*
548 Tristan de Saint Amant Jean. Commentaires historiques, contenant l'Histoire generale des Empereurs, Imperatrices, Cesars, & Tyrans de l'Empire Romaiu, avec les Medailles. *Paris*, 1657. *T. III. in f.° fig.*
549 Trublet. Essai sur divers sujets de litterature & de morale. *Paris*, 1762. *T. IV. in 12.°*
550 —— Memoires pour servir a l'Histoire de la vie & des ouvrages de M. Fontenelle. *Paris*, 1761. *in 12.° rel. fr.*
551 de Vaines Dom Jean François. Dictionnaire raisonné de Diplomatique. *Paris*, 1774. *T. II. in 8.° fig. rel. fr.*
552 Valesiana, ou les Pensées critiques,

de N. Perrot Sieur d'Ablancourt. *Amsterdam*, 1691. *T. II. in* 8.°

525 .*a*. Tapisseries du Roi, ou sont representez les quatre Elemens, & les quatre Saisons, gravées d'apres le Brun, par Sebastien le Clerc, avec les divises. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1670. *grand in f.° fig. rel. fr.*

525 .*b*. Les mêmes, avec la version Allemande, gravées par Jeanne Sibylle Kraussen. *Augspurg*, *chez Jean Ulric Kraussen*, *sans année*, *in f.° fig.* — *Avec les suivants*

Conquêtes de Louis le Grand, gravées par Jeanne Sibylle Kraussen, d'apres le Clerc. *Augspurg*, *sans année*, *chez Jeremie Wolf*, *in f.°* — *Planches IX.*

Les Actions glorieuses de S. A. S. Charles Duc de Lorraine &c. en Hongrie, Transylvaine &c., gravées par J.S. Kraussen, d'apres Le Clerc. *Augspurg*, *Wolf*, *in f.° Planches XII.*

Divers Paysages avec figures dessinées par Sebastien le Clerc, gravées par Gottfrid Stein. *Augspurg*, *in f.°* — *Planches X.*

526 Terence. Les Comedies, avec la traduction de M. de Marolles, Lat. Fr. *Paris*, 1659. *in* 8.° *rel. fr.*

527

527 Terence. Les Comedies, en Latin & en François, de la traduction & avec les remarques de Mad. Dacier, edition ornée de figures gravées en taille-douce par Bernard Picart. *Roterdam*, 1717. *T. III. in* 8.° *fig.*

528 —— Les mêmes, Lat. Fr. de la traduction & avec les remarques de Mad. Dacier, & les figures de Picart. *Amsterdam*, 1724. *T. III. in* 8.° *fig.*

529 —— Les mêmes, Lat. Fr. de la même traduction. *Halle*, 1751. *in* 8.°

530 Le Theisme, Essai philosophique. *Londres*, 1773. *T. II. in* 8.°

531 Theophile. Les Œuvres. *Jouxte la copie imprimée a Paris*, 1626. *in* 8.°

532 Theophraste. Les Caracteres & la Suite, avec les Caracteres, ou les Mœurs de ce siecle, par Jean de la Bruyere. *Lyon*, 1747. *T. IV. in* 12.° *rel. fr.*

533 Theorie des Loix Civiles, ou Principes fondamentaux de la Societè. *Londres*, 1767. *T. II. in* 8.°

534 Thiers Jean Baptiste. Histoire des Perruques, où l'on fait voir leur origine, forme & usage, avec l'abus & l'irregularité de celles des Ecclesiastiques. *Paris*, 1690. *in* 12.°

535 F. Thomas de Paris. Methode pour apprendre les principes de la Langue Greque-vulgaire. *Paris*, 1709. *in* 8.°

536 Thomas. Œuvres diverses. *Lyon*, 1771. *T. III. in* 12.°

537 Thomassin Simon. Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines, vases, statues, & autres ornemens de Versailles. *Amsterdam*, *Mortier*, 1695. *T. III. in* 4.° *fig.*

538 Thoyras Rapin. Histoire d' Angleterre, avec les notes de N. Tindal. *La Hayé*, 1749. *T. XVI. in* 4.°

539 Thresor des Antiquitez de la Couronne de France. *La Haye*, 1745. *T. II. in f.° fig.*

540 Tibulle. Les Elegies, de la traduction de M. D. M. A. D. V. *Paris*, 1653. *in* 8.° *rel. fr.*

541 Timée de Locres, en Grec & en Francois, avec des Dissertations, par le Marquis d' Argens. *Berlin*, 1763. *in* 12.°

542 Tissot. L' Onanisme. *Paris*, *Didot*, 1765. *in* 12.°

543 —— Le même. *Lausanne*, 1772. *in* 12.°

544 Titon du Tillet. Le Parnasse François. *Paris*, *Coignard*, 1732. *in f.° fig. rel. fr.* — *Avec les suivants*

Ti-

Titon du Tillet. Second Supplement du Parnasse François. *Paris*, 1755. *in f.°*

—— Description du Parnasse François. *Paris*, 1760. *in f.° fig.*

545 Pitton de Tournefort Joseph. Relation d'un Voyage du Levant. *Amsterdam*, 1718. *T. II. in 4.° fig.*

546 Traité des Ceremonies superstitieuses des Juifs, tant anciens que moderns. *Amsterdam*, 1678. *in 12.°*

547 Traité des Ambassades & des Ambassadeurs. *Roterdam*, 1726. *in* 8.° *rel. bol.*

548 Tristan de Saint Amant Jean. Commentaires historiques, contenant l'Histoire generale des Empereurs, Imperatrices, Cesars, & Tyrans de l'Empire Romaiu, avec les Medailles. *Paris*, 1657. *T. III. in f.° fig.*

549 Trublet. Essai sur divers sujets de litterature & de morale. *Paris*, 1762. *T. IV. in* 12.°

550 —— Memoires pour servir a l'Histoire de la vie & des ouvrages de M. Fontenelle. *Paris*, 1761. *in* 12.° *rel. fr.*

551 de Vaines Dom Jean François. Dictionnaire raisonné de Diplomatique. *Paris*, 1774. *T. II. in* 8.° *fig. rel. fr.*

552 Valesiana, ou les Pensées critiques,

historiques, & morales, & les Poesies Latines de M. de Valois. *Paris*, *1695*. *in* 8.°
553 Van Loon Gerard. Histoire metalliques des XVII. Provinces Unies de Pays-Bas, depuis l'abdication de Charles V. jusqu'a la Paix de Bade en *1716*. *La Haye*, 1732. *& suiv. T. V. in f.° fig.*
554 de Vargas François. Lettres & Memoires touchant le Concile du Trente, traduites de l'Espagnol par Michel le Vassor. *Amsterdam*, 1700. *in* 8.° *rel. hol.*
555 de Varillas. Anecdotes de Florence, ou Histoire secrete de la Maison de Medicis. *La Haye*, 1685. *in* 12.°
556 Vasconiana, ou Recueil de bons mots, des pensées les plus plaisantes, & des rescontres les plus vives des Gascons. *Lyon*, 1708. *in* 12.°
557 de Vauban Sebastien. De l'attaque & de la defense des Places. *La Haye*, 1737. *in* 4.° *rel. fr.*
558 Veneroni Antoine. Dictionnaire Italien & François-Francois & Italien. *Amsterdam*, 1729. *T. II. in* 4.° *rel. hol.*
559 du Verdier Antoine. La Bibliotheque, contenant le Catalogue de tout ceux qui ont écrit, ou traduict en François, & autres Dialectes de ce Royaume (sans le

le Supplement a l'Epitome de la Bibliotheque de Gesner). *Lyon*, 1585. *in f.°* *rel. fr.*

560 Vernes Jacob. Lettres sur le Christianisme de Jean Jacques Rousseau. *Amsterdam*, 1764. *in* 8.°

561 de Vertot Pierre René Aubert. Histoire des Chevaliers de S. Jean de Jerusalem, appellez au jour d'hui Chevaliers de Malthe. *Paris*, 1735. *T. V. in* 8.° *rel. bol.*

562 La Vie de Socrate, traduite de l'Anglois. *Amsterdam*, 1751. *in* 12.° *rel. fr.*

563 Les Vies des Saints Peres des Deserts d'Orient & d'Occident, avec des figures en taille-douce. *Amsterdam*, 1714. *T. IV. in* 8.° *fig. rel. bol.*

564 de Villeharduin Geoffroy. Histoire de la Conqueste de Constantinople dans l'an. 1204. *Paris*, 1584. *in* 4.° *rel. bol.*

565 —— La même. *Lyon*, 1601. *in f.°* *rel. bol.*

566 de Vinci Leonard. Traité de la Peinture, traduit par Rolland Freart Sieur de Chambray. *Paris*, 1651. *in f.°* *fig.*

567 Virgile. Les Œuvres, traduction nouvelle, avec des notes critiques & historiques par le P. François Catrou. *Paris.*

*ris*, *Barnou*, 1716. *T. VI. in* 8.° *fig. rel. fr.*

568 Virgile. Les Œuvres, traduites par M. l'Abbé des Fontaines. *Amſterdam*, 1765. *T. II. in* 8.°

569 —— L'Eneide, traduite par Pierre Perrin, avec le Latin a côté. *Paris*, 1658. *T. II. in* 4.° *fig. rel. bol.*

570 —— Les Georgiques, traduction nouvelle en vers François, enrichies de notes & des figures, par M. Delille, avec le Latin a côté. *Paris*, 1770. *grand in* 8.° *rel. fr. dor. ſur les tr.*

571 Voltaire François d'Arouet. Œuvres. *Sans lieu*, *ni imprimeur*, 1757–63. *T. XVIII. in* 8.°

572 —— La Ligue, ou Henry le Grand. *Amſterdam*, 1724. *in* 8.°

573 —— La Henriade, avec des figures. *Londres*, 1728. *in* 4.° *rel. fr.*

574 —— La même, avec des remarques. *Londres*, 1728. *in* 8.° *rel. fr.*

575 —— La Pulcelle d'Orleans. 1762. *in* 8.° *fig.*

576 —— Queſtions ſur l'Encyclopedie. *Sans lieu*, *& nom d'imprimeur*, 1770–72. *T. IX. in* 8.°

577 —— Elemens de la Philoſophie de Neu-

9 Barclay Robert. An Apology for the True Chriſtian Divinity, being an Explanation and Vindication of the principles and doctrines of the people called Quakers, translated into High Dutch, Low Dutch, French, and Spanish. *Birmingham*, *Baſkerville*, 1765. *in* 4.° *lig. engl.*

10 the holy Bible containing the old Teſtament and the new Newly translated out of the originall Tongues. *London*, *Roger Daniel*, 1648. *in* 12.°

11 The ſam. *Cambrigde*, *W. Penner*, 1732–35. *T. II. in* 12.°

12 Boyer A. the Royal Dictionary, English and French, and French and English. *Amſterdam*, 1752. *T. II. in* 4.°

13 —— the Royal Dictionary abridged, in two parts, French and English, English and French. *London*, 1767. *in* 8.° *lig. engl.*

14 Ciceron. Offices in English by M. Cockman. *London*, 1714. *in* 12.°

15 Clarendon Edward. the Miſcellaneous Works. *London*, 1751. *in f.*°

16 Clarke George Auguſtine. the Britiſch Phyſician, or Family Inſtructor in the Knowledge of Medicine. *London*, 1750. *in* 12.° *lig. angl.*

588 De l'Usage des Statues chez les Anciens, Essai historique. *Bruxelles*, 1768. *in* 4.° *rel. fr.*

589 L'Utile emploi des Religieux & des Communalistes. *Amsterdam*, 1770. *in* 8.°

590 Warburton Guillaume. Dissertations sur l'union de la Religion, de la Morale, & de la Politique, tirées d'une de ses ouvrages. *Londres*, 1742. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

591 Webb Daniel. Recherches sur les beautées de la Peinture, traduit de l'Anglois par M. B.... *Paris*, 1765. *in* 8.° *rel. fr.*

592 de Wicquefort Abraham. L'Ambassadeur & ses fonctions. *Cologne*, 1689. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

593 —— Memoires touchant les Ambassadeurs & les Ministres publiques. *Cologne*, 1679. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

594 Winckelmann Jean. Description des Pierres gravées du feu Baron de Stosch. *Florence*, 1760. *in* 4.° *fig.*

595 —— Histoire de l'Art de l'Antiquité, traduite de l'Allemand par M. Huber, e revûe sur les originaux de l'auteur. *Leipzig*, 1781. *T. III. in* 4.° *fig.*

596 de Wlson de la Colombiere Marc. La Science Heroique, traitante de la Noblesse,

25 Hallifax Charles. Familiar Letters on various ſubjeſts. *For R. Baldwin*, 1755. *in* 8.°

26 Hamilton John. A Complete Body of Perſpective, in all its Branches. *London*, 1749. *in f.° fig.*

27 Harwood Eduard. A View of the various Editions of the Greek and Roman Claſſics, with remarks. *London*, 1775. *in* 12.° *lig. bol.*

28 —— The ſame. *London*, 1778. *in* 12.°

29 —— The ſame corrected and augmented. *London*, 1782. *in* 12.° *lig. engl.*

30 Haywood Eliza. Secret Hiſtories, Novels, and Poems. *London*, 1725. *T. IV. in* 8.°

31 Hill John. A General Natural Hiſtory of Foſſils: or, New and accurate Deſcriptions of the Animals, Vegetables, and Minerals, of the different parts of the World: *London*, 1748. *in f.° fig.*

32 Horace. the Odes, Satires, and Epiſtoles, done into Engliſh by Thomas Creech. *London*, 1725. *in* 12.°

33 Hudibras, in three parts. Written in the Time of the Late Wars, corrected and amended, with additions. *London*, 1720. *T. III. in* 12.° *lig. engl.*

# LIBRI INGLESI

1 Addiſſon Joſeph. the Drummer ou the Haunted-Houſe, a Comedes. *London*, 1735. *in* 12.°

2 —— Miſcellaneous Works, in verſe and proſe. *London*, *Tonſon*, 1746. *T. IV. in* 12.° *lig. engl.*

3 Æſop. the Fables paraphras 'd in verſe, illuſtrated with annotations, par Arlington. *London*, *Roycroft*, 1668. *in f.° fig.*

4 Albin Eleazar. a Natural Hiſtory of English Inſects, and many curious obſervations by W. Derham. *London*, *Innys*, 1724. *in* 4.° *lig. engl. fig. colour.*

5 Altieri Ferdinand. Dictionary Italian and English, and English and Italian. *London*, 1726. *T. II. in* 4.° *lig. engl.*

6 the Ancient Phyſician's Legacy to his Country. *London*, 1733. *in* 8.°

7 Bacon Francis. the Philoſophical Works, comment by Peter Shaw. *London*, 1737. *T. III. in* 4.° *lig. bol.*

8 Baillie Robert. Letters and Journals Written by the deceaſed. *Edinburg*, 1775. *T. II. in* 8.°

*Pontifices*. 4. *De Haruſpicum reſponſis*. *London*, 1745. *in* 8.° *lig. angl.*

41 Maundrell Henry. a Journey from Aleppo to Jeruſalem At Eaſter, A. D. *1697*. *Oxford*, 1721. *in* 8.° *fig. lig. engl.*

42 Miege. the preſent State of Great Britain, and Ireland, reviſed an completed to the preſent Time by M. Bolton. *London*, 1745. *in* 8.° *lig. engl.*

43 —— The ſame. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

44 Oldham John. the Works together with his Remains. *London*, 1722. *T. II. in* 12.° *lig. engl.*

45 Orrery John. Remarks on the Life and Writings of D. Jonathan Swift. *London*, 1752. *in* 8.° *lig. engl.*

46 Ovid's. Metamorphoſes in Latin and English, translated by the moſt eminent hands, with hiſtorical explications of the Fables written in French by the Abbot Banier, translated into English, adorned with Sculptures, by Bernard Picart, and other able maſters. *Amſterdam*, *Wetſteins and Smith*, 1732. *T. II. in f.° fig. lig. fr.*

47 Patoun Archibald. A complete Treatiſe of Pratical Navigation. *London*, 1759. *in* 8.° *fig. lig. engl.*

17 Collection of Voyages and Travels, published from the Earl of Oxford Library. *London*, 1745. *T. II. in f.° fig.*

18 Cooper John Gilbert. the Life of Socrates, collected from the Memorabilia of Xenophon and the Dialogues of Plato. *London*, 1750. *in* 8.°

19 Q. Curtius. History of the Wars of Alexander, tranlated by John Zigby. *London*, 1714. *T. II. in* 12.°

20 Dover Thomas. the Ancient Physician's Legacy to his Country. *London*, 1733. *in* 8.°

21 an Enquiry into the Nature of the Human Soul. *London*, 1738. *T. III. in* 8.° *lig. engl.*

22 an Enquiry into the Life and Writings of Homere. *London*, 1736. *in* 8.°

23 an Estimate of the Manners and principles of the Times, by the author of Essays on the Characteristics &c. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

24 Guicciardin Frances. Two Discourses, which are wanting in the thirde and fourth Bookes of his Historie, il all the Italian, Latin, and French coppies heretofore imprited. *London*, 1595. *in* 4.°

25 Hallifax Charles. Familiar Letters on various ſubjeƈts. *For R. Baldwin*, 1755. *in* 8.°

26 Hamilton John. A Complete Body of Perſpeƈtive, in all its Branches. *London*, 1749. *in f.° fig.*

27 Harwood Eduard. A View of the various Editions of the Greek and Roman Claſſics, with remarks. *London*, 1775. *in* 12.° *lig. hol.*

28 —— The ſame. *London*, 1778. *in* 12.°

29 —— The ſame correƈted and augmented. *London*, 1782. *in* 12.° *lig. engl.*

30 Haywood Eliza. Secret Hiſtories, Novels, and Poems. *London*, 1725. *T. IV. in* 8.°

31 Hill John. A General Natural Hiſtory of Foſſils: or, New and accurate Deſcriptions of the Animals, Vegetables, and Minerals, of the different parts of the World. *London*, 1748. *in f.° fig.*

32 Horace. the Odes, Satires, and Epiſtoles, done into Engliſh by Thomas Creech. *London*, 1725. *in* 12.°

33 Hudibras, in three parts. Written in the Time of the Late Wars, correƈted and amended, with additions. *London*, 1720. *T. III. in* 12.° *lig. engl.*

34 Johnson Samuel. Dictionary of the English Language. *London*, *Knapton*, 1756. *T. II. in* 8.° *lig. engl.*

35 Letters of the Right Honourable Lady M.... y W.... y M.... e. Written, during her Travels in Europe, Asia, and Africa. *London*, 1763. *T. III. in* 8.°

36 Limborch Philip. the History of the Inquisition, translated into English by Samuel Chandler. *London*, 1731. *T. II. in* 4.° *fig.*

37 Locke John. an Essay concerning Human Understanding. *London*, 1735. *T. II. in* 8.° *lig. engl.*

38 the Gentleman's Magazine: or, Monthly Intelligencer. *London*, 1731–43. *T. XIII. in* 4.°

39 the London Magazine: or, Gentleman's Monthly Intelligencer. *London*, 1732-43. *T. XII. in* 4.° *lig. angl.*

40 Markland Jeremias. Remarks on the Epistles of Cicero to Brutus, and of Brutus to Cicero: In a Letter to a Friend, with a Dissertation upon Four Orations ascribed to M. Tullius Cicero: *viz.* 1. *Ad Quirites post reditum.* 2. *Post reditum in Senatu.* 3. *Pro Domo sua, ad*

*Pon-*

76 Tullie George. Discours of the Gouvernment of the Thoughts. *London*, 1695. *in* 8.°

77 Tunstall James. Observations on the present collection of Epistles between Cicero and M. Brutus. *London*, 1745. *in* 8.° *lig. engl.*

78 Wood John. Compendious Treatise of Farriery. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

48 Perm William. No Crofs, No Crown, a Difcourfe Shewing the Nature and Difcipline of the Holy Crofs of Chrift. *London*, 1762. *in* 8.° *lig. angl.*

49 Pliny the Younger. the Lettres with Obfervations on each Letter; and an Effay on Pliny's Life, by John Earl of Orrery. *London*, 1751. *T. II. in* 4.° *lig. engl.*

50 Pope Alexander. an Effay on Criticifm, with notes by M. Warburton. *Londres*, 1749. *in* 8.°

51 —— the Works, with notes. *London*, 1736. *T. IV. in* 8.° *lig. engl.*

52 Prior's Mat. Poems on feveral occafions. *London*, 1721. *T. II. in* 12.°

53 Pfalmanaazaar George. an Hiftorical and Geographical Defcription of Formofa, an Island fubject to the Emperor of Japan. *London*, 1704. *in* 8.° *lig. engl.*

54 the Rambler. *London*, 1656. *T. IV. in* 12.° *lig. engl.*

55 the Reflector, reprefenting human affairs, as they are, and may be improved. *London*, 1750. *in* 8.°

56 Ribadineira Peter. Flos Sanctorum, or The Lifes of Saints written in Spanish, translated into the English Language bi

a Ca-

a Cathock gent leman. *S. Omers*, *1665*. *in f.°*
57 Richardson. Clarissa, or the History of a Young Lady. *London*, 1764. *T. II. in* 8.° *lig. engl.*
58 Rolt Richard. Memoirs of the Life of John Lindesay, Earl of Craufurd and Lindesay. *London*, 1753. *in* 4.°
59 Rowning J. a Compendious System of Natural Philosophy. *London*, 1744-52. *T. II. in* 8.° *fig. lig. engl.*
60 Salmon. Geographical Grammar. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*
61 Sarpi Father Paul. the History of the Quarrels of Pope Paul V with the State of Venice. *London*, *1626*. *in* 4.° *lig. engl.*
62 —— the Maxims of the Gouvernment of Venice. *London*, 1707. *in* 12.° *lig. engl.*
63 the Scots Scourge, being a compleat Supplement to the British Antidote in Caledonian Poison, containing Fifty-two Antiministerial, Political, Satirirc, and Comic Prints, during Lord Bute's Administration. *London*, *T. II. in* 8.° *fig.*
64 Seller Abraam. the Antiquities of Palmyra. *London*, *1696*. *in* 8.° *fig. lig. engl.*

65 Shakespear William. the Merchant of Venice. *London*, 1750. *in* 8.°

66 the Spectator. *London*, 1749. *T. VIII. in* 12.° *lig. fr.*

67 The same carefully corrected. *Edinburgh*, 1753. *T. VIII. in* 12.° *lig. engl.*

68 Sprat Thomas. the History of the Royal Society of London, for the improving of Natural Knowledge. *London*, 1667. *in* 4.° *fig. lig. engl.*

69 Stanhope Philip Dormer. Letters. *London*, 1774. *in* 8.° *lig. engl.*

70 Swinden Tobias. an Enquiry into the nature and place of Hell. *London*, 1714. *in* 8.° *lig. engl.*

71 Terences. Comedies made English with Laurence Echard. *London*, 1713. *in* 12.°

72 Theophrastus English. *London*, 1702. *in* 8.° *lig. engl.*

73 Thoyras Rapin. an Abriedgement of the History of England. *London*, *Knapton*, 1727. *T. III. in* 12.° *lig. engl.*

74 Tillotson John. Sermons on several subjects and occasion. *London*, 1742. *T. XII. in* 8.° *lig. engl.*

75 a Tour Thro' the whole Island of Great Britain, divided into Circuits or Journiers. *London*, 1724. *in* 8.°

'6 Tullie George. Discours of the Gouvernment of the Thoughts. *London*, 1695. *in* 8.°

'7 Tunstall James. Observations on the present collection of Epistles between Cicero and M. Brutus. *London*, 1745. *in* 8.° *lig. engl.*

r8 Wood John. Compendious Treatise of Farriery. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

# LIBRI OLANDESI

1 Brandt Gerard. Het Leven en Bedryf vanden Heere Michiel de Ruiter. *Amſterdam*, 1687. *in f.° fig. lig. fr.*

2 P. Ovidius Naſo. Alle de Werken, het eerſte deel, overgebracht door Abraham Valentyn, met Verklaaringen, en Vitleggingen verrijkt, door Lud. Smids. *Amſterdam*, *Mortier*, 1700. *in 4.° fig. lig. fr.*

# LIBRI TEDESCHI

1 de Sandrart Joachim. Iconologia Deorum. *Norimbergæ*, 1680. *in f.° fig.* — *S' aggiunge*

—— Ovidii Metamorphosis. *Norimbergæ*, 1675. *in f.° lig. bol.*

2 Valentini Michaelis Bernardi Museum Museorum. *Francofurti*, 1704. *in f.° fig.*

# LIBRI SPAGNUOLI

1 Acosta Christoval. Tratado de la Drogas y Medicinas de las Indias Orientales, con sus Plantas. *En Burgos*, 1578. *in* 4.°

2 Biblia en Lengua Española, traduzida palabra por palabra de la Verdad Hebraica, por muy excellentes Letrados vista y examinada por el officio dela Inquisicion. *In fine: Con endustria y diligenzia de Duarte Pinel Portuguez, estampata en Ferrara, a costa y despesa de Geronymo de Vargas, Español, en primero de Marzo de* 1553. *in f.°*

Questo bell'esemplare della famosa Edizione riferita, fatta per uso dei Cristiani Spagnuoli, corrisponde alla descrizione, che ne fa del suo esemplare il Sig. Pierantonio Crevenna nel T. I. del Catalogo de' suoi libri, a carte 23.

3 La Biblia que es, Los Sacros Libro del Vieio y Nuevo Testamento, trasladada en Español (por Cassiodoro Reyna). *MDLXIX. en Septiembre, in* 4.° *leg. ol.* — *Esemplare perfetto di famosa edizione de-*

*descritta da M. de Bure nella Bibliografia n.° 73.*

4 La Biblia &c. *En la Libreria de Daniel y David Aubrii, de Clement Schleich*, 1622. *in* 4.° — *E' dell' edizione precedente, col solo frontispizio cambiato.*

5 El Nuevo Testamento traduzido de Griego en lengua Castellana, por Françisco de Enzinas. *Enveres, en casa de Estevan Mierdmanno*, 1543. *in* 8.° — *Libro rarissimo.*

6 Boscan Juan, & Garcilasso de la Vega. Las Obras. *Venecia, en Casa de Gabriel Giolito de Ferrariis y sus Hermanos*, 1553. *in* 12.°

7 de Camoens Luys. Los Lusiadas traduzidos en octava rima Castellana por Benito Caldera. *Alcala, por Juan Gracian*, 1580. *in* 4.° — *Vedi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 3547.

8 Celestina, Tragicomedia de Calisto y Melibea. *En la officina Platiniana*, 1599. *in* 8.°

9 de Cervantes Saavedra Miguel. Vida y Hechos del ingenioso Hidalgo Don Quixote de la Mancha. *En Haya, por P. Gosse*, 1744. *T. IV. in* 8.° *fig. leg. fr.*

10 Diego de San Pedro. Carcel de Amor. *Venecia*, 1531. *in* 8.°

11 de Garibay Estevan. Illustraciones Genealogicas de los Catholicos Reyes de las Espannas, y de los Christianissimos de Francia, y de los Emperadores de Constantinopla, hasta el Catholico Rey nuestro Señor Don Philippe el II. y sus Serenissimos hijos. *Madrid*, 1596. *in f.°*

12 de Lastanosa Vincenzo. Museo de las Medallas desconocidas Espanolas. *Huesca, por Jvan Nogues*, 1645. *in* 4.° *fig.* — *Libro famoso per la sua rarità*

13 de Mariana Juan. Historia general de España. *Madrid* ( 1699 ) *T. II. in f.°*

14 Pinelo Antonio de Leon. Epitome de la Bibliotheca Oriental, y Occidental, Nautica, y Geografica. *Madrid*, 1737. *T. III. in f.°*

15 Primaleon. Los tres Libros del muy esforzado Cavallero Primaleon & Polendos su hermano hijos del Emperador Palmerin de Oliva. *En Venecia, per Juan Antonio de Nicolini de Sabio*, 1534. *in f.°*

16 de Quinnones Juan. Explicacion de unas Monedas de Oro, de Emperadores Romanos, que se han hallado en el Puerto de Guadarrama. *Madrid, Sanchez*, 1620. *in* 4.° — *Vedi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 5862.

17 de Robles Eugenio. Compendio de la

Vi-

Vida y Hazañas del Cardeñal Fr. Ximenes de Cisneros, y del Officio y Missa Muzarabe. *En Toledo*, *Rodriguez*, 1604. *in* 4.° — *Libro assai raro*, *di cui veggasi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 4442.

18 Sobrino Francisco. Diccionario nuevo de las Lenguas Española y Francesa. *En Brusselas*, 1734. *T. II. in* 4.°

19 de Solis Antonio. Historia de la Conquista de Mexico, con Estampas. *En Brusselas*, 1704. *in f.° fig.* — *Vedi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 5646.

20 de Sousa Moreyra Manuel. Theatro Historico, Genealogico, y Panegirico erigido a la immortalidad de la Casa de Sousa. *Paris*, *en la Emprenta Real*, 1694 *in f.° fig. leg. fr.*

EDI-

# EDIZIONI DEL SECOLO XV

## MCCCCLIX.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Moguntiæ*, *Joannes Fust & Petrus Schoyffer*, *in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 782.

## MCCCCLXII.

Biblia Sacra, ex Versione Latina Vulgata, Volumen primum, a Genesi ad Psalmos. *Moguntiæ*, *Jo. Fust & Petrus Schoyffer*, *in f.°* — n.° 126.

## MCCCCLXVIII.

S. Augustini De Civitate Dei Libri XXII. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *in f.°* — n.° 533.

S. Hieronymi Epistolæ. *Romæ*, *in domo Petri de Maximo*, *T. II. in f.°* — n.° 595.

Justiniani Imp. Institutionum Libri IV. cum glossis. *Moguntiæ*, *Petrus Schoyffer*, *in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS n.° 997.

Lactantii Firmiani Opera. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *in f.°* — n.° 614.

M. Tu-

## MCCCCLXIX.

. Tullii Ciceronis Epistolæ ad Familiares. *Venetiis, Joannes de Spira, in f.° — n. 3778.*

Gellii Noctes Atticæ, a Jo. Andreæ Episcopo Aleriensi. *Romæ, in domo Petri de Maximo, in f.°* — n.° *6312.*

Thomæ Aquinatis Opus Quarti Scripti, seu Commentarius in Librum quartum Sententiarum. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer, in f.°* — n.° *940.*

## MCCCCLXX.

Augustini De Civitate Dei Libri XXII. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 535.

—— Idem opus. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 534

. Tullii Ciceronis Epistolæ ad Familiares. *Sine loci ac typographi nota, in f.°* — n. *3779.*

—— Officiorum Libri III. Paradoxa, de Amicitia, de Senectute, Somnium Scipionis. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 1449.

sebii Pamphili Præparatio Evangelica, Latine, ex versione Georgii Trapezuntii. *Venetiis, Jenson, in f.°* — n.° *369.*

Joannis Chrysostomi Homiliæ super Evangelio Joannis, Latine, ex versione Francisci Aretini.

ni. *Romæ*, *in Monasterio Sancti Eusebii*, *in f.*° — n.° 413.

Josephi Flavii Antiquitatum Judaicarum Libri XX. & De Bello Judaico Libri VIII. Latine, Rufino interprete. *Augustæ Vindelicorum*, *Joannes Schuszler*, *in f.*° — n. 2542.

Justini Historiæ. *Venetiis*, *Jenson*, *in* 4.° *maj.* — n.° 2791.

T. Livii Historia Romana, ex recensione Jo. Andreæ Episcopi Aleriensis. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *T. III.* *in f.*° — n. 2823.

Mamotrectum, seu Expositiones & Correctiones vocabulorum Bibliæ, & aliorum librorum. *Moguntiæ*, *Petrus Schoyffer*, *in f.*° — n. 234.

Prisciani De Arte Grammatica Libri XVI. & alia. *Absque loci ac typographi nota* (*Venetiis*, *Vindelinus de Spira*) *in f.*° — . EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 7237.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 7238.

M. Fab. Quintiliani Institutiones Oratoriæ, a Jo. Andrea Episcopo Aleriensi. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *in f.*° — n.° 5769.

S. Thomæ Aquinatis Catena in quatuor Evangelia, a Joanne Andrea Episcopo Aleriensi. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *T. II.* *in f.*° — n.° 272.

de Turrecremata Joannis Expositio super Psalterio. *Romæ*, *Udalricus Gallus*, *in* 4.° *magn.* — n.° 276.

Pe-

trarca Francesco. Le Rime. *Venezia*, *Vindelino da Spira*, *in f.°* — n.° 2350.

## MCCCCLXXI.

Augustini De Salute, sive Aspiratione animæ ad Deum. *Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n. 548.

Jul. Cæsaris Commentarii. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n. 2655.

Tullii Ciceronis De Natura Deorum, & alia. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 1441.

—— De Finibus bonorum & malorum Libri V. a Georgio Merula. *Venetiis*, *Joannes de Colonia*, *in f.°* — n.° 1430.

Cypriani Epistolæ, a Jo. Andrea Episcopo Aleriensi. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *in f.°* — n.° 576.

—— Eædem. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 577.

tropii Historiæ Romanæ Breviarium, cum Continuatione Pauli Diaconi. *Romæ*, *in* 4.° *maj.* — n.° 2731.

onardi Aretini De Bello Italico adversus Gothos Libri IV. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n.° 3389.

onardi de Utino Quadragesimale. *Sine loci ac typographi nota*, *in* 4.° *maj.* — n.° 836.

Val. Martialis Epigrammata. *Ferrariæ*, *in* 4.° — n.° 4746.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. *Mediolani*, *sine typographi nomine*, *in* 4.° — n. 2180.

Mercurii Trismegisti Pœmander de potestate & sapientia Dei, Latine, ex versione Marsilii Ficini. *Tarvisii*, *Gerardus de Lisa*, *in* 4.° — n. 1294.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 5869.

Mesue Joannis De Complexionibus, proprietatibus, electionibus, operationibusque simplicium Medicinarum laxativarum &c. *Sine loci*, *ac typographi nota*, *in f.°* — n. 7885.

Corn. Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum. *Venetiis*, *Jenson*, *in* 4.° *maj.* n. 2858.

Nicolai ( Falcucii ) Antidotarium, & alia. *Venetiis*, *Jenson*, *in* 4.° — n. 1864.

Nonii Marcelli De Varia Significatione Verborum. *Sine loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 7232.

Phalaridis Epistolæ, Latine redditæ a Francisco Aretino. *Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 3764.

M. Fab. Quintiliani Institutiones Oratoriæ, ab Omnibono Leoniceno. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n. 5770.

Roderici Episcopi Zamorensis Speculum Vitæ Humanæ. *Augustæ*, *Gintherus Zainer*, *in f.°* — n.° 1611.

de Sancto Geminiano Dominici Lectura super secunda parte Sexti Libri Decretalium. ( *Romæ* ) *Adamus Rot*, *in f.°* — n. 1042.

Mau-

Mauri Servii Honorati Commentarii in Virgilii Opera, ex recensione Guarini Veronensis, edente Baptista Guarini Filio. ( *Venetiis* ) *per Christophorum Valdarfer*, *in f.*° — n. 6342.

Servitoris ( Serapionis ) Liber XXVIII. Bulchasi Benaberazerin, translatus a Simone Januensi, interprete Abrahamo Judæo Tortuosiensi. *Venetiis*, *Jenson*, *in* 4.° — n.° 1864.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n. 7890.

C. Silii Italici Punicorum Libri XVIII. a Jo. Andrea Episcopo Aleriensi. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *in f.*° — n. 4962.

—— Iidem, a Pomponio Læto. *Romæ*, *in* 4.° *maj.* — n.° 4963.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæsarum. *Venetiis*, *Jenson*, *in* 4.° *max.* — n.° 2963.

P. Terentii Comœdiæ, ex recensione Raphaelis Zovenzonii. *Venetiis*, *Jo. de Colonia*, *in* 4.° *max.* — n. 4994.

Valerii Maximi De Dictis & Factis memorabilibus Libri IX. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.*° — n.° 3033.

Vallensis Laurentii De Elegantia Linguæ Latinæ Libri VI. *Romæ*, *in Pinia Regione*, *in f.*° — n.° 7454.

—— Iidem. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.*° — n.° 7455.

Alberti Leone Batista. Deifira, o del Rimedio d'Amore. *Senza luogo e stampatore*, *in* 4.° — n.° 3357.

Bessarione Cardinale. Lettere e Orazioni a tutti li Signori d'Italia, confortandoli a pigliar guerra contro il Turco, fatte volgari da Lodovico Carbone. *Senza luogo e stampatore, in 4.° — n.° 1693.*

La Bibbia Sacra del Testamento Vecchio e Nuovo, in lingua volgare tradotta. Nel fine: *MCCCCL. XXI. IN KALENDE DE OCTOBRIO. T. II. in f.°* — n.° 1.

La Bibbia Sacra, volgarizzata da Niccolò Malermi, Tomo primo. *Venezia, in f.°* — n.° 2.

Decor Puellarum. *Venetiis, Nicolaus Jenson, in* 4.° — n.° 248.

—— Altro Esemplare della medesima edizione, in 4.° — n.° 249.

Parole devote dell' Anima innamorata in Messer Gesù. *Venetiis, Nicolaus Jenson, in* 4.° — n.° 248.

## MCCCCLXXII.

S. Antonini Confessionale. *In Monte Regali, Antonius Matthiæ Antuerpiensis & Balthassar Corderius, in* 4.° — n.° 717.

—— Idem. *Absque loci ac typographi nota, in* 4.° — n.° 718.

Appiani Alexandrini Historiæ Romanæ, Latine redditæ a P. Candido Decembrio. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 2464.

Boccacii Joannis Genealogiæ Deorum gentilium, & De

& De Montibus, Silvis, &c. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 5884.
. Calpurnii Bucolica. *Absque loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 4484.
[. Tul. Ciceronis Officiorum Libri III. & alia. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 1450.
—— Quæstiones Tusculanæ. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.* — n.° 1434.
—— Epistolæ ad Familiares. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.°* — n.° 3780.
—— Eædem. *Absque loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 3781.
ecretalium Sextus Liber, cum glossis Joannis Andreæ. *Romæ*, *Udalricus Gallus & Simon de Luca*, *in f.°* n.° 991.
iodori Siculi Historiarum Libri VI. a Poggio Florentino Latine redditi. Cornelii Taciti De Situ & Moribus populorum Germaniæ. *Bononiæ*, *sine typographi nota*, *in f.°* — n.° 2482.
ıctantii Firmiani Opera. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 615.
eonardi Aretini Epistolarum Libri VIII. ex recensione Antonii Moreti & Hieronymi Squarciafici. *Abque loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 3940.
Litio Roberti Quadragesimale. *Venetiis*, *Franciscus de Hailbrun*, *in f.°* — n.° 842.
—— Idem. *Venetiis*, *Bartholomæus Cremonensis*, *in f.°* — n.° 843.

de Litio Roberti Quadragesimale. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.° — n.° 844.*
Aur. Theod. Macrobii Expositio in Somnium Scipionis, & Saturnalia. *Venetiis, Jenson, in f.° —* n.° *6330.*
de Platea Francisci Opus Restitutionum, Usurarum, & Excommunicationum. *Venetiis, Bartholomæus Cremonensis, in* 4.° — n.° *896.*
M. Ac. Plauti Comœdiæ, a Georgio Merula. *Venetiis, Joannes de Colonia & Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 4870.
C. Plinii Secundi Historia Naturalis. *Venetiis, Jenson, in f.°* — n.° 1753.
—— Aliud Exemplar ejusdem editionis. — n.° 1754.
Prisciani Opera Grammatica. *Absque loci ac typographi nota, in f.°* — n.° *7239.*
Sex Aur. Propertii Elegiarum Libri IV. *Absque loci ac typographi nota, in* 4.° — n.° 4920.
—— Aliud Exemplar ejusdem editionis, *cum annotationibus manuscriptis viri docti, Sæc. XVI. in* 4.° — n.° 4921.
Rei Rusticæ Scriptores, M. Cato, Terentius Varro, Columella, Palladius Rutilius, a Georgio Merula. *Venetiis, Jenson, in f.°* — n.° 1768.
Romani Jacobi, U. J. Doctoris ac Equitis Brixiensis, Pro Patria ad Illustrissimum Nicolaum Tronum Ducem Venetum Congratulatio. *Absque loci nota, per Florentium de Argentina, in* 4.° — n.° 3724.
Strabonis Rerum Geographicarum Libri XVII. Latine

tine redditi a Guarino Veronensi & Gregorio Tiphernate. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.*° — n.° 2175.

Thomæ Aquinatis Quæstiones de Anima. *Sine loci ac typographi nota*, *in f.*° — n.° 1626.

urchetti Antonii, Jurisconsulti Patavini, apud Nicolaum Tronum inclytæ Reip. (Venetorum) Principem excellentissimum, ac Patavini Populi Parentem optime meritum, pro eodem gratulatoria Oratio. *Patavii*, *Martinus de septem Arboribus*, *in* 4.° — n.° 3733.

alturii Roberti De re Militari Libri XII. edente Paulo Ramusio. *Veronæ*, *Joannes de Verona*, *in f.*° — n.° 2061.

: Zocchis Jacobi Repetitio in Caput *Omnis utriusque sexus*. *Patavii*, *Martinus de Septem Arboribus*, *in f.*° — n.° 1109.

Antonino. Il Confessionale, la Medicina dell' Anima, e il Trattato dell' Escomunicazioni. *Bologna*, *in* 4.° — n.° 60.

—— Il Confessionale. *Senza data*, *ma della stessa edizione*, *in* 4.° — n.° 61.

occaccio Giovanni. La Fiammetta. *Patavii*, *Martinus de Septem Arboribus*, *in* 4.° — n.° 3252.

—— Il Filocolo. *Venezia*, *Gabriele di Pietro e Filippo compagno*, *in f.*° — n.° 3258.

:' Conti Giusto. La Bella Mano. *Per Scipionem Malpiglium Bononiensem*, *in* 4.° — n.° 2229.

Cornazzano Antonio. De Fide & Vita Christi. *Senza luogo e stampatore*, *in* 4.° — n.° 1897.

—— La Vita della gloriosissima Vergine Maria. *Senza luogo e stampatore*, *in* 4.° — n.° 1899.

Dante Alighieri. La Commedia. *Foligno*, *per Giovanni Numeister*, *in f.°* — n.° 1910.

## MCCCCLXXIII.

de Abano Petri De Venenis. *Paduae*, *in* 4.° — n.° 1784.

Alberti Magni De Mysterio Missæ. *Ulmae*, *Joannes Czeyner*, *in f.°* — n.° 707.

de Ancona Augustini ( Triumphi ) Summa de Ecclesiastica potestate. *Augustae*, *in f.°* — n.° 713.

S. Antonini Confessionale. *Venetiis*, *Bartholomæus de Cremona*, *in* 4.° — n.° 719.

Boccacii Joannis De Claris Mulieribus. *Ulmae*, *Joannes Czeyner*, *in f.°* — n.° 3081.

C. Val. Catulli Carmina, & P. Pap. Statii Silvæ. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *in f.°* — n.° 4523.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Ulmae*, *Joannes Czeyner*, *in f.°* — n.° 783.

Eusebii Pamphili Præparatio Evangelica. *Absque loci nota*, *Leonardus Aurel. in f.°* — n.° 370.

Geberi Flos Naturarum. *Sine loci ac typographi nota*, *in* 4.° — n.° 7876.

de Janduno Joannis Quæstiones super tres libros Ari-

Ariſtotelis de Anima. *Venetiis*, *Franciſcus de Hailbrun & Nicolaus de Francfordia*, *in f.°* — n.° 1562.

'enalis & Perſii Satyræ. *Brixiæ*, *jubente Preſbytero Petro Villa*, *in f.°* — n.° 4637.

ɔnardi de Utino Quadrageſimale aureum. *Venetiis*, *Franciſcus de Hailbrun & Nicolaus de Franckfordia*, *in f.°* — n.° 837.

—— Idem. *Venetiis*, *Franciſcus de Hailbrun & Nicolaus de Franckfordia*, *in f.°* — n.° — 838.

ɔniceni Omniboni Liber de octo partibus Orationis. *Venetiis*, *Jacobus Gallicus*, *in 4.°* — n.° 7339.

ıuroceni Pauli De æterna temporalique Chriſti generatione. *Patavii*, *Bartholomæus Campanus Ponticurvanus*, *in 4.°* — n.° 853.

:ſue Joannis De Conſolatione Medicinarum ſimplicium ſolutivarum. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.°* — n.° 7886.

II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei Epiſtolæ in Pontificatu editæ. *Mediolani*, *Zarotus*, *in 4.° maj.* — n.° 3982.

ɔderici Zamorenſis Speculum Vitæ Humanæ. *Romæ*, *in domo Philippi de Lignamine*, *in f.°* — n°. 1612.

Jul. Solini Polyhiſtor. *Venetiis*, *Jenſon*, *in 4.° maj.* — n.° 2199.

pplementum Summæ Magiſtrutiæ ſive Piſanellæ. *Venetiis*, *Bartholomæus Cremonenſis*, *in f.°* — n.° 934.

Sup-

Supplementum Summæ Magistrutiæ sive Pisanellæ. *Venetiis*, *Bartholomæus Cremonensis*, *in f.*° — IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° *935*.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis, IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° *936*.

Turci Magni Epistolæ, a Laudivio (Zacchia) Latine expressæ. *Romæ*, *in domo Jo. Philippi de Lignamine*, *in* 4.° — n.° 7892.

S. Antonino. Il Confessionale, aggiuntavi la Dottrina Cristiana. *Venezia*, *per Cristoforo Arnoldo*, *in* 4.° — n.° *62*.

Dottrina Cristiana. ( *Venezia per Cristoforo Arnoldo* ) *in* 4.° — n.° 107.

Aretino Lionardo. Istoria Fiorentina, tradotta da Donato Acciajuoli. *Venezia*, *per Jacopo de' Rossi*, 1473. *in f.*° — n.° 1582.

Petrarca Francesco. Rime. *Venezia*, *senza nome di stampatore*, *in f.*° — n.° 2352.

—— Altro Esemplare della medesima edizione, *con annotazioni manoscritte* — n.° 2353.

—— Altro Esemplare della medesima edizione, *con annotazioni manoscritte* — n.° 2354.

Vita Transito e Miracoli di S. Girolamo. *Venetiis*, *Bartholomæus Cremonensis*, *in* 4.° — n.° 764.

Acro-

## MCCCCLXXIV.

ronis Expositio in Horatii Flacci Opera. *Mediolani*, *Zarotus*, *in* 4.° *max.* — n.° 6300.

Ambrosii De Officiis. *Mediolani*, *Christophorus Valdarfer*, *in* 4.° — n.° 520.

Ancarano Petri Repititio Capitis *Postulasti* de Foro competenti. *Bononiæ*, *Ugo de Rugeriis*, *in f.*° — n.° 1035.

—— Repetitio Cap. *Canonum Statuta* de Constitutionibus. *Bononiæ*, *Ugo de Rugeriis*, *in f.*° — n.° 1035.

Antonini Tractatus de Excommunicationibus & de Matrimonio. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, 1474. *in* 4.° — n.° 721.

:batiæ Andreæ Repetitio Legis *Cum acutissimi* de Fideicomissis. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *in f.*° — n.° 1035.

Butrio Antonii Repetitio Capituli *Vestra &c.* *Bononiæ*, *Ugo de Rugeriis*, *in f.*° — n.° 1035.

lderini Domitii Commentarii in Martialem, cum Defensione adversus Brotheum. *Venetiis*, *Joannes de Colonia*, *in f.*° — n.° 6382.

—— Idem, cum Defensione & Commentario in Ibin Ovidii, edente Jo. Calphurnio. *Venetiis*, *Jacobus Gallicus*, *in f.*° — n.° 6383.

Chaimis Bartholomæi Interrogatorium, sive Confessionale. *Mediolani*, *Cristophorus Valdarfer*, *in* 8.° — n.° 766.

M. Tul-

M. Tullii Ciceronis Orationes Philippicæ. *Venetiis*, *Joannes de Colonia & Johannes Manthen*, *in f.°* — n.° 3584.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis, *cum notis manuscriptis Sæc. XVI.* — n.° 3585.

—— Rhetoricorum ad Herennium Libri IV. *Romæ*, *Wendelinus de Willa*, *in f.°* — n.° 5749.

—— Iidem. *Mediolani*, *Zarotus*, *in 4.°* — n.° 5750.

Fasciculus Temporum ( auctore Wernero Rolewinck ). *Coloniæ*, *Arnoldus Ther Huernem*, *in f.°* — n.° 3120.

Sex. Pompeii Festi De Verborum significatione. *Venetiis*, *Joannes de Colonia & Joannes Manthen*, *in 4.° maj.* — n.° 7226.

Herodoti Historiæ, Latine, ex versione Laurentii Vallensis. *Venetiis*, *Jacobus Rubeus*, *in f.°* — n.° 2529.

Hieroclis Commentarius in Carmina aurea Pythagoræ, Latine redditus a Joanne Aurispa. *Patavii*, *Bartholomæus de Val de Zoccho F. F. in 4.°* — n.° 1272.

Q. Horatii Flacci. Opera. *Mediolani*, *Zarotus*, *in 4.°* — n.° 4568.

Januensis Simonis Clavis Sanationis, seu Synonyma. *Patavii*, *Petrus Maufer*, *in f.°* — n.° 1896.

Justini Historiæ. *Mediolani*, *Zarotus*, *in 4.° maj.* — n.° 2792.

Juvenalis & Persii Satyræ. *Ferrariæ*, *Andreas Gallicus*, *in 4.°* — n.° 4638.

Leo-

oniceni Omniboni De octo partibus Orationis. *Patavii, sine typographi nota, in* 4.° — n.° 7340.

—— Idem liber. *Sine loci nota, per Albertum de Stendal, in* 8.° — n.° 7341.

Lubec Joannis Pronosticum super Antechristi adventu, Judæorumque Messiæ. *Paduæ, Bartholomæus de Val de Zoccho F. F. in* 4.° — n.° 7743.

odesti De re Militari. De Magistratibus, de Sacerdotiis, & Legibus (Romanorum). Svetonii De claris Grammaticis, ex recensione Jo. Aloysii Tuscani. *Venetiis, Bartholomæus Cremonensis, in* 4.° — n.° 2006.

Ovidii Nasonis Opera. *Venetiis, Jacobus Gallicus, T. II. in f.°* — n.° 4775.

Crispi Sallustii Historiæ de Conjuratione Catilinæ & de Bello Jugurthino. *Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen, in* 4.° *maj.* — n.° 2918.

—— Eædem. *Mediolani, Zarotus, in* 4.° *maj.* — n.° 2919.

oti Joannis (Duns) Quodlibeta, ex recensione Thomæ Penket Anglici. *Per Albertum de Stendalia, in f.°* — n.° 921.

Valerii Flacci Argonautica. *Bononiæ, Ugo de Rugeriis & Doninus Bertochus, in f.°* — n.° 5059.

ore di Virtù. *Venezia, senza nome di stampatore, in* 4.° — n.° 250.

oria d'Alessandro Magno. *Treviso, in* 4.° — n.° 818.

Man-

Manfredi Girolamo. Libro *de Homine*. *Bononiæ*, *per Ugonem de Rugeriis*, *in f.*° — n.° 357.

degli Uberti Fazio. Dittamondo. *Vicenza*, *per Leonardo da Basilea*, *in f.*° — n.° 2042.

Vite de' Santi Padri, Libro quarto. *In Sant' Orso*, *Villa del Territorio Vicentino*, *per Leonardo da Basilea*, *in f.*° — n.° 779.

## MCCCCLXXV.

de Abano Petri Expositio in Problemata Aristotelis. *Mantuæ*, *Paulus de Puzpach*, *in f.*° — n.° 1495.

de Ales Alexandri Commentarius in tertium librum Sententiarum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.*° — n.° 708.

Aristotelis Problemata, Latine reddita a Theodoro Gaza. *Romæ*, *Jo. Reynard*, *in 4.*° *maj.* — n.° 1225.

S. Augustini De Civitate Dei Libri XXII. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.*° — n.° 537.

—— Iidem. *Venetiis*, *Gabriel Petri de Tarvisio*, *in f.*° — n.° 538.

——. Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 539.

—— Homiliæ quinquaginta. *Augustæ*, *Antonius Sorg*, *in f.*° — n.° 519.

—— Confessiones. *Mediolani*, *Joannes Teutonicus*, *in 4.*° — n.° 543.

S. Au-

Schiattosi Antonio, Domenicano. Breviloquio di contemplazione sopra il *Pater Noster*. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 139.

Vita Transito e Miracoli di San Girolamo. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in* 4.° — n.° 765.

—— Altro Esemplare della medesima edizione — n.° 766.

Vite de' Santi Padri, scritte e volgarizzate da diversi. *Venezia*, *Gabriele di Pietro*, *in f.°* — n.° 771.

## MCCCCLXXVI.

de Abano Petri Conciliator Differentiarum Philosophorum & Medicorum. *Venetiis*, *Gabriel de Tarvisio*, *in f.°* — n.° 1785.

Æsopi Fabulæ, Latine redditæ a Rimicio ( seu Rinutio ). *Mediolani*, *Zarotus*, *in* 4.° — n.° 7490.

S. Ambrosii Expositio in Evangelium secundum Lucam. *Augustæ*, *Antonius Sorg*, *in f.°* — n.° 519.

Aristotelis Historia Animalium, Latine reddita a Theodoro Gaza. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, 1476. *in f.°* — n.° 1649.

Biblia Sacra Veteris & Novi Testamenti, ex Versione Vulgata Latina. *Venetiis*, *Franciscus de Hailbrun*, *in f.°* — n.° 129.

Burlei Gualteri Expositio in Aristotelem de Physico Auditu. *In Gymnasio Patavino*, *in f.°* — n.° 1520.

Campani Jo. Antonii Funebris Oratio pro Bapti-

Pisano. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.*° — n.° 2770.

Historiæ Augustæ Scriptores, a Bono Accursio Pisano. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.*° — n.° 2771.

Justiniani Bernardi Vita B. Laurentii Justiniani Patriarchæ Venetiarum. *Venetiis*, *Jacobus de Rubeis*, *in* 4.° — n.° 2380.

Leoniceni Omniboni. De octo partibus orationis. *Romæ*, *in domo Philippi de Lignamine*, *in* 4.° — n.° 7342.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Venetiis*, *Joannes de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.*° — n.° 4747.

P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon Libri XV. a Bono Accursio Pisano. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.*° — n.° 4805.

Pauli de Sancta Maria Scrutinium Scripturarum. Rabbi Samuelis Epistola de erroribus Judæorum. *Mantuæ*, *Joannes Schallus*, *in f.*° — n.° 891.

Perotti Nicolai Rudimenta Grammatica. *In Studio Patavino*, *Albertus de Stendalia*, *in f.*° n.° 7392.

—— Eadem. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in f.*° — n.° 7393.

Phalaridis Epistolæ, Latine redditæ a Francisco Aretino. *In Sancto Urso Vincentini districtus*, *Joannes de Reno*, *in* 4.° — n.° 3766.

—— Eædem, Latine, ex versione Fr. Aretini. *Sine loci ac typographi nota* ( *Romæ*, *Joannes Reynardus* ) *in* 4.° — n.° 3767.

Phi-

lelphi Francisci Ad Jacobum Antonium Marcellum Patricium Venetum de obitu Valerii filii Consolatio. *Romæ*, *sine typographi nota*, *in* 4.° *maj.* — n.° 3968.

II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei, Historia Bohemica. *Romæ*, *Nicolaus Hanheymer & Jo. Schurener*, *in f.°* — n.° 3202.

—— Dialogi. *Romæ*, *Jo. Schurener*, *in f.°* — n.° 7797.

—— Epistolæ in Cardinalatu editæ. *Romæ*, *Joannes Schurener*, *in* 4.° *maj.* — n.° 3981.

—— Epistola ad Mahumetum Turcorum Imperatorem. *Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 3985.

tinæ Bartholomæi De honesta voluptate & valetudine Libri X. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 1871.

Ptolemæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo. *Vincentiæ*, *Hermannus de Levilapide*, *in f.°* — n.° 2150.

Sallustio Orationes & Epistolæ. *Romæ*, *Arnoldus Pannartz*, *in* 4.° — n.° 2962.

uri Servii Honorati Commentarii in Virgilii Opera. *Mediolani*, *sine typographi nomine*, *in f.°* — n.° 6343.

Pap. Statii Silvarum Libri V. ex recensione & cum commentario Domitii Calderini. *Romæ*, *Arnoldus Pannartz*, *in* 4.° *magno* — n.° 4986.

tuta Civitatis Veronæ. *Vincentiæ*, *Hermannus de Levilapide*, *in f.°* — n.° 1099.

bii Tibulli Carmina, cum commentario Ber-

nardini ( Cyllenii ) Veronensis. *Romæ, imprimi fecit G. Tibullus de Amidanis de Cremona, in* 4.° *parv.* — n.° 5052.

Transitus & Miracula Sancti Hieronymi, &c. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in* 4.° — n.° 2302.

Trotti Alberti De vero & perfecto Clerico Libri II. *Ferrariæ, Severinus Ferrariensis, in* 4.° — n.° 951.

Valerii Maximi De Dictis & Factis memorabilibus Libri IX. a Bono Accursio Pisano. *Mediolani, Zarotus, in f.*° — n.° 3034.

Vallensis Laurentii De Elegantia Linguæ Latinæ Libri VI. *Brixiæ, Eustacius Gallus, in f.*° — n.° 7456.

P. Virgilii Maronis Opera. *Venetiis, Jenson, in f.*° n.° 5072.

San Gregorio Papa. Il Dialogo, tradotto da Fra Lionardo da Udine ( da Fra Domenico Cavalca. *Venezia, P. M. F. in f.*° — n.° 45.

—— Lo stesso, del medesimo Volgarizzamento. *Venezia, Gio. da Colonia, e Gio. Manthen, in f.*° — n.° 46.

—— Altro Esemplare della medesima Edizione, *con lettere iniziali dipinte e dorate* — n.° 47.

Miracoli della Madonna. *Vicenza, per Leonardo di Basilea, in* 4.° — n.° 735.

Petrarca Francesco. I Trionfi, col comento di Bernardino Ilicinio. *Bologna, in f.*° — n.° 2404.

Schiat-

Schiattofi Antonio, Domenicano. Breviloquio di contemplazione fopra il *Pater Nofter*. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 139.

Vita Tranfito e Miracoli di San Girolamo. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in* 4.° — n.° 765.

—— Altro Efemplare della medefima edizione — n.° 766.

Vite de' Santi Padri, fcritte e volgarizzate da diverfi. *Venezia*, *Gabriele di Pietro*, *in f.°* — n.° 771.

MCCCCLXXVI.

de Abano Petri Conciliator Differentiarum Philofophorum & Medicorum. *Venetiis*, *Gabriel de Tarvifio*, *in f.°* — n.° 1785.

Æfopi Fabulæ, Latine redditæ a Rimicio ( feu Rinutio ). *Mediolani*, *Zarotus*, *in* 4.° — n.° 7490.

S. Ambrofii Expofitio in Evangelium fecundum Lucam. *Auguftæ*, *Antonius Sorg*, *in f.°* — n.° 519.

Ariftotelis Hiftoria Animalium, Latine reddita a Theodoro Gaza. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, 1476. *in f.°* — n.° 1649.

Biblia Sacra Veteris & Novi Teftamenti, ex Verfione Vulgata Latina. *Venetiis*, *Francifcus de Hailbrun*, *in f.°* — n.° 129.

Burlei Gualteri Expofitio in Ariftotelem de Phyfico Auditu. *In Gymnafio Patavino*, *in f.°* — n.° 1520.

Campani Jo. Antonii Funebris Oratio pro Bapti-

ſta Sfortia Urbini Comitiſſa ac Principe Illuſtriſſima. *Callii*, *Robertus de Fano & Bernardinus de Bergomo*, *in 4.°* — n.° 5792.
M. Tul. Ciceronis Officiorum Libri III. & alia. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 1452.
Clementis Papæ V. Conſtitutiones, cum Apparatu Joannis Andreæ, ex recenſione Alexandri de Nævo. *Venetiis*, *Jenſon*, *in f.°* — Exemplar Impressum In Membranis — n.° 983.
Decretalium Sextus Liber, cum Apparatu Joannis Andreæ, ex recenſione Alexandri de Nævo. *Venetiis*, *Jenſon*, *in f.°* — Exemplar Impressum In Membranis — n.° 992.
Diodori Siculi Hiſtoriæ, a Poggio Florentino Latine redditæ. *Venetiis*, *Andreas Catharenſis*, *in f.°* — n.° 2483.
Faſciculus Temporum. *Sine loci nota*, *per Conradum de Hoemborch*, *in f.°* — n.° 3121.
S. Hieronymi Epiſtolæ. *Venetiis*, *Antonius Bartholomæi*, *T. II. in f.°* — n.° 596.
Juſtiniani Imp. Inſtitutionum Libri IV. cum gloſſis. *Venetiis*, *Jacobus Rubeus*, *in f.°* — Exemplar Impressum In Membranis n.° 998.
Mamotrectum, ſeu Expoſitiones & Correctiones vocabulorum Bibliæ &c. *Venetiis*, *Franciſcus de Hailbrun*, *in 4.°* — n.° 235.
Martii Galeotti Refutatio objectorum in librum de Homine a Georgio Merula. *Bononiæ*, *Dominico Lapio procurante*, *in 4.°* — n.° 1575.

No-

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. *Venetiis*, *Franciſcus Renner*, *in* 4.° — n.° 2181.

Merulæ Georgii Enarrationes in Satyras Juvenalis, & alia. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in f.°* — n.° 6527.

Oppiani De Piſcatione Libri V. Latine redditi a Laurentio Lippio. *In Colle Oppido Municipio Florentino*, *in* 4.° — n.° 4314.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei Epiſtolæ ad amicos datæ in quadruplici ejus vitæ ſtatu. *Coloniæ*, *Joannes Koelhoff*, ( *anno* 1458. *impreſſo* ) *in f.°* — n.° 3979.

Plutarchi Vitæ parallelæ, a diverſis interpretibus Latine redditæ. *Venetiis*, *Jenſon in*, *f.°* — n.° 2567.

de Sacrobuſco Joannis De Sphæra. *Venetiis*, *Franciſcus Renner*, *in* 4.° — n.° 2056.

C. Criſpi Salluſtii Hiſtoriæ de Conjuratione Catilinæ & de Bello Jugurthino. *Venetiis*, *Philippus Petri*, *in f.°* — n.° 2920.

L. An. Senecæ Opera. *Tarviſii*, *Bernardus de Colonia*, *in f.°* — n.° 1476.

C. Svetonii Tranquilli De claris Grammaticis & Rhetoribus. *Florentiæ*, *apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, *in* 4.° — n.° 6681.

Valerii Maximi De Dictis & Factis memorabilibus, ex editione Bonaccurſii Piſani. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 3035.

Vocabularius Rerum. *Auguſtæ*, *Joannes Keller*, *in f.°* — n.° 7464.

Ar-

I Miracoli della Madonna. *Vicenza, per Giovanni da Reno, in 4.° — n.° 736.*

Petrarca Francesco. Il Libro degli Uomini famosi, da Romulo fino a Trajano. *In Pogliano, villa del Territorio Veronese, per Felice Antiquario e Innocenzio Ziletti, in f.° — n.° 937.*

C. Plinio. Istoria naturale, tradotta da Cristoforo Landino. *Venezia, Jenson, in f.°* — n.° 416.

Poggio Fiorentino. Istoria Fiorentina, tradotta da Jacopo di lui figliuolo. *Venezia, per Jacopo de' Rossi, in f.°* — n.° 1582.

Regiomontano Giovanni. Il Calendario. *Venezia, Bernardino Pittore, Pietro Loslein, ed Erardo Ratdolt, in 4.° gr.* — n.° 500.

Il Salterio di David (tradotto da Niccolò Malermi). *Venezia, senza nome di stampatore, in f.°* — n.° 13.

Virgilio. L'Eneida, ridotta in prosa per Atanagio Greco, e tradotta anticamente in volgare. *Vicenza, Ermanno di Levilapide, in 4.°* — n.° 2092.

Vite de' Santi Padri, scritte e volgarizzate da diversi. *Venezia, Antonio di Bart. da Bologna, in f.°* — n.° 772.

## MCCCCLXXVII.

Appiani Alexandrini Historiæ Romanæ, Latine redditæ a Petro Candido Decembrio. *Venetiis, Bernardinus Pictor & Socii, T. II. in f.°* — n.° 2465.

Q. As-

Asconii Pædiani Enarrationes in Orationes quasdam Ciceronis. Georgii Trapezuntii, Antonii Lusci, & Xicconis Polentoni Explicationes & Argumenta quarundam Ciceronis Orationum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.*° — n.° 5726.

Athanasii Commentarius in Epistolas Pauli, Latine redditus a Christophoro Persona. *Romæ*, *Udalricus Gallus*, *in f.*° — n.° 315.

rtoli Lectura super tribus libris Codicis. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.*° — n.° 1015.

llencini Bartholomæi Apostillæ super Lecturas Abbatis Panormitani & Antonii de Butrio. *Venetiis*, *Jo. de Colonia*, *in f.*° — n.° 1017.

Jul. Cæsaris Commentarii, a Petro Justino Philelpho. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.*° — n.° 2656.

pionis Coriolani Gestorum Petri Mocenici Venetorum Imperatoris Libri III. *Venetiis*, *Bernardus Pictor & Socii*, *in* 4.° — n.° 3304.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 3305.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 3261.

onysii De Situ Orbis, Latine, interprete Antonio Becharia. *Venetiis*, *Bernardus Pictor & Socii*, *in* 4.° — n.° 2139.

Gellii Noctes Atticæ. *Venetiis*, *Andreas Catharensis*, *in f.*° — n.° 6313.

atiani Decretum, cum glossis. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.*° — n.° 996.

Lira Nicolai Postilla super quatuor Evangelia.

*Mantuæ*, *Paulus de Puzpach*, *in f.°* — — n.° 226.

Lombardi Petri Sententiarum Libri IV. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 846.

M. An. Lucani Pharsalia. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.°* — n.° 4678.

—— Eadem. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4679.

Nogarolæ Leonardi Officium & Missa Immaculatæ Conceptionis B. Mariæ Virginis. *Romæ*, *Udalricus Gallus*, *in 4.°* — n.° 865.

de Nursia Benedicti Liber de conservatione Sanitatis, & Thaddæi Florentini Libellus de Sanitate. *Bononiæ*, *Dominicus de Lapis*, *in 4.°* — n.° 1866.

P. Ovidii Nasonis Opera. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *T. II. in f.°* — n.° 4776.

—— Fastorum Libri VI. *Mediolani*, *Zarotus*, *in 4.° maj.* — n.° 4809.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei, Historia rerum ubique gestarum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.°* — n.° 3203.

Poggii Florentini Facetiæ. *Mediolani*, *Christophorus Valdarfer*, *in 4.°* — n.° 7800.

Scoti Michaelis Physionomia. *Sine loci ac typographi nota*, *in 4.°* — n.° 1621.

Simonis Dalmatæ, ex civitate Pharensi, Opusculum de Baptismo. *Venetiis*, *Guillelmus Gallus*, *in 4.°* — n.° 926.

Tortellii Joannis Commentarii Grammatici de Ortographia dictionum, ex recensione Hieronymi Bononii. *Tarvisii*, *in f.°* — n.° 7449.

Vegii Maphæi Liber Vocabulorum ex Jure Civili

## MCCCCLXXX.

Biblia Sacra Veteris & Novi Testamenti, ex Versione Latina Vulgata. *Venetiis*, *Franciscus de Hailbrun*, *in* 4.° — n.° 132.

C. Jul. Cæsaris Commentarii, ex recensione Hieronymi Bononii. *Tarvisii*, *Michael Manzolinus*, *in f.°* — n.° 2657.

M. Tul. Ciceronis Orationes. *Venetiis*, *Nicolaus Girardengus*, *in f.°* — n.° 3586.

—— Epistolæ ad Familiares. *Tarvisii*, *Michael Manzolinus*, *in f.°* — n.° 3783.

Dionysii Halicarnassei Antiquitates Romanæ, Latine, ex versione Lampi Biragi. *Tarvisii*, *Bernardinus Celerius*, *in f.°* — n.° 2491.

Eusebii Cæsariensis Præparatio Evangelica, Latine reddita a Georgio Trapezuntio. *Tarvisii*, *Michael Manzolinus*, *in f.°* — n.° 371.

de Eyb Alberti Margarita Poetica. *Sine loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 5810.

Fasciculus Temporum. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in f.°* — n.° 3122.

S. Gregorii Magni Moralia in Job. *Venetiis*, *Reynaldus de Novimagio*, *in f.°* — n.° 590.

S. Hieronymi Epistolæ. *Parmæ*, *sine typographi nomine*, *T. II. in f.°* — n.° 597.

Fratris Joannis Cartusiensis Opera inscripta: Nosce te ipsum, Corona Senum, De immensa Charitate Dei, De Humilitate interiori & vera Patientia, & Flos Vitæ. *Venetiis*, *Jenson*, *in* 4.° — n.° 823.

Fla-

cundi junioris ) Vitæ illuſtrium Virorum. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, in 4.° — n.° 6681.*

Bartoli Commentarius ſuper ſecunda parte Codicis. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 1016.

Biblia Sacra Veteris & Novi Teſtamenti, ex Verſione Latina Vulgata. *Venetiis, Leonardus Vild, in f.°* — n.° 130.

de Cambanis Vitalis Tractatus Clauſularum. *Neapoli, Matthias Moravus, in f.°* — n.° 1025.

Colatii Matthæi Reſponſio quibuſdam Contradictionibus de fine Oratoris. *Patavii, Bernardinus de Celeriis, in 4.°* — n.° 5806.

Dionyſii De Situ Orbis, Latine, interprete Antonio Becharia. *Venetiis, Franciſcus Renner, in 4.°* — n.° 2140.

Q. Horatii Flacci Opera. *Venetiis, Philippus condam Petri, in f.°* — n.° 4569.

Lactantii Firmiani Opera. *Venetiis, Andreas de Paltaſichis, in f.°* — n.° 616.

T. Livii Hiſtoria Romana, ex recenſione Jo. Andreæ Ep. Alerienſis. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in f.°* — n.° 2824.

Ludolphi de Saxonia Opus Vitæ Chriſti ſecundum ordinem Evangeliorum. *Norimbergæ, Antonius Koburger, in f.°* — n.° 229.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in f.°* — n.° 4749.

Mataratii ( al. Maturantii ) Opuſculum de componendis carminibus hexametro & pentametro. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in 4.°* — n.° 5815.

Pom-

A. Persii Flacci Satyræ, cum commentario Bartholomæi Fontii. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4641.

Platinæ Bartholomæi De Obsoniis ac de Honesta Voluptate & Valetudine. *In Civitate Austriæ*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 1872.

C. Plinii Secundi Historia Naturalis, ex recensione Philippi Beroaldi. *Parmæ*, *Andreas Portilia*, *in f.°* — n.° 1757.

C. Jul. Solini Polyhistor. *Parmæ*, *Andreas Portilia*, *in* 4.° — n.° 2201.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæsarum. *Sine loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 2965.

S. Thomæ Aquinatis De Veritate Catholicæ Fidei, contra errores Gentilium. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n.° 942.

—— Commentarii in Aristotelis libros de Anima. *Venetiis*, *sine typographi nota*, *in f.°* — n.° 1627.

Vallensis Laurentii De Elegantia Linguæ Latinæ Libri VI. & alia. *Venetiis*, *sine typographi nota*, *in f.°* — n.° 7457.

P. Virgilii Maronis Opera, cum commentario Servii. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 5075.

S. Bonaventura. Meditazioni sopra la Passione di N. S. Gesù Cristo. *Milano*, *Pachel*, *in* 8.° — n.° 152.

I Fioretti di S. Francesco. *Venezia*, *per Niccolò Girardengo*, *in* 4.° — n.° 725.

Sant' Isidoro. La Cronica, con alcune additione ca-

Arte dell' Abbaco. *Trevifo, fenza nome di ftampatore, in 4.° — n.° 427.*

Cofmico Niccolò. Canzoni. *Venezia, per Bernardino di Celeri, in 4.°* — n.° 2237.

Crefcenzio Pietro. Il Libro dell' Agricoltura. *Florentiæ, per Nicolaum Diocefis Uratislavienfis, in f.°* — n.° 396.

Dante Alighieri. La Commedia, con comenti ( di Jacopo della Lana ). *Milano, per Lodovico e Alberto Piemontefi, in f.°* — n.° 1912.

Tito Livio. Iftoria Romana. *Venezia, Antonio da Bologna, in f.°* — n.° 920.

Petrarca Francefco. Le Rime, col comento di Francefco Filelfo. *Venezia, Teodoro di Reynsburch e Rinaldo di Noviomago, in f.°* — n.° 2355.

—— Vite degl' Imperatori e Pontefici. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, in f.°* — n.° 934.

Vita Tranfito e Miracoli di San Girolamo. *Trevifo, per Michele Manzolo, in 4.°* — n.° 767.

## MCCCCLXXIX.

Æfopi Fabulæ, Latine redditæ a Rimicio ( Rinutio ) *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in 4.°* — n.° 7491.

Alberti Magni De Animalibus Libri XXVI. *Mantuæ, Paulus Joannis de Butfchbach, in f.°* — n.° 1789.

Ber-

Britannici Joannis Commentarii in Persium. *Brixiæ*, *Gabriel Tarvisinus*, *in f.°* — n.° *6378*.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina, ac Statii Silvæ, a Jo. Calphurnio. *Vincentiæ*, *Jo. Renensis & Dionys. Bertochus*, *in f.°* — n.° 4497.

—— Eadem, sine Statii Silvis. *Regii Lepidi*, *Prosper Odoardus & Albertus Mazalis*, *in f.°* — *Cum notis autographis Alexandri Synclitici* — n.° 4498.

A. Corn. Celsi De Medicina Libri VIII. *Mediolani*, *Pachel & Sinczenzeler*, *in f.°* — n.° 2732.

Coriolani Ambrosii. Vita Sancti Augustini. *Romæ*, *Georgius Herolt*, *in f.°* — n.° 2343.

Diodori Siculi Historiæ, Latine redditæ a Poggio Florentino. *Venetiis*, *Thomas Alexandrinus*, *in f.°* — n.° 2484.

S. Ephrem Syri Sermones, Latine redditi ab Ambrosio Camaldulensi. *Florentiæ*, *Ant. Mischominus*, *in f.°* — n.° *363*.

Origenis Contra Celsum Libri VIII. Latine redditi a Christophoro Persona. *Romæ*, *G. Herolt*, *in f.°* — n.° 474.

Phalaridis Epistolæ, Latine redditæ a Francisco Aretino. *Venetiis*, *in 4.°* — n.° *3768*.

Pii II. P. M. Epistolæ in Pontificatu editæ. *Mediolani*, *Zarotus*, *in 4.° maj.* — n. *3983*.

Platinæ Bartholomæi Vitæ Pontificum Romanorum. *Norimbergæ*, *A. Koburger*, *in f.°* — n.° 2401.

C. Plinii Secundi Historia Naturalis, ex recensione

cum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.*° — n.° 2400.

C. Plinii Secundi Historia Naturalis ex recensione Hieronymi Bononii. *Tarvisii*, *Michael Manzolus*, *in f.*° — n.° 1756.

P. Terentii Comœdiæ, cum commentario Ælii Donati, ex recensione Francisci Diana. *Venetiis*, *Nicolaus Girardengus*, *in f.*° — n.° 4996.

Tortellii Joannis Commentarii Grammatici de Orthographia dictionum. *Vincentiæ*, *Stephanus Koblinger*, *in f.*° — n.° 7450.

P. Virgilii Maronis Opera, cum comm. Servii, curante Jo. Calphurnio. *Vincentiæ*, *Leonardus de Basilea*, *in f.*° — n.° 5074.

Accio Zucco da Sommacampagna. Le Favole d' Esopo ridotte in Sonetti. *Verona*, *in* 4.° — n.° 2096.

Sant' Antonino. Il Confessionale. *Fiorenza*, *per mano di Don Ippolito*, *in* 4.° — n.° 63.

Boccaccio Giovanni. L' Ameto. *Treviso*, *Michele Manzolino*, *in* 4.° — n.° 3237.

Pacifico da Novarra. Summula di pacifica conscienza. *Milano*, *Filippo di Lavagnia*, *in* 4.° — n.° 168.

Teofilo. Vita di San Giovanni da Capistrano. *Como*, *in* 4.° — n.° 749.

Bi-

## MCCCCLXXX.

Biblia Sacra Veteris & Novi Teſtamenti, ex Verſione Latina Vulgata. *Venetiis*, *Franciſcus de Hailbrun*, *in* 4.° — n.° 132.

C. Jul. Cæſaris Commentarii, ex recenſione Hieronymi Bononii. *Tarviſii*, *Michael Manzolinus*, *in f.°* — n.° 2657.

M. Tul. Ciceronis Orationes. *Venetiis*, *Nicolaus Girardengus*, *in f.°* — n.° 3586.

—— Epiſtolæ ad Familiares. *Tarviſii*, *Michael Manzolinus*, *in f.°* — n.° 3783.

Dionyſii Halicarnaſſei Antiquitates Romanæ, Latine, ex verſione Lampi Biragi. *Tarviſii*, *Bernardinus Celerius*, *in f.°* — n.° 2491.

Euſebii Cæſarienſis Præparatio Evangelica, Latine reddita a Georgio Trapezuntio. *Tarviſii*, *Michael Manzolinus*, *in f.°* — n.° 371.

de Eyb Alberti Margarita Poetica. *Sine loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 5810.

Faſciculus Temporum. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in f.°* — n.° 3122.

S. Gregorii Magni Moralia in Job. *Venetiis*, *Reynaldus de Novimagio*, *in f.°* — n.° 590.

S. Hieronymi Epiſtolæ. *Parmæ*, *ſine typographi nomine*, *T. II. in f.°* — n.° 597.

Fratris Joannis Cartuſienſis Opera inſcripta: Noſce te ipſum, Corona Senum, De immenſa Charitate Dei, De Humilitate interiori & vera Patientia, & Flos Vitæ. *Venetiis*, *Jenſon*, *in* 4.° — n.° 823.

Fla-

Flavii Josephi De Bello Judaico Libri VII. & contra Apionem Libri II. Latine redditi a Rufino. *Veronæ*, *Petrus Maufer*, *in f.°* — n.° 2543.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 682.

Juvenalis & Persii Satyræ, cum comm. Domitii Calderini. *Vincentiæ*, *in f.°* — n.° 4641.

de Lira Nicolai Postilla super Actus Apostolorum, Epistolas Canonicales, & Apocalypsin. *Mantuæ*, *Pvulus Joannis de Butschbach*, *in f.°* — n,° 227.

T. Livii Historiæ Romanæ, edente Petro Justino Philelpho. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 2825.

—— Eædem, a Bartholomæo Parthenio. *Tarvisii*, *Michael Mnnzolinus*, *in f.°* — n. 2826.

Maii Juniani De priscorum proprietate verborum. *Tarvisii*, *Bartbolomæus Confalonerius*, *in f.°* — n.° 7351.

M. Val. Martialis Epigrammata, cum com. Domitii Calderini. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4750.

Nigri Francisci Grammatica. *Venetiis*, *in 4.°* — n.° 7375.

P. Ovidii Nasonis Opera, a Barnaba Celsano. *Vincentiæ*, *Hermannus Lichtenstein*, *in f.°* — n.° 4777.

Perotti Nicolai Rudimenta Grammatica. *Sine loci nota* ( *Tarvisii* ) *Bernardus Celerius*, *in 4.°* — n.° 7395.

—— Eadem. *Sine loci nota* (*Vincentiæ*), *Leonardus de Basilea*, *in f.°* — n.° 7396.

A. Per-

Annibalis & Scipionis, Latine redditum a Jo. Aurispa. *Sine loci ac typographi notæ, in* 4.° — n.° 7542. .*a*.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. cum Dionysio De Situ Orbis, interprete Prisciano. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2182.

Nyder Joannis Expositio Præceptorum Decalogi. *Parisiis*, *Udalricus Gering*, *in* 4.° — n.° *866*.

P. Ovidii Nasonis Fastorum Libri VI. cum com. Pauli Marsi. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4810.

Cl. Ptolemæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo, cum Tabulis a Nicolao Germano additis. *Ulmæ*, *Leonardus Hol*, *in f.*° — n.° 2151.

M. Fab. Quintiliani Declamationes, a Georgio Merula. *Venetiis*, *Lucas Venetus*, *in f.*° — n.° *3614*.

Rei Rusticæ Scriptores, Cato, Varro, Columella, & Palladius Rutilius, a M. B. *Regii*, *Bartholomæus Bottonus*, *in f.*° — n.° 1*769*.

Borgo Pietro. Aritmetica. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 433.

Plutarco. Le Vite degli uomini illustri, tradotte da Batista Alessandro Giaconello. *Aquila*, *Adamo Rotwil*, *in f.*° — n.° *939*.

Fra Roberto (Caracciolo) da Lecce. Il Quadragesimale. *Venezia*, *in f.*° — n.° 172.

cavate del Texto & Istorie de la Bibia e del Libro de Paulo Orosio e de le Passione de li Sancti. *In Ciuidal de Friuli ( per Gerardo di Fiandra ) in* 4.° — n.° 919.

Istoria di Merlino e delle sue Profezie. *Venezia, per Luca Veneziano, in f.°* — n.° 3282.

di Mandavilla Giovanni. Descrizione delle cose maravigliose da lui vedute nel mondo. *Milano, Pietro di Corneno, in* 4.° — n.° 707.

da Sommaripa Giorgio. Il Martirio del Beato Simone da Trento, e quello del Beato Sebastiano Novello, esposti in terza rima. *Tarvisii, Bernardinus Celerius, in* 4.° — n.° 766.

Vite de' Filosofi, tratte da Diogene Laerzio ed altri antichissimi autori. *Venezia, Bernardino Celerio, in* 4.° — n.° 3748.

## MCCCCLXXXI.

S. Antonini Summa Theologica. *Venetiis, T. IV. in f.°* — n.° 722.

Aristotelis Rhetorica, Latine reddita ad Hermanno Alemanno. *Venetiis, Philippus Venetus, in f.°* — n.° 5667.

Blondi Flavii Roma instaurata, De Gestis Venetorum, Italia illustrata. *Veronæ, Boninus de Boninis, in f.°* — n.° 3276.

Boccacii Joannis Genealogiæ Deorum gentilium, & De Montibus, Silvis &c. *Regii, Laurentius & Bartholomæus de Bottonis, in f.°* — n.° 5885.

Bri-

tannici Joannis Commentarii in Persium. *Brixiae*, *Gabriel Tarvisinus*, *in f.°* — n.° 6378.
tulli, Tibulli, & Propertii Carmina, ac Statii Silvae, a Jo. Calphurnio. *Vincentiae*, *Jo. Renensis & Dionys. Bertochus*, *in f.°* — n.° 4497.
—— Eadem, sine Statii Silvis. *Regii Lepidi*, *Prosper Odoardus & Albertus Mazalis*, *in f.°* — *Cum notis autographis Alexandri Synclitici* — n.° 4498.
Corn. Celsi De Medicina Libri VIII. *Mediolani*, *Pachel & Sinczenzeler*, *in f.°* — n.° 2732.
riolani Ambrosii. Vita Sancti Augustini. *Romae*, *Georgius Herolt*, *in f.°* — n.° 2343.
odori Siculi Historiae, Latine redditae a Poggio Florentino. *Venetiis*, *Thomas Alexandrinus*, *in f.°* — n.° 2484.
Ephrem Syri Sermones, Latine redditi ab Ambrosio Camaldulensi. *Florentiae*, *Ant. Mischominus*, *in f.°* — n.° 363.
igenis Contra Celsum Libri VIII. Latine redditi a Christophoro Persona. *Romae*, *G. Herolt*, *in f.°* — n.° 474.
alaridis Epistolae, Latine redditae a Francisco Aretino. *Venetiis*, *in 4.°* — n.° 3768.
II. P. M. Epistolae in Pontificatu editae. *Mediolani*, *Zarotus*, *in 4.° maj.* — n. 3983.
tinae Bartholomaei Vitae Pontificum Romanorum. *Norimbergae*, *A. Koburger*, *in f.°* — n.° 2401.
Plinii Secundi Historia Naturalis, ex recensio-

ne Philippi Beroaldi. *Parmæ*, *Andreas Portilia*, *in f.*° — n.° 1758.

Psalterium, a Joanne Crestono Placentino, Gr. Lat. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 39.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis. — n.° 40.

de Sancto Blasio Baptistæ Tractatus de Actionibus. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in f.*° — n.° 1027.

Scoti Joannis Scriptum super Secundo Libro Sententiarum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Nic. Jenson*, *in 4.*° — n.° 922.

Silii Italici Punicorum Libri XVII. *Parmæ*, *in f.*° — n.° 4964,

Themistii Paraphrasis in Aristotelis libros quosdam, Latine reddita ab Hermolao Barbaro. *Tarvisii*, *in f.*° — n.° 1379.

S. Thomæ Aquinatis Commentarius in Librum Quartum Sententiarum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Nic. Jenson*, *in f.*° — n.° 941.

Vallensis Laurentii Invectiva in Antonium Raudensem, & alia. *Venetiis*, *Lucas Venetus*, *in 4.*° — n.° 7849.

P. Virgilii Maronis Opera. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.*° — n.° 5076.

Benzo Ugo. Trattato della conservazione della Sanità. *Milano*, *Pietro di Corneno*, *in 4.*° n.° 342.

La Bibbia Sacra, volgarizzata da Niccolò Malermi. *Venezia*, *Ottaviano Scoto*, *in f.*° — n.° 3.

Boc-

ccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia*, *per Filippo di Pietro*, *in f.°* — n.° 3259.

le Colonne Guido. Istoria di Troja. *Venezia*, *in f.°* — n.° 883.

rnazzano Antonio. La Vita della gloriosissima Vergine Maria. *Venezia*, *per Luca Veneziano*, *in* 4.° — n.° 1900.

smico Niccolò. Canzoni. *Vicenza*, *in* 4.° — n.° 2239.

nte Alighieri. La Commedia, col comento di Cristoforo Landino. *Fiorenza*, *per Niccolò della Magna*, *in f.° fig.* — n.° 1913.

zzi Federigo. Il Quadriregio. *Perugia*, *per Stefano Arns*, *in f.°* — n.° 1959.

ı Gregorio Papa. Il Dialogo ( volgarizzato da Fra Domenico Cavalca ). *Milano*, *Pachel e Scinczenceler*, *in f.°* — n.° 48.

rarca Francesco. Le Rime, colli comenti del Filelfo e dell' Ilicino. *Venezia*, *Leonardo Wild*, *in f.°* — n.° 2356.

Plinio Secondo. L'Istoria Naturale, tradotta da Cristoforo Landino. *Venezia*, *Filippo Veneto*, *in f.°* — n.° 417.

## MCCCCLXXXII.

gidii Romani De Regimine Principum. *Romæ*, *Stephanus Plannck*, *in f.°* — n.° 1127.

berti Magni Liber Secretorum de Virtutibus Herbarum, Lapidum, & Animalium quorundam. *Bononiæ*, *Petrus de Heidelberga*, *in* 4.° — n.° 1791.

de Arimino Gregorii Lectura super primum Librum Sententiarum. *Parisiis*, *Guillelmus Militis*, *in f.°* — n.° 723.

S. Athanasii Orationes quatuor contra Gentiles, Latine redditæ ab Omnibono Leoniceno. *Vincentiæ*, *Leonardus de Basilea*, *in f.°* — n.° 314.

S. Bernardi Sermones super Cantica Canticorum. *Papiæ*, *Nicolaus de Girardengis*, *in f.°* — n.° 561.

C. Claudiani Opera a Barnaba Celsano. *Vincentiæ*, *Jacobus Dusensis*, *in f.°* — n.° 4535.

Clementis P. V. Constitutiones, cum Apparatu Joannis Andreæ. *Mediolani Jo. Ant. de Honate*, *in f.°* — n.° 993.

Decretalium Liber Sextus, cum Apparatu Joannis Andreæ. *Mediolani*, *Jo. Ant. de Honate*, *in f.°* — n.° 993.

Dorbelli Nicolai Logica. *Parmæ*, *in* 4.° — n.° 1543.

Euclidis Elementorum Libri XV. Latine, cum commentario Campani. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in f.° fig.* — n.° 1947.

Q. Horatii Flacci Opera, a Christophoro Landino. *Florentiæ*, *Antonius Mischominus*, *in f.°* — n.° 4572.

Hygini Poeticon Astronomicon, ex recensione Jacobi Sentini & Joannis Santritter. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 5877. *b.*

S. Leonis Papæ Sermones. *Venetiis*, *Lucas Venetus*, *in f.°* — n.° 637.

Luciani Opusculum de præcedentia Alexandri An-

Annibalis & Scipionis, Latine redditum a Jo. Aurispa. *Sine loci ac typographi notæ, in* 4.° — n.° 7542. *.a.*

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. cum Dionysio De Situ Orbis, interprete Prisciano. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in* 4.° — n.° 2182.

Nyder Joannis Expositio Præceptorum Decalogi. *Parisiis, Udalricus Gering, in* 4.° — n.° 866.

P. Ovidii Nasonis Fastorum Libri VI. cum com. Pauli Marsi. *Venetiis, in f.°* — n.° 4810.

Cl. Ptolemæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo, cum Tabulis a Nicolao Germano additis. *Ulmæ, Leonardus Hol, in f.°* — n.° 2151.

M. Fab. Quintiliani Declamationes, a Georgio Merula. *Venetiis, Lucas Venetus, in f.°* — n.° 3614.

Rei Rusticæ Scriptores, Cato, Varro, Columella, & Palladius Rutilius, a M. B. *Regii, Bartholomæus Bottonus, in f.°* — n.° 1769.

Borgo Pietro. Aritmetica. *Venezia, in* 4.° — n.° 433.

Plutarco. Le Vite degli uomini illustri, tradotte da Batista Alessandro Giaconello. *Aquila, Adamo Rotwil, in f.°* — n.° 939.

Fra Roberto (Caracciolo) da Lecce. Il Quadragesimale. *Venezia, in f.°* — n.° 172.

## MCCCCLXXXIII.

Alphonsi Regis Castellæ Tabulæ motuum cœlestium. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2021.

Aristotelis Tractatus varii, cum commentario Averrois, Latine. *Venetiis*, *Andreas de Asula*, *T. III. in f.°* — Exemplar Impressum In Membranis — n.° 1226.

Blondi Flavii Historiarum ab inclinatione Romani Imperii Decades III. *Venetiis*, *Octav. Scotus*, *in f.°* — n.° 3080.

Breviarium Monasticum, secundum consuetudinem Congregationis S. Justinæ de Padua. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 8.° — Impressum In Membranis — n.° 748.

Crestoni Joannis Lexicon Græco-Latinum, ex recensione Boni Accursii Pisani. *Vincentiæ*, *Dionysius Bertochus*, *in f.°* — n.° 7286.

S. Cypriani Epistolæ. *Venetiis*, *Lucas Venetus*, *in f.°* — n.° 578.

Dati Augustini Elegantiolæ. *Veronæ*, *in* 4.° — n.° 2182.

Eusebii Cæsariensis Chronicon, Latine redditum a D. Hieronymo. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2494.

S. Hieronymi Vitæ Sanctorum Patrum. *Venetiis*, *Octavianus Scotus*, *in* 4.° — n.° 2293.

Q. Horatii Flacci Opera, a Christophoro Landino. *Venetiis*, *Raynaldus de Novimagio*, *in f.°* — n.° 4572.

S. Isi-

Isidori Hispalensis Etymologiarum Libri XX. & De Summo Bono Libri III. *Venetiis*, *P. Loslein*, *in f.°* — n.° *610*.

— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 824.

r. Theod. Macrobii Expositio in Somnium Scipionis, & Saturnalia. *Brixiæ*, *Boninus de Boninis*, *in f.°* — n.° *6331*.

storis Dionysii Vocabularium Linguæ Latinæ. *Mediolani*, *Pachel & Scinzenzeler*, *in f.°* — n.° 7374. *a*.

delphi Francisci Exercitatiunculæ, Latine & Italice. *Mediolani*, *Valdarfer*, *in* 4.° — n.° 5822.

II. Æneæ Silvii Piccolominei, Historia de duobus amantibus Eurialo & Lucretia. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° *7798*.

Plinii Cæcilii Epistolæ. *Tarvisii*, *Joannes Vercellius*, *in* 4.° — n. 3813.

Silii Italici Punicorum Libri XVII. cum com. Petri Marsi. *Venetiis*, *in f.°* — n.° *4965*.

Pap. Statii Opera, cum commentariis Domitii Calderini, Placidii Lactantii, & Francisci Maturantii. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4974.

iomæ de Hibernia Manipulus Florum. *Placentiæ*, *Jacobus de Tyela*, *in f.°* — n.° *946*.

lturii Roberti De re militari Libri XII. *Veronæ*, *Boninus de Boninis*, *in f.°* — n.° 2062.

gli Arienti Giovanni Sabbadino. Novelle settanta Porretane. *Bologna*, *in f.°* — n.° 3283.

n Bonaventura. Meditazioni sopra la Passione di

di N. S. Gesù Cristo. *Venezia*, *Pietro Maufer*, *in* 4.° — n.° 153.

Santa Caterina da Siena. Dialogo della Divina Providenza. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 83.

—— Altro Esemplare della medesima edizione, *coll' anno* 1494. — n.° 84.

Giustiniano Lionardo, ed altri. Laude. *Venezia*, *per Bernardino Celeri*, *in* 4.° — n.° 2279.

Fra Roberto (Caracciolo) da Lecce. Il Quadragesimale. *Venezia*, *Tommaso d' Alessandria*, *in f.*° — n.° 724.

Valturio Roberto. Dell' Arte Militare Libri XII. tradotti da Paolo Ramusio. *Verona*, *in f.*° — n.° 501.

## MCCCCLXXXIV.

Albertani Brixiensis De Doctrina loquendi & tacendi. *Antuerpiæ*, *Gerardus Leeu*, *in* 4.° — n.° 3099.

S. Augustini Sermones ad Fratres in Eremo. *Mediolani*, *per Teutonicos*, *in* 4.° — n.° 550.

Perez Jacobi Commentarius in Psalmos. *Valentiæ*, *in f.*° — n.° 244.

Philelphi Marii Epistolæ. *Mediolani*, *Pachel & Scinzenzeler*, *in* 4.° — n.° 3975.

Cl. Ptolemæi Quadripartitum. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 1985.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Cristoforo Landino. *Venezia*, *per Ottaviano Scoto*, *in f.*° — n.° 1914.

Fi-

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei, Epistolæ in quadruplici vitæ statu editæ. *Nurembergæ*, *Antonius Koburger*, *in* 4.° — n.° 3980.

Cl. Ptolomæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo, cum Tabulis a Nicolao Germano additis, & aliis. *Ulmæ*, *Joannes Reger*, *in f.*° — n.° 2152.

Simonetæ Joannis Commentarii rerum gestarum Francisci Sfortiæ &c. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.*° — n.° 3464.

Socini Mariani Tractatus in materia Oblationum. *Pisciæ*, *Laurentius & Francus de Cennis*, *in f.*° — n.° 1032.

P. Virgilii Maronis Opera, cum comm. Servii. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 5077.

Ximenes Petri Confutatorium Errorum contra Claves Ecclesiæ. *Toleti*, *Joannes Vasqui*, *in f.*° — n.° 964.

San Gregorio Magno. I Morali sopra Giob, volgarizzati da Zanobi da Strata. *Fiorenza*, *per Niccolò della Magna*, *T. II. in f.*° — n.° 43.

Petrarca Francesco. Le Rime, colli comenti del Filelfo e dell'Ilicino. *Venezia*, *in f.*° — n.° 2357.

Simone da Lesina. Specchio della Salute, o sia Trattato del Battesimo, ed Esposizione sopra la Simonia. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 743.

*Latin*.

Bur-

A. Gellii Noctes Atticæ. *Brixiæ*, *Boninus de Boninis*, *in f.°* — n.° 6314.

Gersonis Joannis De Imitatione Christi, & De Meditatione Cordis. *Venetiis*, *in* 4.° — — n.° 521.

Giliberti Abbatis Sermones super Cantica Canticorum. *Florentiæ*, *Nicolaus Alamanus*, *in f.°* — n.° 586.

Hygini Poeticon Astronomicon. *Venetiis*, *Thomas de Blavis*, *in* 4.° — n.° 5878.

M. Val. Martialis Epigrammata, cum com. Domitii Calderini. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4751.

de Monteregio Joannis Calendarium. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2041.

P. Ovidii Nasonis Fastorum Libri VI. cum com. Pauli Marsi. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4811.

Papiæ Vocabularium. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 7385.

A. Persii Flacci Satyræ, cum commentario Bartholomæi Fontii. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4825.

Platinæ Bartholomæi Vitæ Pontificum Romanorum. *Sine loci nota*, *per Joannem Vercellensem*, *in f.°* — n.° 2402.

Plutarchi De brevibus clarorum hominum inter se contentionibus, Latine, ex versione Guarini Veronensis. *Brixiæ*, *Boninus de Boninis*, *in* 4.° — n.° 1353.

—— De Virtutibus Mulierum, Latine, ex versione Alamanni Ranutini (Rinuccini). *Brixiæ*, *Boninus de Boninis*, *in* 4.° — n.° 1353.

de Sacrobusco Joannis Sphæra. Joannis de Monteregio Disputationes contra Cremonensia delira-

liramenta. Georgii Purbachii Theoricæ Planetarum. ( *Venetiis* ) *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2057.

ɔ. Tibulli Carmina, cum comm. Bernardini Veronensis. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 5053.

ansitus & Miracula S. Hieronymi. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 521.

rgerii Petri Pauli De ingenuis moribus, & alia aliorum. *Brixiæ*, *Jacobus Britannicus*, *in* 4.° — n.° 2182.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 7852.

ı Bernardino. La Confessione volgare, divisa in dodici regole. *Pescia*, *per Franco Cenni*, *in* 4.° — n.° 137.

›po. Le Favole, tradotte in volgare, con allegorie ed esempj antichi e moderni, per opera di Francesco del Tuppo. *Napoli*, *in f.° fig.* — n.° 3885.

udi Spirituali di diversi, raccolte per Jacopo de' Morsi. *Fiorenza*, *per Francesco Bonaccorsi*, *in* 4.° — n.° 2292.

ı Leone Papa. Sermoni, tradotti da Filippo Corsini. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 55.

to Livio. Istoria Romana. *Venezia*, *in f.°* n.° 921.

iniatore Bartolommeo. Formulario di Epistole missive e responsive, *Bologna*, *in* 4.° — n.° 1782.

Al-

## MCCCCLXXXVI.

Albertani Brixiensis De doctrina dicendi & tacendi. *Parisiis*, *Petrus Levet*, *in* 4.° — n.° 1499.

S. Augustini De Civitate Dei Libri XXII. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 540.

Bergomensis Jacobi Philippi Supplementum Chronicarum. *Venetiis*, *Bernardinus de Benaliis*, *in f.°* — n. 3070.

de Breydenbach Bernardi Opusculum Sanctarum Peregrinationum in Montem Sion, ad Sepulchrum Christi in Jerusalem, & in Montem Sinai. *Moguntiæ*, *Erhardus Reuwich*, *in f.°* — n.° 2217.

de Caccialupis Baptistæ Tractatus de Debitoribus fugitivis, de Pactis, & de Transactionibus. *Senis*, *Henricus de Colonia*, *in f.°* — n.° 1024.

Homeri Batrachomyomachia, cum glossis interlinearibus charactere rubro distinctis, Gr. *Venetiis*, *Laonicus Cretensis*, *in* 4.° — n.° 4261.

M. An. Lucani Pharsalia, cum com. Omniboni Leoniceni. *Brixiæ*, *in f.°* — n.° 4680.

—— Eadem, cum com. Leoniceni. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4681.

T. Lucretii Cari De rerum natura Libri VI. *Veronæ*, *Paulus Frindenperger*, *in f.°* — n.° 4702.

P. Ovidii Nasonis Opera, a Bono Accursio Pisano. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4778.

Pii

II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei, Epistolæ in quadruplici vitæ statu editæ. *Nurembergæ*, *Antonius Koburger*, *in* 4.° — n.° 3980.

Ptolomæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo, cum Tabulis a Nicolao Germano additis, & aliis. *Ulmæ*, *Joannes Reger*, *in f.°* — n.° 2152.

ıonetæ Joannis Commentarii rerum gestarum Francisci Sfortiæ &c. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 3464.

:ini Mariani Tractatus in materia Oblationum. *Pisciæ*, *Laurentius & Francus de Cennis*, *in f.°* — n.° 1032.

Virgilii Maronis Opera, cum comm. Servii. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 5077.

menes Petri Confutatorium Errorum contra Claves Ecclesiæ. *Toleti*, *Joannes Vasqui*, *in f.°* — n.° 964.

ı Gregorio Magno. I Morali sopra Giob, volgarizzati da Zanobi da Strata. *Fiorenza*, *per Niccolò della Magna*, *T. II. in f.°* — n.° 43.

trarca Francesco. Le Rime, colli comenti del Filelfo e dell'Ilicino. *Venezia*, *in f.°* — n.° 2357.

none da Lesina. Specchio della Salute, o sia Trattato del Battesimo, ed Esposizione sopra la Simonia. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 743.

*Latin.*

Bur-

## MCCCCLXXXVII.

Burtii Nicolai Opuſculum Muſices, cum Defenſione Guidonis Aretini. *Bononiæ*, *Ugo de Rugeriis*, *in* 4.° — n.° 2026.

Celſi ( Maphæi ) Veronenſis Defenſiones Canonicorum Regularium in cauſa præcedentiæ contra Ordinem Monaſticum. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 765.

Diogenis, Bruti, & Hippocratis Epiſtolæ, Latine redditæ a Franciſco Aretino. *Florentiæ*, *Antonius Franciſci Venetus*, *in* 4.° — n.° 3752.

Gaſparini ( Barzizii ) Pergamenſis Epiſtolæ. *( Daventriæ ) per Jacobum de Breda*, *in* 4.° — n.° 3924.

de Lignano Joannis Tractatus de Bello, de Repræſaliis, & de Duello. *Papiæ*, *Chriſtophorus de Canibus*, *in f.*° — n.° 1108.

Philelphi Franciſci Epiſtolæ. *Venetiis*, *Joannes Rubeus*, *in f.*° — n.° 3973.

Pii II. P. M. Epiſtolæ. *Mediolani*, *Zarotus*, *in* 4.° *maj.* — n.° 3984.

Rei Militaris Scriptores, Vegetius, Ælianus, Frontinus ( deeſt Modeſtus ) a Jo. Sulpitio. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in* 4.° — n.° 2008.

Sabellici M. Antonii Rerum Venetarum Libri XXXIII. *Venetiis*, *Andreas de Torreſanis*, *in f.*° — Exemplar Impressum In Membranis — n.° 3444.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 3445.

L'Ar-

L'Arte del ben morire composta dal Cardinale di Fermo ( Domenico Capranica ). *Fiorenza*, *per Francesco di Dino*, *in* 4.° — n.° 104.

d'Ascoli Cecco. L'Acerba. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 1858.

Boccaccio Giovanni. Il Corbaccio. *Fiorenza*, *per Maestro B. di Francesco Fiorentino*, *in* 4.° — n.° 3243.

Cavalca Fra Domenico. Pungilingua. *Venezia*, *per Andrea Torresani*, *in* 4.° — n.° 94.

Contarini Ambrogio. Viaggio ad Uxuncassan Re di Persia. *Venezia*, *in* 4.° — n.° *691*.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Cristoforo Landino. *Brescia*, *Bonino de' Bonini*, *in f.*° — n.° 1915.

Graffelli Antonio. Trattati *de Gratia recuperanda*, dell' Eucaristia, e dell' Estrema Unzione. *Venezia*, *in f.*° — n.° 743. *Latin*.

S. Gregorio Papa. Il Dialogo, volgarizzato da Fra Domenico Cavalca ). *Venezia*, *Andrea di Torresani*, *in* 4.° — n.° *49*.

Platina Bartolommeo. Dell' onesta voluttà e valetudine. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 413.

## MCCCCLXXXVIII.

Alberti Magni Opus in Evangelium *Missus est Angelus Gabriel*. *Mediolani*, *Scinzenzeler*, *in* 4.° — n.° 186.

S. Ambrosii De Officiis. *Mediolani*, *Scinzenzeler*, *in* 4.° — n.° 521.

L. Apuleii Opera omnia, ex recensione Jo. Andreæ Episcopi Aleriensis. *Vincentiæ*, *Henricus de Sancto Urso*, *in f.°* — n.° 7576.

Cæpollæ Bartholomæi Tractatus de Servitutibus rusticorum prædiorum, & Tractatus Cautelarum. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 1027.

S. Hieronymi Epistolæ. *Venetiis*, *Andreas de Torresanis*, *T. II. in f.°* — n.° 598.

Homeri Opera, a Demetrio Chalcondyla, Gr. *Florentiæ*, *sumptibus Nerliorum*, *T. II. in f.°* — n.° 4213.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis, *cum notis mss. in Odyssea* — n.° 4214.

Hygini Poeticon Astronomicon. *Venetiis*, *Thomas de Blavis*, *in 4.°* — n.° 5879.

Locher Jacobi Navis stultifera mortalium Sebastiani Brandt Latine reddita. *Per Jacobum Zacboni de Romano* ( 1488. *non* 1487. *vitio typographi impressum* ) *in 4.° fig.* — n.° 5377.

Mancini Dominici Libellus de quatuor virtutibus. *Parisiis*, *Georgius Mittbellus*, *in 4.°* — n.° 3099.

Nestoris Dionysii Vocabularium Linguæ Latinæ. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 7374. *b.*

Panormitani Nicolai Abbatis Consiliorum Volumen secundum. *Písciæ*, *Sigismundus Rodt & alii*, *in f.°* — n.° 1074.

Petrucii Federici Consilia. *Senis*, *Henricus de Harlem & Jo. Valbeeck*, *in f.°* — n.° 1079.

Philelphi Francisci Orationes & alia Opuscula. *Venetiis*, *in 4.°* — n.° 1348.

Sa-

de Zanitinis Hieronymi Contrarietates inter Jus Civile & Canonicum. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in f.°* — n.° 1108.

Cavalca Fra Domenico. Pungilingua. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 95. *a.*

Crescenzio Pietro. Il Libro dell' Agricoltura. *Vicenza*, *Leonardo da Basilea*, *in f.°* — n.° 397.

Dante Alighieri. Il Convivio. *Fiorenza*, *Francesco Buonaccorsi*, *in* 4.° — n.° 3830.

Fiore di Virtù. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 38.

Portolano, opera d'un Gentiluomo Veneziano. *Venezia*, *Bernardino Rizo*, *in* 4.° — n.° 691.

## MCCCCXCI.

S. Ambrosii Epistolæ, & alia. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 522.

Augurelli Joannis Aurelii Carminum Liber primus. *Veronæ*, *in* 4.° — n.° 5157.

S. Augustini Contra Academicos, & alia Opuscula. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in f.°* — n.° 546.

—— Meditationes, Soliloquia, & alia. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 547.

Boethii De Consolatione Philosophiæ Libri V. cum commentario S. Thomæ Aquinatis. *Hagenaw*, *in* 4.° — n.° 1406.

—— De Disciplina Scholarium, cum notabili commento. *Argentinæ*, *in* 4.° — n.° 1420.

S. Augustini De Trinitate Libri XV. S. Hilarii De Trinitate Libri XII. & alia. *Mediolani*, *Pachel*, *in f.°* — n.° 541.

Bartholomæi Brixiensis Casus & Notabilia Decretorum. *Basileæ*, *Nicolaus Kesser*, *in f.°* — n.° 1014.

Bellincini Bartholomæi Tractatus de Charitativo Subsidio, & Decima Beneficiorum. *Mutinæ*, *Antonius Mischominus & Dominicus Richizola*, *in f.°* — n.° 1018.

Beroaldi Philippi Annotationes in Commentarios Servii Virgiliani Commentatoris. *Florentiæ*, *Ant. Mischominus*, *in* 4.° — n.° *6366*.

Breviarium ad usum Fratrum Minorum de Observantia. *Venetiis*, *Nicolaus de Franckfordia*, *in* 12.° — n.° 749.

Bruti Petri Victoria contra Judæos. *Vincentiæ*, *in f.°* — n.° 752.

Cottæ Stephani Tractatus de Ludo. *Papiæ*, *Martinus de la Valle*, *in f.°* — n.° 1108.

Ficini Marsilii De Vita triplici. *Florentiæ*, *Ant. Mischominus*, *in f.°* — n.° 1548.

Garsiæ Petri Determinationes Magistrales contra Conclusiones Apologeticas Joannis Pici Mirandulani. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in f.°* — n.° 7718.

Lascaris Constantini Compendium octo Orationis partium, Gr. Lat. ex versione Joannis Crestoni Placentini. *Vincentiæ*, *Leonardus de Basilea*, *in* 4.° — n.° 7190.

Leupoldi Ducatus Austriæ filii Compilatio de Astrorum scientia, decem continens Tracta-

tus.

a M. A. Sabellico. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 2966.

Tartagni Alexandri Disputatio de mero Imperio &c. edita a Nicolao Tegrimo. *Lucæ*, *Henricus de Colonia & Henricus de Harlem*, *in f.*° — n.° 1103.

Turretini Pauli Disputatio Juris. *Apud Nozanum Lucensis agri Castellum*, *Henricus de Harlem*, *in f.*° — n.° 1103.

Alberti Leone Batista. Deifira. *Venezia*, *in* 8.° — n.° 3358.

da Bergamo Fra Jacopo Filippo. Supplimento delle Croniche, dal principio del mondo fino al presente. *Venezia*, *in f.*° — n.° 871.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Cristoforo Landino. *Venezia*, *in f.*° — n.° 1916.

L'Eneida di Virgilio, volgare. *Bologna*, *Ugo di Rugerii*, *in* 4.° — n.° 1947.

Gammaro Tommaso Sclaricino. Silvano, Sonetti. *Bologna*, *in* 4.° — n.° 2274.

Gersone Giovanni. Dell'Imitazione di Cristo Libri IV. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 162.

S. Giovanni Climaco. Scala del Paradiso. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 38.

## MCCCCXCII.

Arduini Sanctis De Venenis. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 1793.

Barzizii Christophori De fine Oratoris Libri II.

*Bri-*

Brandt Sebastiani De Moribus & Facetiis Mensæ, Lat. Germ. *Basileæ*, *in* 4.° — n.° 5204.

S. Hieronymi Epistolæ. *Venetiis*, *Bernardinus de Benaliis*, *T. II. in f.°* — n.° 599.

Lactantii Firmiani Opera. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 617.

Perotti Nicolai Cornucopia, seu Commentaria Linguæ Latinæ. *Venetiis*, *de Tortis*, *in f.°* — n.° 7387.

Pontani Joannis Joviani De Obedientia Libri V. *Neapoli*, *Matthias Moravus*, *in* 4.° — n.° 1601.

Cl. Ptolemæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo. *Romæ*, *Petrus de Turre*, *in f.° fig.* — n.° 2153.

Regii Raphaelis Enarrationes in Epistolam dedicatoriam Historiæ Naturalis Plinii, & alia. *Venetiis*, *in* 4.° — 6569.

P. Pap. Statii Opera, cum comm. Calderini, Lactantii, & Maturantii. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4975.

Statuta Communis Vincentiæ. *Vincentiæ*, *in f.°* — n.° 1100.

de Ubaldis Petri Tractatus permutationis Beneficiorum, & alii aliorum Tractatus. *Taurini*, *Nicolaus de Benedictis de Hispania*, & *Jacobinus Guicus Sangermanas*, *in f.°* — n.° 1108.

de Zabarellis Francisci Consilia, Responsiones, Allegationesque. *Pisciæ*, *impensis Bastiani & Raphaelis filiorum Ser Jacobi de Orlandis*, *in f.°* — n.° 1107.

de

Zanitinis Hieronymi Contrarietates inter Jus Civile & Canonicum. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in f.°* — n.° 1108.

valca Fra Domenico. Pungilingua. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° *95. .a.*

escenzio Pietro. Il Libro dell' Agricoltura. *Vicenza*, *Leonardo da Basilea*, *in f.°* — n.° *397.*

nte Alighieri. Il Convivio. *Fiorenza*, *Francesco Buonaccorsi*, *in* 4.° — n.° 3830.

ore di Virtù. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 38.

rtolano, opera d'un Gentiluomo Veneziano. *Venezia*, *Bernardino Rizo*, *in* 4.° — n.° *691.*

## MCCCCXCI.

Ambrosii Epistolæ, & alia. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 522.

ıgurelli Joannis Aurelii Carminum Liber primus. *Veronæ*, *in* 4.° — n.° 5157.

Augustini Contra Academicos, & alia Opuscula. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in f.°* — n.° 546.

—— Meditationes, Soliloquia, & alia. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 547.

ethii De Consolatione Philosophiæ Libri V. cum commentario S. Thomæ Aquinatis. *Hagenaw*, *in* 4.° — n.° 1406.

—— De Disciplina Scholarium, cum notabili commento. *Argentinæ*, *in* 4.° — n.° 1420.

Bonati Guidonis Tractatus decem Astronomiæ. *Venetiis*, *Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2025.
Benincontri Laurentii Fastorum, sive Dierum solemnium Christianæ Religionis Libri IV. *Romæ*, *Stephanus Planck*, *in* 4.° — n.° 5198.
Bossi Matthæi Dialogus de veris & salutaribus animi gaudiis. *Florentiæ*, *Franciscus Bonaccursius*, *in* 4.° — n.° 745.
Cassiani Joannis Collationes SS. Patrum. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 566.
de Castro Pauli Repetitiones solemnes tres. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 1032.
Q. Curtii Rufi Historia Alexandri Magni. *Veronæ*, *in f.*° — n.° 2701.
Euclidis Elementorum Libri XV. Latine, cum commentario Campani. *Vincentiæ*, *Leonardus de Basilea*, *in f.*° — n.° 1948.
Philelphi Francisci Orationes & Opuscula quædam. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 3718.
Pictorii Ludovici Bigi Candida. *Mutinæ*, *Rocociolus*, *in* 4.° — n.° 5464.
Platonis Opera, Latine, ex versione Marsilii Ficini, cujus Theologia Platonica accedit. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 1327.
De Plumbino Benedicti Disputatio Juris. (*Lucæ*) *in f.*° — n.° 1103.
Sallustii Historiæ, ex recensione Pomponii Læti, cum comm. Laurentii Vallensis in Conjurationem Catilinæ. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 2921.
Statuta Civitatis Bergomi. *Brixiæ*, *in f.*° — n.° 1101.
C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæsarum,

a M. A.

de Cannaro Antonii Tractatus de Insinuationibus. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 1032.

Cantalycii ( Jo. Baptistæ ) aliorumque discipulorum ejus Epigrammata. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5222.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina, cum commentariis. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4499.

Claudiani Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in* 4.° — n.° 4536.

Estensis Nicolai Mariæ Oratio pro Hercule Estensi Ferrariæ Duce ad Alexandrum VI. P. M. *Romæ*, *Steph. Planck*, *in* 4.° — n.° 3658.

Gesta Romanorum, cum applicationibus moralizatis ac mysticis. *Sine loco ac typographo*, *in* 4.° — n.° 3132.

Herodiani Historia Romana, Latino reddita ab Angelo Politiano. *Romæ*, *in f.*° — n.° 2513.

—— Eadem, Latine, ex versione Politiani. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in* 4.° — n.° 2514.

—— Eadem, Latine, ex versione Politiani. *Bononiæ*, *Bazalerius de Bazaleriis*, *in* 4.° — n.° 2515.

Luciani De veris narrationibus Libelli duo, a Lilio Castellano Latine redditi. Diodori Siculi Historia, a Poggio Florentino Latine reddita. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 7538.

Moravi Augustini Dialogus in defensionem Poetices. *Venetiis*, 1493. *in* 4.° — n.° 6371.

de Natalibus Petri Catalogus Sanctorum & gestorum eorundem. *Vincentiæ*, *Henricus de Sancto Urso*, *in f.*° — n.° 2392.

Sche-

*Brixiæ*, *Baptista de Farfengo*, *in* 4.° — n.° 5796.
Bossii Donati Chronica. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 3084.
Collatini Petri Apollonii Fastorum majorum Libellus. *Mediolani*, *Philippus de Mantegatiis*, *in* 4.° — n.° 5250.
Corsetti Antonii Singularia Juris. *Mediolani*, *in f.°* — n.° 1032.
Dionis Chrysostomi Oratio de Ilio non capto, Latine reddita a Francisco Philelpho. *Cremonæ*, *Bernardinus de Misintis*, *in* 4.° — n.° 3530.
Gafuri Franchini Theoria Musicæ. *Mediolani*, *Philip. Mantegatius*, *in f.°* — n.° 2033.
Hædi Petri De Amoris generibus Libri III. *Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 7725.
Justiniani Bernardi Historia de origine urbis Venetiarum, rebusque ejus, ab ipsa ad quadringentesimum usque annum gestis; accedunt ejusdem & Leonardi Justiniani Epistolæ. *Venetiis*, *Benalius*, *in f.°* — n.° 3381.
Montis Petri De dignoscendis Hominibus Libri VI. interprete G. Ayora. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 1583.
P. Ovidii Nasonis Opera, ex edit. Boni Accursii Pisani. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4779.
Petrarchæ Francisci Epistolarum Familiarum Libri VIII. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 3971.
—— De Remediis utriusque Fortunæ Libri II. *Cremonæ*, *in f.°* — n.° 1592.

Pi-

:, scritte e volgarizzate da di-
*in f.°* — n.° 773.

## :XCIV.

.iatum Græcorum, edente Ja-
.ræce, cum Præfatione, LITTE-
.CULIS. *Florentiæ*, *Laurentius de*
*in* 4.° *maj.* — EXEMPLAR IMPRES-
. IN MEMBRANIS — n.° 4055.
- Aliud Exemplar ejusdem editionis, *in* 4.°
— n.° 4056.

Appiani Alexandrini De Bellis Civilibus Romanorum Libri V. Latine redditi a P. Candido Decembrio. *Regii*, *Franciscus de Mazalibus*, *in f.°* — n.° 2466.

S. Augustini Epistolæ. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 551.

S. Bernardi Epistolæ. *Basileæ*, *in f.°* — n.° 562.

Breviarium ad usum Fratrum Prædicatorum. *Venetiis*, *Andreas de Torresanis*, *in f.°* — n.° 750.

S. Brunonis Episcopi Herbipolensis Expositio in Psalterium. (*Norimbergæ*) *Koberger*, *in* 4.° — n.° 564.

Celsi (Maphæi) Veronensis Dissuasoria ne Christiani Principes Ecclesiasticos usurpent census. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in* 4.° — n.° 765.

Mag. Joannis Ferrariensis De Vita cœlesti. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 824.

Lascaris Constantini Compendium octo Orationis

par-

Lucano. La Farsaglia, tradotta da L. da Montichiello Cardinale. *Milano, per Cassano di Mantegazii, in 4.° — n.° 2056.*

Panciera Ugo. Trattati spirituali. *Fiorenza, per Lorenzo de' Morgiani e Giovanni di Maganza, in 4.°* — n.° 100.

—— Alcuni singolari Trattati Spirituali. *Fiorenza, Antonio Mischomini, in 4.°* — n.° 100.

Perleonio Giuliano, detto Rustico Romano. Compendio di Sonetti & altre Rime di varie texture, intitolato Lo Perleone. *Napoli, per Ajolfo de Cantono, in 4.°* — n.° 1889.

Petrarca Francesco. Le Rime, colli comenti del Filelfo, dell' Ilicino, e di Girolamo Squarciafico. *Venezia, in f.°* — n.° 2359.

## MCCCCXCIII.

Barbari Hermolai Plinianæ Castigationes, & Emendationes in Pomponium Melam. *Romæ, Eucharius Silber, in f.°* — n.° 6362.

Biffii Joannis Carmina in laudem Annuntiationis B. Mariæ Virginis. *Mediolani, Zarolus, in 4.°* — n.° 5491.

Bossi Matthæi Recuperationes Fesulanæ. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in f.°* — n.° 3859.

de Bulgarinis Bulgarini Disputatio Juris. *Senis, Henricus de Harlem, in f.°* — n.° 1103.

Cæpollæ Bartholomæi De Contractibus emptionum & locationum cum pacto de retrovendendo simulato. *Senis, Henricus de Harlem, in f.°* — n.° 1103.

Cannaro Antonii Tractatus de Insinuationibus. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 1032.

ntalycii ( Jo. Baptistæ ) aliorumque discipulorum ejus Epigrammata. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5222.

tulli, Tibulli, & Propertii Carmina, cum commentariis. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4499.

iudiani Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in* 4.° — n.° 4536.

ensis Nicolai Mariæ Oratio pro Hercule Estensi Ferrariæ Duce ad Alexandrum VI. P. M. *Romæ*, *Steph. Planuck*, *in* 4.° — n.° 3658.

sta Romanorum, cum applicationibus moralizatis ac mysticis. *Sine loco ac typographo*, *in* 4.° — n.° 3132.

rodiani Historia Romana, Latine reddita ab Angelo Politiano. *Romæ*, *in f.*° — n.° 2513.

—— Eadem, Latine, ex versione Politiani. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in* 4.° — n.° 2514.

—— Eadem, Latine, ex versione Politiani. *Bononiæ*, *Bazalerius de Bazaleriis*, *in* 4.° — n.° 2515.

ciani De veris narrationibus Libelli duo, a Lilio Castellano Latine redditi. Diodori Siculi Historia, a Poggio Florentino Latine reddita. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 7538.

oravi Augustini Dialogus in defensionem Poetices. *Venetiis*, 1493. *in* 4.° — n.° 6371.

Natalibus Petri Catalogus Sanctorum & gestorum eorundem. *Vincentiæ*, *Henricus de Sancto Urso*, *in f.*° — n.° 2392.

Sche-

Schedelii Hartmanni Chronicarum Liber ab origine mundi. *Norimbergæ*, *Koburger*, *in f.° fig.* — n.° 3222.

L. An. Senecæ Tragœdiæ, a Daniele Cajetano. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4944.

Tertulliani Apologeticus adversus Gentes. *Mediolani*, *Udalricus Scinzenzeler*, *in f.°* — n.° 682.

Verardi Caroli Historia Bætica, Tragœdia. *Romæ*, *Euch. Silber*, *in 4.°* — n.° 5590.

Verardi Marcellini Fernandus servatus, Tragœdia. *Romæ*, *Euch. Silber*, *in 4.°* — n.° 5590.

Accio Zucco da Sommacampagna. Le Favole d' Esopo ridotte in Sonetti. *Venezia*, *in 4.°* n.° 2097.

Bellincione Bernardo. Sonetti, Canzoni, Capitoli, Sestine, ed altre Rime. *Milano*, *per Filippo de Mantegazi*, *in 4.°* — n.° 2135.

—— Altro Esemplare della medesima edizione — n.° 2136.

Cavalca Fra Domenico. Frutti della Lingua. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 95. *a.*

Cornazzano Antonio L' Arte militare. *Venezia*, *in f.°* — n.° 1901.

Giosesso Flavio. Istoria della Guerra dei Giudei coi Romani. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 908.

Fra Jacopo da Cessole. Libro di Giuoco degli Scacchi. *Fiorenza*, *Antonio Miscomino*, *in 4.°* — n.° 3889.

Visconte Gasparo. Ritmi. *Milano*, *in 4.°* — n.° 2472.

Vi-

ite de' Santi Padri, scritte e volgarizzate da diversi. *Venezia*, *in f.*° — n.° 773.

## MCCCCXCIV.

nthologia Epigrammatum Græcorum, edente Jano Lascari, Græce, cum Præfatione, LITTERIS MAJUSCULIS. *Florentiæ*, *Laurentius de Alopa*, *in* 4.° *maj.* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 4055.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis, *in* 4.° — n.° 4056.

ppiani Alexandrini De Bellis Civilibus Romanorum Libri V. Latine redditi a P. Candido Decembrio. *Regii*, *Franciscus de Mazalibus*, *in f.*° — n.° 2466.

Augustini Epistolæ. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 551.

Bernardi Epistolæ. *Basileæ*, *in f.*° — n.° 562.

reviarium ad usum Fratrum Prædicatorum. *Venetiis*, *Andreas de Torresanis*, *in f.*° — n.° 750.

Brunonis Episcopi Herbipolensis Expositio in Psalterium. (*Norimbergæ*) *Koberger*, *in* 4.° — n.° 564.

elsi (Maphæi) Veronensis Dissuasoria ne Christiani Principes Ecclesiasticos usurpent census. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in* 4.° — n.° 765.

Iag. Joannis Ferrariensis De Vita cœlesti. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 824.

ascaris Constantini Compendium octo Orationis

par-

partium, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 7191.

Luciani De veris narrationibus, & alia, Latine, edente Benedicto Bordone. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 7536.

Malleus Maleficarum. *Coloniæ*, *Joannes Koelhoff*, *in f.*° — n.° 1067.

M. Fab. Quintiliani Declamationes, a Thaddæo Ugoleto. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in f.*° — n.° 3615.

Rei. Militaris Scriptores, Vegetius, Ælianus, Modestus, Frontinus, Onosander, ex edit. Joannis Sulpitii. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in* 4.° — n.° 2009.

P. Pap. Statii Opera, cum comm. Calderini, Lactantii, & Maturantii. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4975.

Trithemii Joannis De Scriptoribus Ecclesiasticis. *Basileæ*, *in f.*° — n.° 7121.

Verardi Caroli Historia Bætica, & Marcellini Verardi Poemata tria ac Ferdinandus servatus. *Romæ*, *in* 4.° — n.° 5591.

San Bernardo. Sermoni sopra la Cantica. *Milano*, *in f.*° — n.° 36.

Cavalca Fra Domenico. Pungilingua. *Fiorenza*, *in* 4.° — n.° 95. *b*.

Filelfo Francesco. Vita di San Giambatista, in terza rima. *Milano*, *in* 4.° — n.° 1948.

Frezzi Federigo. Il Quadriregio. *Bologna*, *per Francesco de Regazonibus*, *in f.*° — n.° 1961.

Gian-

ırdino d'Orazione. *Senza luogo e ſtampatore*, *in* 4.° — n.° 116.

ıſtiniano Beato Lorenzo. Dottrina della Vita Monaſtica. *Senza luogo e ſtampatore*, *in* 4.° n.° 116.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione — n.° 165.

Innamoramento di Rinaldo da Montalbano. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 1971.

ıte Marco dal Monte Santa Maria in Gallo. Libro delli Comandamenti di Dio, ed altro. *Fiorenza*, *per Antonio Miſcomini*, *in* 4.° — n.° 100.

idio de Arte amandi, tradotto in terza rima. *Milano*, *per Filippo di Mantegazj*, *in* 4.° — n.° 2071. .*b*.

:ioli Fra Luca, da Borgo San Sepolcro. Somma d'Aritmetica, Geometria, Proporzioni, e Proporzionalità. *Venezia*, *Paganino de' Paganini*, *in f.*° — n.° 464.

trarca Franceſco. Le Rime, con l'eſpoſizione del Filelfo e di Girolamo Squarciafico. *Venezia*, *in f.*° — n.° 2360.

:tro Spano. Il Teſoro de' Poveri. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 412.

ıtina Bartolommeo. Dell'oneſta voluttà e valetudine. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 414.

ıeca. L'Epiſtole, fatte volgari da Sebaſtiano Manilio. *Venezia*, *in f.*° — n.° 1819.

rgilio. La Bucolica, tradotta da Bernardo Pulci, colle Bucoliche di Franceſco Arſochi, Girolamo Benivieni, e Jacopo Fiorino de'

Buoninsegni. *Fiorenza*, *Antonio Miscomine*, *in* 4.° — n.° 2550.

## MCCCCXCV.

Abstemii Laurentii Fabulæ. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 7649.

Alphabetum Græcum, & alia, ab Aldo Manutio. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 7191.

Appiani Alexandrini Historiarum Romanarum Libri Libycus, Syrius, Parthicus, Mithridaticus, Latine, ex versione P. Candidi Decembrii. *Scandiani*, *Peregrinus Pasqualis*, *in f.*° — n.° 2467.

Aristotelis Opera omnia, ac Theophrasti Historia Plantarum, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, 1495-1498. *T. VI. in f.*° — n.° 1191.

Bembi Petri De Ætna. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 3267.

Beroaldi Philippi Oratio de Felicitate. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in* 4.° — n.° 3632. 3677.

Bossi Matthæi De instituendo sapientia animo. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in* 4.° — n.° 746.

Brandt Sebastiani De origine & conversatione bonorum Regum, & laude Civitatis Jerosolymitanæ &c. *Basileæ*, *in* 4.° — n.° 3086.

Campani Joannis Antonii Opera omnia, edente Michele Ferno. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in f.*° — n.° 7682.

Clau-

ıudiani Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4537.

ırfetti Antonii Tractatus ad confirmationem status Fratrum Jesuatorum. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 1033.

Dominicis Dominici, Episcopi Brixiensis, Tractatus de Reformationibus Romanæ Curiæ, ad Pium II. P. M. *Brixiæ*, *Presbyter Baptista Farfengus*, *in* 4.° — n.° 1037.

ıini Marsilii Epistolarum Familiarum Libri XII. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 3917.

zæ Theodori Introductivæ Grammaticæ Libri IV. & Opusculum de Mensibus. Apollonii De Constructione Libri IV. Herodiani de Numeris, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.*° — n.° 7170.

udivii (Zacchiæ) Vita S. Hieronymi. *Romæ*, *in* 4.° — n.° 2381.

Lucretii Cari De rerum natura Libri VI. a C. Lycinio. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4703.

ıuti Comœdiæ, ex recensione Georgii Merulæ. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4871.

ıeocriti Eclogæ triginta, Catonis Disticha, Theognidis Sententiæ, Pythagoræ Carmina aurea, Phocylidis Poema admonitorium, Sibyllæ Erythreæ Carmina, Hesiodi Theogonia Scutum Herculis & Georgica, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.*° — n.° 4408.

ı Benedetto. La Regola. *Venezia*, *in* 8.° — n.° 35.

escenzio Pietro. Dell'Agricoltura. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 398.

S 2 Sa-

Savonarola Fra Girolamo. Compendio di Rivelazione. *Fiorenza*, *Buonaccorsi*, *in* 4.° — n.° 135.

Visconte Gasparo. Li Due Amanti, Paulo e Daria. *Milano*, *in* 4.° — n.° 2045.

Vita Transito e Miracoli di San Girolamo. *Milano*, *per Filippo di Cassiano*, *in* 4.° — n.° 768.

## MCCCCXCVI.

Apollonii Rhodii Argonautica, cum scholiis, Litteris Majusculis, Gr. *Florentiæ*, *in* 4.° — n.° 4076.

Ausonii Opera, a Hieronymo Avantio. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4466.

Gafuri Franchini Musicæ Actionis Libri IV. *Mediolani*, *Guill. Signerre*, *in f.°* — n.° 2033.

Guarini Baptistæ Poema & Bucolicum Carmen. *Mutinæ*, *Rocociolus*, *in* 4.° — n.° 5342.

Luciani Opera omnia, Gr. *Florentiæ*, *in f.°* — n.° 7511.

Mantuani Fratris Baptistæ Oratio in funere Ferrandi Regis. *Brixiæ*, *in* 4.° — n.° 3677.

Missale secundum consuetudinem Fratrum Prædicatorum. *Venetiis*, *Andreas de Torresanis*, *in f.°* — Exemplar Impressum In Membranis — n.° 860.

Nemorarii Jordani Arithmetica, cum commentario Jacobi Fabri, cujus accedunt Elementa Musicalia, & alia. *Parisiis*, *in f.°* — n.° 2042.

Pici

Pici Joannis, Mirandulani, Opera. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in f.*° — n.° 7793.

Pictorii Ludovici Bigi Opuscula Christiana. *Mutinæ*, *Rocociolus*, *in* 4.° — n.° 5464.

Rei Militaris Scriptores, Vegetius, Ælianus, Modestus, Frontinus, a Philippo Beroaldo. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in f.*° — n.° 2010.

Rei Rusticæ Scriptores, Cato, Varro, Columella, Palladius Rutilius, a Philippo Beroaldo, *Regii*, *Dionysius Bertochus*, *in f.*° — n.° 1770.

R. Samuelis Israelitæ Epistola de erroribus Judæorum, translata a Fratre Alphonso Bonohomine. *Bononiæ*, *in* 4.° — n.° 916.

Thesaurus, Cornucopiæ, & Horti Adonidis, seu Collectio Grammaticorum Græcorum, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.*° — n.° 7217.

M. Vitruvii Pollionis De Architectura Libri X. *Florentiæ*, *in f.*° — n.° 2066.

Cecchi Domenico. Riforma santa e preziosa per conservazione della Città di Fiorenza. (*Fiorenza*) *per Francesco di Dino*, *in* 4.° — n.° 183.

Falgoso Batista. Libro chiamato *Anteros*, o sia contro l'Amore. *Mediolani*, *Leonardus Pachel*, *in* 4.° — n.° 254.

Savonarola Fra Girolamo. Prediche. *Fiorenza*, *in f.*° — n.° 136.

## MCCCCXCVII.

Bergomensis Jacobi Philippi De plurimis claris selectisque mulieribus. *Ferrariæ*, *Laurentius Rubeus*, *in f.° fig.* — n.° 3071.

Beroaldi Philippi Orationes & Carmina. *Brixiæ*, *in* 4.° — n.° 2654.

—— Declamatio Philosophi, Medici, Oratoris de excellentia disceptantium. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in* 4.° — n.° 3633.

Capreoli Eliæ Dialogus de confirmatione Fidei. *Brixiæ*, *in* 4.° — n.° 760.

A. Corn. Celsi De Medicina Libri VIII. *Venetiis*, *Philippus Pincius*, *in f.°* — n.° 1733.

Censorini De die natali, & alia, a Philippo Beroaldo. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in f.°* — n.° 6301.

Cleomedis De Contemplatione orbium excelsorum Disputatio. Aristidis & Dionis de Concordia Orationes. Plutarchi Præcepta Connubialia, & De virtutibus morum, omnia Latine reddita a Carolo Valgulio. *Brixiæ*, *in* 4.° — n.° 7495.

Cleonidæ Harmonicum Introductorium, Georgio Valla interprete. Vitruvii De Architectura Libri X. Frontini De Aquæductibus Romæ. Angeli Politiani Panepistemon, & Lamia. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 7614.

Dictionarium Græcum copiosissimum. Cyrilli Opusculum de dictionibus quæ variato accentu mutant significatum, Gr. Lat. Ammonii Liber

ber de differentia dictionum, & alia, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.*° — n.° 7164.

Eusebii Pamphili Præparatio Evangelica, Latine reddita a Georgio Trapezuntio. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 824.

Ficini Marsilii Epistolarum familiarum Libri XII. (*Norimberger*) *Koberger*, *in* 4.° — n.° 3918.

Julii Firmicii Materni Matheseos Libri VII. ex recensione Antonii Lauri. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 1997.

Jamblichi De Mysteriis Ægyptiorum, Latine ex versione Marsilii Ficini, & alia. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.*° — n.° 1274.

Leoniceni Nicolai De Epidemia. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 1844.

Locher Jacobi Panegyrici ad Maximilianum Romanorum Regem, Tragœdia de Turcis & Soldano, Dialogus de Hæresiarchis. *Argentinæ*, *Jo. Gruninger*, *in* 4.° — n.° 7742.

—— Navis stultifera mortalium Sebastiani Brandt, Latine reddita. *Basileæ*, *Jo. Bergman*, *in* 4.° — n.° 5378.

Luciani De veris narrationibus, & alia, Latine, edente Benedicto Bordone. *Mediolani*, *Scinczenzeler*, *in* 4.° — n.° 7537.

Marulli Tarchaniotæ Michaelis Hymni & Epigrammata. *Florentiæ*, *apud Societatem Colubri*, *in* 4.° — n.° 5399.

Philelphi Francisci Odæ. *Impressit Angelus Britannious*, *in* 4.° — n.° 5461.

C. Corn. Taciti Annalium Libri qui exstant, De situ moribus & populis Germaniæ, Dialogus

de Oratoribus, & Vita Julii Agricolæ, a Francisco Puteolano. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 2995.

Terentiani Mauri De litteris syllabis & metris, a Georgio Galbiato. *Mediolani*, *Scinzenzeler*, *in f.°* — n.° 4990.

Boccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia*, *in f.°* — n.° 3261.

San Girolamo. L'Epistole. *Ferrara*, *per Lorenzo de' Rossi*, *in f.°* — n.° 40.

di Mandavilla Giovanni. Descrizione delle cose maravigliose da lui vedute nel mondo. *Milano*, *in 4.°* — n.° 708.

—— La stessa opera. *Bologna*, *in 4.°* — n.° 709.

Ovidio. Le Metamorfosi, tradotte in prosa da Giovanni di Buonsignore. *Venezia*, *Gio. Rosso*, *in f.°* — n.° 2069. *.b.*

## MCCCCXCVIII.

Æsopi Fabulæ, ejusque Vita a Maximo Planude scripta, edente Gabriele Bracio. -Mithridatis & Bruti Epistolæ, edente Bartholomæo Justinopolitano, Gr. ( *Venetiis* ) *Ex ædibus Bartholomæi Justinopolitani Gabrielis Braschellensis & Benedicti Mangii Carpensium*, *in 4.°* — n.° 4157.

Alberti Magni Sermones XXXII. de Eucharistia. *Coloniæ*, *Henricus Quentell*, *in 4.°* — n.° 795.

An-

Annii Joannis Antiquitatum Auctores varii, cum ejus commentariis. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in f.*° — n.° 2639.

Aristophanis Comœdiæ IV. cum scholiis, a Marco Musuro, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.*° — n.° 4091.

Beroaldi Philippi Libellus, quo septem Sapientum Sententiæ discutiuntur. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in* 4.° — n.° 3633.

Bossi Matthæi Familiares & secundæ Epistolæ. *Mantuæ*, *Bertochus*, *in f.*° — n.° 3859.

Dictys Cretensis & Daretis Phrygii Historia belli Trojani, a Francisco Faragonio. *Messanæ*, *in* 4.° — n.° 2723.

S. Dionysii Areopagitæ Opera, S. Ignatii Epistolæ undecim. S. Polycarpi Epistola. *Parisiis*, *in f.*° — 359.

Fab. Fulgentii Planciadis Mythologiarum Libri III. a Jo. Baptista Pio. *Mediolani*, *Scinzenzeler*, *in f.*° — n.° 5870.

Locher Jacobi Navis stultifera mortalium Sebastiani Brandt Latine reddita. *Basileæ*, *Jo. Bergman*, *in* 4.° — n.° 5379.

Corn. Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum. *Brixiæ*, *in f.*° — n.° 2860.

Palladii Domitii Epigrammata & Elegiæ. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5449.

Perusini Fratris Fortunati Consilium Montis Pietatis & alia. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 1089.

Platinæ Bartholomæi De honesta voluptate Libri X. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 1723.

C. Plinii Cæcilii Epistolæ. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in* 4.° — n.° 3814.

Po-

Politiani Angeli Opera omnia, edente Aldo Manutio. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.*° — n.° 7805.

Polybii De primo bello Punico Libri III. Latine redditi a Leonardo Aretino. Plutarchi Parallela quædam, interprete Guarino Veronensi. *Brixiæ*, *in f.*° — n.° 2574.

Pontani Joannis Joviani De Liberalitate, De Beneficentia, De Magnificentia, De Splendore, De Conviventia. *Neapoli*, *in* 4.° — n.° 1602.

Sabellici M. Antonii Enneades, ab orbe condito ad inclinationem Romani Imperii. *Venetiis*, 1498-1504. *T. II. in f.*° — n.° 3219.

Sidonii Apollinaris Opera, a Jo. Baptista Pio. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 4957.

C. Jul. Solini Polyhistor. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 2202.

—— Idem, a Bartholomæo Atriensi. *Brixiæ*, *in f.*° — n.° 2203.

Tiphernatis Gregorii Opuscula poetica, & alia aliorum Carmina. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5573.

Vergilii Polydori Proverbia. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5792.

Borro Gasparino. Trionfi Sonetti e Rime spirituali. *Brescia*, *per Angelo Britannico*, *in* 4.° n.° 2172.

Tebaldeo Antonio. Opere. *Modena*, *in* 4.° — n.° 2509.

Ama-

## MCCCCXCIX.

masæi Hieronymi Vaticinum, quo prædicitur universum orbem terrarum Christianæ Religionis imperium subiturum. *Absque loci ac typographi nota*, *in* 4.° — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 5139.

.stronomi Veteres, Latini & Græci, ab Aldo Manutio, Lat. Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.°* — n.° 1993.

.usonii Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in* 4.° — n.° 4467.

eroaldi Philippi Declamatio Ebriosi, Scortatoris, Aleatoris de vitiositate disceptantium. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in* 4.° — n.° 3633.

—— De Felicitate. *Bononiæ*, *Ben. Hectoris*, *in* 4.° — n.° 3633.

I. Tul. Ciceronis Epistolæ ad Atticum, ad Brutum, & ad Q. Fratrem, a Bartholomæo Saliceto & Ludovico Regio. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 3800.

:restoni Joannis Vocabularium Græco-Latinum, ex recensione Boni Accursii Pisani. *Mutinæ*, *in f.°* — n.° 7287.

)ictys Cretensis & Daretis Phrygii Historia Belli Trojani, ex edit. Fr. Faragonii. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 2724.

)ionis Chrysostomi Oratio de Ilio non capto, Latine reddita a Francisco Philelpho. Petronii Arbitri Satyrici Fragmenta. *Venetiis*, *Bernardinus Venetus*, *in* 4.° — n.° 3531.

Dio-

Dioſcoridis Opera. Nicandri Theriaca & Alexipharmaca, cum ſcholiis, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.°* — n.° 1655.

Epiſtolæ Veterum Græcorum, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *T. II. in* 4.° — n.° 3753.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis, *cum notis mſſ. Sæc. XVI.* — n.° 3754.

Etymologicum Magnum, a Marco Muſuro, Gr. *Venetiis*, *Zacharias Calliergi*, *in f.°* — n.° 7167.

Gaguini Roberti Compendium ſuper Francorum geſtis. *Abſque loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 3129.

Herbolarium, ſeu Tractatus de virtutibus Herbarum. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 1832.

Læti Pomponii Compendium Hiſtoriæ Romanæ. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 1832.

Mantuani Fratris Baptiſtæ Parthenius & alia. *Pariſiis*, *in* 4.° — n.° 5392.

Martiani Capellæ De Nuptiis Philologiæ & Mercurii Libri II. & De ſeptem Artibus Liberalibus Libri VII. a Franciſco Vitale Bodiano. *Vincentiæ*, *Henricus de Sancto Urſo*, *in f.°* — n.° 7615.

Mutii Macarii De Triumpho Chriſti. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5424.

Platina Bartholomæi De Honeſta Voluptate Libri X. *Bononiæ*, *in* 4.° — n.° 1873.

Plauti Comœdiæ, cum comm. Jo. Petri Vallæ & Bernardi Saraceni. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4872.

Po-

itiani Angeli Opera omnia. *Florentiæ*, *in f.*° — n.° 7806.

›bæ Valeriæ Centones Veteris & Novi Testamenti, ex Virgilio. *Parisiis*, *in* 4.° — n.° 5572.

Val. Probi De Notis Romanorum, & alia, a Jo. Bonardo. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 6181.

ʒulæ Cancellariæ Apostolicæ sub Innocentio Papa VIII. scriptæ & correctæ, cum glossis & additionibus. *Parisiis*, *in* 8.° — n.° 1091.

:i Pamphili Epigrammatum Libri IV. & alia. *Brixiæ*, *in* 4.° — n.° 5523.

nplicii Commentarius in Aristotelis Categorias, Gr. *Venetiis*, *Zacharias Calliergi*, *in f.*° — n.° 1371.

dæ Lexicon, a Demetrio Chalcondyla, Gr. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 7212.

emistii Paraphrasis in Aristotelis libros quosdam, Latine reddita ab Hermolao Barbaro. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 1380.

lifilo. Ipnerotomachia, cioè Pugna d'Amore in sogno. *Venezia*, *Aldo*, *in f.*° — ESEMPLARE STAMPATO IN CARTAPECORA — n.° 3270.

—— Altro Esemplare della medesima edizione — n.° 3271.

Am-

## MD.

Ammonii Hermeæ Commentarius in quinque voces Porphyrii, Gr. *Venetiis*, *impensa Nicolai Blasti*, *in f.°* — n.° 1176.

L. Apuleii Metamorphoses, a Philippo Beroaldo. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in f.°* — n.° 7587.

Baptistæ Joannis gratia Dei ex Judæo Christiani Confutatio Hebraicæ Sectæ. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in* 4.° — n.° 725.

Beroaldi Philippi Orationes multifariæ. *Bononiæ*, *in* 4.° — n.° 3633.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina, cum commentariis. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4500.

Claudiani Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4538.

Crotti Bartholomæi Epigrammata & Elegiæ. Matthæi Mariæ Boiardi Bucolicon Carmen. *Regii*, *Ugo de Rugeriis*, *in* 4.° — n.° 5259.

Q. Curtii Epistolæ. *Regii*, *Ugo de Rugeriis*, *in* 4.° — n.° 3811.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 3677.

T. Lucretii Cari De rerum natura Libri VI. a Hieronymo Avantio. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 4704.

Martiani Capellæ De Nuptiis Philologiæ & Mercuri Libri II. & De septem Artibus Liberalibus Libri VII. *Mutinæ*, *Bertochus*, *in f.°* — n.° 7616.

Or-

Orphei Argonautica & Hymni, ac Procli Hymni, Gr. *Florentiæ*, *Junta*, *in* 4.° — n.° 4076.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 4184.

Papiensis Augustini Scrutinium in quatriconsultum Consilium de Ordine Canonico. *Florentiæ*, *in f.°* — n.° 1075.

Poggii Florentini Facetiæ. *Venetiis*, *Othinus Papiensis*, *in* 4.° — n.° 7801.

Benivieni Girolamo. Comento sopra a più sue Canzoni e Sonetti dello Amore e della Bellezza Divina. *Fiorenza*, 1500. *in f.°* — n.° 2145.

Santa Caterina da Siena. Epistole, raccolte da Frate Bartolommeo d'Alzano. *Venezia*, *Aldo*, *in f.°* — n.° 85.

da Cesena Benedetto. De Honore Mulierum, Libri IV. in terza rima. *Venezia*, *per Bartolommeo de' Zani*, *in* 4.° — n.° 1889.

di Poggio Jacopo. Opera di Vita spirituale. *Bologna*, *per Gio. Ant. Platonide de' Benedetti*, *in* 4.° — n.° 132.

Sasso Panfilo. Opere. *Brixiæ*, *apud Bernardinum Misintam*, *trecentesima Christianorum Olympiade*, *in* 4.° — n.° 2471.

—— Le stesse. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 2472.

Tebaldeo Antonio. Opere. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 2472.

SENZ'

## Senz' Anno.

Æſopi Fabulæ, cum ejuſdem Vita per Maximum Planudem ſcripta, Gr. cum verſione Latina Rinutii Theſſali. Ex iis Fabulæ ſelectæ, Gr. Lat. edente Bono Accurſio Piſano. In fine: *Bonus Accurſius Piſanus impreſſit* ( *Mediolani circa an.* 1480. ) *in* 4.° — n.° 7473.

Fratris Amadei Derthonenſis Ord. Eremitarum Sancti Auguſtini Ratio Dierum, Calendarum, Nonarum, & Iduum Menſium. *Abſque ulla nota* ( *circa an.* 1475. ) *in* 4.° n.° 3058.

Amaſæi Gregorii Panegyricus pro Utinenſibus dictus Cardinali Dominico Grimano Patriarchæ Aquilejenſi an. 1498. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3677.

Andreæ Antonii Quæſtiones Metaphyſicales. *Abſque ulla nota*, *in f.*° — n.° 1503.

S. Antonini Tractatus De Excommunicationibus. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 720.

Apicii Cœlii De re Coquinaria, ex recenſione Blaſii Lancilloti. *Venetiis*, *Bernardinus Venetus*, *in* 4.° — n.° 1723.

Ariſtotelis Ethicorum Libri X. Latine redditi a Leonardo Aretino. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1213.

—— Iidem, Latine redditi a Joanne Argyropulo. *Florentiæ*, *per Nicolaum* ( *de Alemania* ) *in f.*° — n.° 1214.

Ari-

ristotelis Œconomicorum Libri II. Latine redditi & commentario explicati a Leonardo Aretino. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1218.

:s. bene moriendi. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 819.

Augustini De Civitate Dei Libri XXII. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 536.

—— De Arte prædicandi. *Argentinæ*, *Joannes Mentelinus in f.°* — n. 539.

—— Confessiones. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 542.

c. Aurelii Victoris (sub nomine Plinii Primi) De Viris illustribus. *Absque ulla nota* (*Venetiis*, *Jenson*) *in* 4.° — n.° 2648.

—— Idem Liber (sub nomine C. Plinii II. Oratoris Veronensis) ex recensione Angeli Tiphernatis. *Absque ulla nota* (*Romæ*, *Georgius Sachsel & Bartholomæus Golsch*, *circa an.* 1474) *in* 4.° — n.° 2649.

—— Idem Liber. Sexti Rufi Libellus de Historia Romana. (*Neapoli*) *Sixtus Ruesinger*, *in* 4.° — n.° 2650.

:bari Hermolai, Legati Veneti, Oratio ad Federicum Rom. Imp. & Maximilianum Principem, cum Gratulatione Ludovici Bruni de coronatione Maximiliani Romanorum Regis. *Absque ulla nota* (*Nurembergæ*, 1490) *in* 4.° — n.° 7675

nedicti Alexandri Diaria de Bello Carolino. *Absque ulla nota* (*Venetiis*, *Aldus*, 1496. *circ.*) *in* 4.° — n.° 3272.

ssarionis Cardinalis Adversus Calumniatorem Pla-

tonis Libri V. Ejusdem Liber de Natura & Arte adversus Georgium Trapezuntium. *Romae*, *Sweynbeym & Pannartz* (1469) *in f.°* — n.° 1508.

Biblia Sacra Latina, ex Versione Vulgata, Volumen Secundum, a Proverbiis ad Apocalypsin. *Absque ulla nota*, *in f.°* — *Editio vetustissima* — n.° 125.

Bibliorum Sacrorum Pars, cum glossa. *Absque ulla nota*, *in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 133.

Blondi Flavii Romae triumphantis Libri X. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 5935.

Boethii Liber de Hebdomadibus. *Cracoviae*, *sine typographi nota*, *in 4.°* — n.° 1421.

S. Bonaventurae De modo se praeparandi ad celebrandam Missam. *Absque ulla nota*, *in 4.°* — n.° 3099.

Bonum Universale de proprietatibus Apum, seu Tractatus de Praelatis & Subditis. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 744.

Bracelli Jacobi. De Bello Hispano Libri V. edente Masello Venia Beneventano. *Absque ull nota* (*Mediolani*, 1477. *circ.*) *in 4.°* — n.° 3281.

Brandolini Lippi Aurelii Oratio de virtutibus D. N. Jesu Christi nobis in ejus Passione ostensis. *Absque ulla nota*, *in 4.°* — n.° 363[illegible]

Brunellus in Speculo Stultorum. *Absque ulla nota*, *in 4.°* — n.° 5209.

Burlei Gualteri Expositio super Artem Veterem Porphyrii & Aristotelis, ex recensione F. Si-

mo-

monis Alexandrini O. P. *Per Christophorum Arnoldum, sine loci nota, in f.°* — n.° 1519.

Calderini Domitii Commentarii in Juvenalem, cum Defensione Commentariorum Martialis adversus Brotheum, ex recognitione Jo. Calphurnii Brixiensis. *Absque ulla nota (Venetiis, Antonius Moretus) in f.°* — n. 4639.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 5726.

T. Calpurnii Bucolica, & Nemesiani Eclogæ. *Parmæ, Angelus Ugoletus, in 4.°* — n.° 4485.

Campani Joannis Antonii Oratio habita in Conventu Ratisponensi, ad exhortandos Principes Germanorum contra Turcas, an. 1471. *Absque ulla nota (Romæ, Stephanus Planck) in 4.°* — n.° 3641.

P. Candidi Decembrii De genitura hominis, edente Angelo Tiphernate. *Absque ulla nota (Romæ, Joannes Besichen) in 4.°* — n.° 1812.

de Carvajal Bernardi Oratio de eligendo Summo Pontifice, habita Romæ an. 1492. *Absque ulla nota (Romæ, Eucharius Silber, in 4.°* — n.° 3677.

Cassiodori Senatoris De regimine Ecclesiæ primitivæ. *Absque ulla nota, in 4.°* — n.° 2292.

Catanei Jo. Lucidi Oratio ad Alexandrum VI. P. M. pro Francisco Marchione Mantuæ. *Absque ulla nota (Romæ, Steph. Planck, 1492) in 4.°* — n.° 3471.

Chalcondylæ Demetrii Erotemata synoptica octo

partium orationis. Manuelis Moſchopuli De Proſodia. ( Gregorii ) Corinthii De Dialectis, Gr. *Abſque ulla nota ( ſed Mediolani circa an.* 1493 ) *in* 4.° — n.° 7154.

Chryſoloræ Manuelis Erotemata, Gr. Lat. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 7155.

—— Eadem, Gr. Lat. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 7156.

M. T. Ciceronis Officiorum Libri III. De Amicitia, Paradoxa, De Senectute, Somnium Scipionis. *Abſque ulla nota, in* 4.° *max.* — n.° 1451.

—— Paradoxa, De Amicitia, De Senectute, Somnium Scipionis. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 1473.

—— Epiſtolæ ad Familiares. *Fulginii, Joannes Numeiſter ( circa an.* 1470.) *in f.°* — n.° 3777.

—— De Oratore Libri III. *Abſque ulla nota ( Venetiis, Joannes de Spira ) in f.°* — n.° 5733.

—— Rhetoricorum ad Herennium Libri IV. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 5751.

Cl. Claudiani De raptu Proſerpinæ Libri III. a Jano Parrhaſio. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 4974.

Colatii Matthæi Diſputatio pro Quintiliano. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 5806.

de Colonia Fr. Joannis Quæſtiones Joannis Scoti ſuper quatuor Sententiarum Libros, Metaphyſicam, de Anima, & Quodlibet, abbreviatæ. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in* 4.° — n.° 772.

de

de Columna Guidonis Historia destructionis Trojæ. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3099.
Compendium Theologicæ Veritatis. *Absque ulla nota* ( *circa an.* 1473. ) *in f.°* — n.° 774.
Consilia Sacrorum Theologorum ac Collegiorum Patavii & Perusii, ac Jo. Bapt. Roselli & Joannis Campegii pro Monte Pietatis. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1028.
de Corneo Petri Philippi Tractatus Socidi & Societatis Animalium. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 1032.
de Crema Francisci Singularia Juris. *Bononiæ*, *in f.°* — n.° 1035.
Crestoni ( *alias* Crastoni ) Joannis Vocabularium Greco-Latinum, ex recensione Boni Accursii Pisani. *Absque ulla nota* ( *Mediolani*, *circa an.* 1481 ) *in f.°* — n.° 7285.
Q. Curtii Rufi Historia Alexandi Magni. ( *Venetiis* ) *Vindelinus de Spira*, *in* 4.° *max.* — n.° 2700.
S. Cyrilli Episcopi Quadripartitus Apologicus. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 352.
Dati Augustini Elegantiolæ. *Sine loci nota*, *per Florentium de Argentina*, *in* 4.° — n.° 7293.
—— Eædem. *Parmæ*, *Andreas de Portilia*, *in* 4.° — n.° 7395.
—— De variis loquendi figuris, sive De modo dictandi. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7294.
Defensorium Curatorum contra eos qui Privilegiatos se dicunt. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 821.

Diomedis, Phocæ, Capri, Agretii, Donati, Servii, & Sergii De Arte Grammatica. ( *Venetiis* ) *Nicolaus Jenson*, *in f.*° — n.° 7224.

Dionysii De Situ Orbis, Latine, interprete Rhemnio Fannio Palæmone, ex recensione Pomponii Læti. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 2138.

Dionysii Halicarnassei Præcepta de Oratione nuptiali, de Oratione natalitia, & de Oratione epithalamio, a Theodoro Gaza Latine reddita. Oratio in nuptiis Hugutionis Contrarii & Camillæ Piæ. Claudiani Carmen de Phœnice. *Cremonæ*, *absque typographi nota*, *in* 4.° — n.° 5691.

Directorium Humanæ Vitæ, alias Parabolæ Antiquorum Sapientum. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 7871.

Æl. Donati Commentarius in Terentium. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.*° — n.° 6311.

Donati Grammatici Fabularum Breviatio Ovidii Nasonis elegans & succincta. *Sine loci nota*, *Petrus Maufer*, *in* 4.° — n.° 5869.

—— Eadem. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7522.

Euripidis Medea, Hippolytus, Alcestis, & Andromache, Gr. LITTERIS MAJUSCULIS. *Absque ulla nota* ( *Florentiæ*, *Laurentius de Alopa* ) *in* 4.° — n.° 4157.

de Eyb Alberti Margarita Poetica. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 5809.

L. Fenestellæ De Romanorum Magistratibus. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 5998.

L. Fe-

L. Feneſtellæ De Romanorum Magiſtratibus, & Albricus De Imaginibus Deorum. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 5999.

—— Idem libellus, & Albricus De Imaginibus Deorum. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 6000.

L. An. Flori Epitome Hiſtoriæ Romanæ. *Abſque ulla nota, in* 4.° *max.* — n.° 2746.

—— Eadem, ex recenſione Philippi Beroaldi. *Parmæ, Stephanus Corallus, in* 4.° — n.° 2747.

Fontii Bartholomæi Orationes ſex, Vita Pauli Ghiacceti, & Opuſculum de Pœnitentia. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 3665.

Chirii Conſulti Fortunatiani Rhetoricorum Libri III. Dialectica & Computus. Dionyſii Halicarnaſſei Præcepta de Oratione nuptiali, natalitia, & epithalamiis, Latine reddita a Theodoro Gaza, edente Franciſco Puteolano. *Abſque ulla nota (Mediolani) in* 4.° — n.° 5767.

Gaguini Roberti De Arte metrificandi Libri III. *Pariſiis, Petrus Cæſaris & Joannes Stol, in* 4.° — n.° 5812.

Geberi Liber trium verborum, & alia. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 7876.

Georgii Trapezuntii Compendium Dialecticæ ex Ariſtotele. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 1556.

—— Commentarii in Philippicas Ciceronis. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 5869.

Graſſi Beneventi De Oculis, eorumque ægritudi-

nibus & curis. *Ferrariæ*, *Severinus Ferrariensis* (*circa an.* 1475.) *in* 4.° — n.° 1827.

S. Gregorii Papæ I. Moralia in Job. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 588.

de la Hazardiere Petri Summa Rhetoricæ. *Absque ulla nota* ( *Parisiis* ) *in* 4.° — n.° 5837.

Hippocratis De Natura Hominis, & alia opuscula, Latine reddita ab Andrea Brentio. *Absque ulla nota* (*Romæ*, *Stephanus Planck*) *in* 4.° — n.° 1693.

Homeri Batrachomyomachia, Gr. Lat. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 4262.

Q. Horatii Flacci Opera. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 4567.

—— Eadem, cum commentariis Acronis & Porphyrionis, a Raphaele Regio. *Absque ulla nota* ( *Venetiis*, 1481.) *in f.°* — n.° 4569.

Hugonis Cardinalis Expositio Missæ. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 819.

—— Eadem. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 820.

S. Joannis Chrysostomi Sermones viginti quinque, Epistola ad Theodorum Monachum, De Compunctione cordis ad Demetrium Libri II. Quædam dicta in illud Evangelii *Loquente Jesu ad turbas*, Lat. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 414.

—— De Compunctione cordis Libri duo, & Sancti Augustini Liber de Contritione Cordis. *Absque ulla nota*, *in* 8.° — n.° 415.

Joannis Archiepiscopi Cantuariensis Prospectiva, ex emendatione Facii Cardani. *Absque loci &*

*an-*

*anni nota*, *per Petrum Cornenum*, ( *Mediolani*, *circa an.* 1482. ) *in f.*° — n.° 2042.

annis de Fabrica & Nicolai Richardi Quæstiones de Indulgentiis a Sixto IV. P. M. pro Ecclesia Xanctonensi concessis an. 1476. *Absque ulla nota*, *circa an.* 1476. *in* 4.° — n.° 820.

stiniani Bernardi Oratio ad Sixtum IV. P. M. habita an. 1471. *Absque ulla nota* ( *Romæ*, *Jo. Gensberg* ) *in* 4.° — n.° 3677.

venalis & Persii Satyræ. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 4639.

venci Historia Evangelica. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 4672.

:onardi Aretini Liber de Moribus. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1569.

—— Idem. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1570.

Leonis Papæ I. Sermones, a Jo. Andrea Episcopo Aleriensi. *Absque ulla nota* ( *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *circa an.* 1470. ) *in f.*° — n.° 636.

lii Zachariæ Breviarium Orbis. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 2248.

poritæ Antonii Formulæ Exordiorum. *Parisiis*, *Petrus Cæsaris & Joannes Stol*, *in* 4.° — n.° 5812.

Lira Nicolai Quæstiones disputatæ contra Hebræos. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 841.

. An. Lucani Pharsalia. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 4676.

—— Eadem. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 4677.

Ma-

Magni Jacobi Sophilogium, cujus finis est amare scientias. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 7747.

M. Manilii Astronomicon. *Neapoli, Jodocus Hoensteyn* ( 1475. *circ.* ) *in* 4.° — n.° 4734.

Manilii Antonii Oratio pro Britonoriensibus ad Alexandrum VI. P. M. *Absque ulla nota*, ( *Romae*, *Stephanus Planuck*, 1492. ) *in* 4.° — n.° 3571.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Absque ulla nota, in* 4.° *parv.* — n.° 4748.

Martii Galeotti De Homine Libri II. *Absque ulla nota, in* 4.° *max.* — n.° 1574.

Maximiani Philosophi atque Oratoris Ethica perjucunda. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 5404.

de Mediavilla Richardi Commentarius in quartum Librum Sententiarum. *Venetiis*, *Christophorus Arnoldus*, *in f.°* — n.° 854.

Meditationes in Passionem D. N. Jesu Christi. *Absque ulla nota, in* 8.° — n.° 855.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. ab Hermolao Barbaro. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 2183.

Mensa Philosophica. *Lovanii*, *Joannes de Westfalia*, *in* 4.° — n.° 1580.

Mombritii Bonini Vitæ Sanctorum, Pars Prima. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 2389.

Montani Colæ Oratio ad Lucenses ( adversus Laurentium Medicem ). *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 3695.

de Monteregio Joannis Ephemerides ab an. 1489.

ad

ad an. 1506. *Absque ulla nota ( circa an.* 1489 ) *in* 4.° — n.° 2040.

rn. Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum, a Petro Cornero. *Absque ulla nota ( Mediolani ) in* 4.° — n.° 2859.

ıvis Pauli Epiſtolæ breves. *Absque ulla nota*, — n.° 3964.

axii Typhis, Patavini, Carmen Macaronicum de Patavinis quibuſdam arte magica deluſis. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 5572.

:icium B. Mariæ Virginis, & alia. *Venetiis, Joannes de Hallis, in* 16.° — n.° 871.

ıtiones Spirituales, ex variis auctoribus. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 887.

oſii Pauli Hiſtoriæ, ex recenſione Æneæ Vulpenſis & Laurentii Brixienſis. *Vincentiæ, Hermannus de Levilapide, in f.*° — n.° 2896.

—— Hiſtoriæ, ex eadem recenſione. *Vincentiæ, Leonardus de Baſilea, in f.*° — n.° 2897.

Ovidii Naſonis Metamorphoſeon Libri XV. Faſtorum Libri VI. Epiſtola conſolatoria ad Liviam. *Absque ulla nota ( Venetiis, Jenſon ) in f.*° — n.° 4804.

—— Metamorphoſeon Libri XV. a Raphaele Regio. *Absque ulla nota, in f.*° — n.° 4806.

ıphilus De Amore. *Absque ulla nota, in f.*° — n.° 5450.

ıegyrici Veteres Latini, a Franciſco Puteolano. *Absque ulla nota (Mediolani) in* 4.° — n.° 3604.

ıormitæ Antonii Epiſtolæ Familiares & Campanæ. *Absque ulla nota, in f.*° *parvo* — n.° 3968.

Pe-

Perotti Nicolai Rudimenta Grammatica. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 7391.

Petrarchæ Francisci Secretum, seu de Contemptu Mundi, & de Vita Solitaria Libri II. *Absque ulla nota, in f.*° — n.° 1591.

Phalaridis Epistolæ, Latine redditæ a Francisco Aretino. *Brixiæ, Thoma Ferrando auctore, in* 4.° — n.° 3765.

—— Eædem, Latine, ex versione Aretini. *Florentiæ, per Antonium Venetum, in* 4.° — n.° 3769.

Philetici Marini Expositiones variarum Ciceronis Epistolarum. *Absque ulla nota*, ( *Romæ, Eucharius Silber* ) *in* 4.° — n.° 6564.

Philippi Siculi Ordinis Prædicatorum Tractatus solemnis & utilis, in quo Discordantiæ nonnullæ inter Sanctos Hieronymum & Augustinum, & alia. *Absque ulla nota* ( *Romæ, Sixtus & Georgius Alemanni* ) *in* 4.° — n.° 894.

—— Idem opus. *Impressum Oppenheym, in* 4.° — n.° 895.

de Platea Francisci Opus Restitutionum, Usurarum, & Excommunicationum. *Absque ulla nota, in f.*° — n.° 897.

Platonis Opera, Latine reddita a Marsilio Ficino. *Florentiæ, per Laurentium Venetum, T. II. in f.*° — n.° 1326.

C. Plinii Cæcilii Epistolæ, Panegyricus, & Liber de Viris illustribus. *Absque ulla nota, in f.*° — n.° 3812.

de Plumbino Benedicti Disputatio Juris. *Absque*

*ul-*

*ulla nota* ( *Lucæ*, 1491. *circ.* ) *in f.*° — n.° 1103.

Plutarchi Vitæ parallelæ, a diversis Latinæ factæ. *Romæ*, *Udalricus Gallus*, ( *circa an.* 1470. ) *T. II. in f.*° — n.° 2565.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 2566.

—— Apophthegmata Regum atque Imperatorum, & Apophthegmata Laconica, a Francisco Philelpho Latine reddita. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1347.

—— Problemata, Latine reddita a Jo. Petro Lucensi, ex recognitione Jo. Calphurnii. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1351.

—— Eadem, Latine, ex versione Jo. Petri Lucensis, a Calphurnio recognita. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1352.

In Priscianum Tria & Sexaginta cum solutionibus Argumenta. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3678.

Processus Luciferi contra Jesum, coram judice Salomone ( auctore Jacobo de Ancarano ). *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 957.

Psalterium, ex recensione Justini Decadyi, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 41.

Psalterium, Latine, ex Versione Vulgata. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in* 16.° — IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 162.

Purliliarum Comitis Jacobi De Reipublicæ Veneræ administratione. *Absque ulla nota* ( *Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *circa an.* 1492 ) *in* 4.° — n.° 5158.

M. Fab.

Francisci Sfortiæ &c. *Mediolani*, *Zarotus* ( 1480 ) *in f.*° — n.° 3463.

C. Julii Solini Polyhistor. *Absque ulla nota ( Romæ, Jo. Schurenner ) in* 4.° — n.° 2200.

P. Pap. Statii Thebaidos Libri XII. a Bonino Mombritio. *Mediolani* ( *circa an.* 1478 ) *in f.*° — n.° 4988.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæsarum. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 2964.

Sulpitii Joannis Grammatica Latina. *Absque ulla nota*, *in* 4° — n.° 7444.

Supplementum Summæ Magistrutiæ, sive Pisanellæ. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira* ( *circa* 1473 ) *in f.*° — n.° 933.

C. Corn. Taciti Germania. *Absque ulla nota* ( *Romæ*, *Jo. Gensbergius*, 1473. *circ.* ) *in* 4.° — n.° 3030.

Tardivi Guillelmi Rhetoricæ Artis ac Oratoriæ Facultatis Compendium. *Absque ulla nota* ( *Parisiis* ) *in* 4.° — n.° 5837.

P. Terentii Comœdiæ, ex recensione Antonii Moreti. *Absque ulla nota*, *in* 4.° *maj.* — n.° 4933.

—— Eædem, cum comm. Æl. Donati & Jo. Calphurnii. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 4995.

Theocriti Idyllia XVIII. & Hesiodi Opera & Dies, Gr. *Absque ulla nota* ( *Mediolani*, *circa an.* 1493 ) *in f.*° — n.° 4407.

S. Thomæ Aquinatis Quæstiones de duodecim Quodlibet. *Absque ulla nota* ( *Romæ circa an.* 1470 ) *in f.*° — n.° 943.

—— Quæstiones disputatæ, ex recensione Jo. Francisci Veneti. *Absque ulla nota*, *in f.*° n.° 945.

de

Thomasiis Bindini Orationes quinque. *Senis, Jo. & Henricus Almanici, in* 4.° — n.° 3731.

ıucydidis Historiæ, Latine redditæ a Laurentio Valla. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 3590.

lb. Tibulli Carmina. *Absque ulla nota (per Florentium de Argentina, circa an.* 1472) *in* 4.° — n.° 5051.

:ansactioPacis,facta Romæ anno MCCCCLXXXII. die XII. Decembris, inter Sixtum IV. P. M. Ferdinandum Siciliæ Regem, Joannem Galeatium Sfortiam Mediolani Ducem, Rempublicam Florentinam, & Herculem Estensem Ferrariæ Ducem. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 3471.

'ansitus & Miracula S. Hieronymi. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 2303.

ırci Magni Epistolæ, a Laudivio (Zacchia) Latine expressæ. *Absque ulla nota, in* 4.° n.° 7893.

—— Eædem, a Laudivio Latine expressæ. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 3500.

—— Eædem, a Laudivio Latine redditæ. *Anturpiæ, Matthias Goes, in* 4.° — n.° 7742.

Turrecremata Joannis Tractatus de efficacia Aquæ benedictæ. *Absque ulla nota (Augustæ, Antonius Sorg,* 1475) *in f.°* — n.° 519.

ılla Georgii De ratione scribendi. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 7394.

. Terentii Varronis De Lingua Latina Quæ supersunt, ex recensione Pomponii Læti. *Absque*

*que ulla nota ( Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen, 1474) in 4.° maj.* — n.° 7226.

Venturini Francisci Rudimenta Grammatices. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 7461.

Vergerii Petri Pauli De ingenuis moribus, & alia aliorum, edente Jo. Calphurnio Brixiensi. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 7851.

P. Virgilii Maronis Opera & Opuscula, cum Priapeiis. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 5073.

—— Bucolica. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 5130.

Libellus de Vita & Moribus Philosophorum & Poetarum ( auctore Gualtero Burleo ). *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 7126.

Vocabularius Juris utriusque. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 1106.

Ursati Antonii Publica Patavina Congratulatio ad Nicolaum Marcellum Ducem Venetiarum. *Absque ulla nota ( Patavii, Martinus de Septem Arboribus,* 1473 ) *in* 4.° — n.° 3677.

Xenophontis Cyropædia, Latine reddita a Francisco Philelpho. *Absque ulla nota ( Romæ, Arnoldus de Villa,* 1474 ) *in* 4.° — n.° 2620.

—— De Vita tyrannica, Latine, ex versione Leonardi Aretini. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 1123.

—— Opera quædam, a variis Latine reddita. *Absque ulla nota, in f.°* — 7573.

Zovenzonii Raphaelis Carmen concitatorium ad Principes Christianos in Turcum. *Absque loci & anni nota, per Magistrum Adam,*

*in*

*in* 4.° — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 5620.

Sant' Agoſtino. Della Città di Dio Libri XXII. *Senza data*, *in f.°* — n.° 29.

Alberti Leone Baptiſta. Opera di Repubblica, di Vita civile e ruſtica, e di Fortuna. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 1693.

Sant' Antonino. Il Confeſſionale, tradotto dal Latino. *Fiorenza*, *per Franceſco di Dino*, *in* 4.° — n.° 151.

L' Apocaliſſe di S. Giovanni, con le gloſſe di Niccolò da Lira. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 25.

Aretino Lionardo. La prima Guerra tra' Romani e Cartagineſi. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 868.

Bartolommeo dalli Sonetti. Iſolario in verſi. *Senza data*, *in* 4.° *fig.* — n.° 2130. *.b.*

Berlinghieri Franceſco. Geografia in terza rima, con Tavole in rame. *Fiorenza*, *per Niccolò Todeſco* ( 1480 ) *in f.°* — n.° 1863.

San Bernardino. Trattato della Confeſſione, ed altre coſe. *Senza data* ( 1494 ) *in* 4.° — n.° 116.

Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Senza data*, *in f.°* — n.° 3250.

Burchiello ( Domenico ) Sonetti. *Senza data* ( *circa* 1472 ) *in* 4.° — n.° 2178.

—— Gli ſteſſi. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2179.

—— Gli ſteſſi, *Senza data*, *in* 4.° — *Con emendazioni autografe di Jacopo Corbinelli* n.° 2180.

Cantarino Pietro Lamento d' Amore. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2239.

Capodilista Gabriele. Itinerario di Terra Santa, e del Monte Sinai. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 687.

Santa Caterina da Bologna. Libretto Spirituale. *Senza data*, *in* 8.° — n.° 81.

Santa Caterina da Siena. Libro della Divina Providenza. *Senza data*, *in f.°* — n.° 82.

Cavalca Fra Domenico. Specchio di Croce. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 88.

—— Lo stesso. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 89.

—— Pungilingua. *Senza data*, *in f.°* — n.° 92.

—— Lo stesso. *Fiorenza*, *per Niccolò della Magna*, *in* 4.° *gr.* — n.° 93.

—— Frutti della Lingua. *Fiorenza*, *in* 4.° — n.° 97.

—— Disciplina degli Spirituali. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 100.

Fra Cherubino da Spoleti. Regola della Vita Spirituale, e Regola della Vita Matrimoniale. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 104.

Cibaldone, Opera a conservarsi sano. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 1893.

Cicerone. La Rettorica nova, traslatata di Latino in Vulgare per Maestro Galeotto da Bologna. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 3527.

Cornazzano Antonio. De Fide & Vita Christi. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 1898.

Cosmico Niccolò. Canzoni. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2238.

Falaride. Le Lettere, tradotte da Bartolommeo Fonzio. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 3768.

Fio-

Petrarca Francesco. Le Rime. *Senza data, in f.°* n.° 2351.

Pianti devotissimi della Madonna. *Milano, per Filippo di Lavagnia, in* 8.° — n.° 2406.

Pietro Spano. Il Tesoro de' Poveri. *Senza data, in* 8.° — n.° 411.

Pulci Bernardo. La Passione di Nostro Signore. *Fiorenza, senza nome di stampatore, in* 4.° n.° 1996.

Pulci Luigi. Il Morgante maggiore. *Del Secolo XV. in f.° picciolo* — n.° 2001.

Quadriga Spirituale (di Fra Niccolò da Osimo). *Senza data, in* 4.° — n.° 170.

Fra Roberto (Caracciolo) da Lecce. Il Quadragesimale. *Senza data, in f.°* — n.° 171.

Romanello Giovanni Antonio, Padovano. Sonetti. *Verona, per Zuanne Alvise e Alberto fratelli, in* 4.° — n.° 2439.

Savonarola Fra Girolamo. Epistola a tutti gli eletti di Dio e fedeli Cristiani. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Sermone fatto a' suoi Frati sopra la Natività del Signore. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Esposizione sopra la Orazione della Vergine. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Esposizione sopra il *Miserere*. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Predica dell'Arte del ben morire, ed altre operette. *Senza data, in* 4.° — n.° 137.

Libro della Sfera, in ottava rima. *Senza data, in* 4.° — n.° 1858.

Vi-

Vita di Sant' Antonio da Padova ec. *Senza data* ( 1490 *circa* ) *in* 4.° — n.° 769.

Vita Transito e Miracoli di San Girolamo. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 736.

# EDIZIONI DEL SECOLO XV. LE PIU' ANTICHE DI OGNI CITTA'

AGENAU —— An. 1491.

Boethii De Consolatione Philosophiæ Libri V. cum commentario S. Thomæ Aquinatis. *Hagenaw*, *in* 4.° — n.° 1406.

ANVERSA —— An. 1484.

Albertani Brixiensis De doctrina loquendi & tacendi. *Antuerpiæ*, *Berardus Leen*, *in* 4:° — n.° 3099.

AQUILA —— An. 1482.

Plutarco. Le Vite degli uomini illustri, tradotte da Batista Alessandro Giaconello. *Aquila*, *per Adamo Rotwil*, *in f.°* — n.° 939.

AUGUSTA —— An. 1470.

Fl. Josephi Antiquitatum Libri XX. & De Bello Judaico Libri VII. Latine, Rufino interprete. *Augustæ Vindelicorum*, *Joannes Schusz-ler*, *in f.°* — n.° 2542.

BASILEA —— An. 1489.

Bartholomæi Brixiensis Casus & Notabilia Decretorum. *Basileæ*, *Nicolaus Kesser*, *in f.°* — n.° 1014.

BOLOGNA —— An. 1472.

Diodori Siculi Historiarum Libri VI. a Poggio Florentino Latine redditi; accedit Cornelii Taciti Libellus de situ & moribus populorum Germaniæ. *Bononiæ*, *sine typographi nomine*, *in f.°* — n.° 2482.

BRESCIA —— An. 1473.

Juvenalis & Persii Satyræ. *Brixiæ*, *jubente Presbytero Petro Villa*, *in f.°* — n.° 4637.

Phalaridis Epistolæ, Latine redditæ a Francisco Aretino. *Brixiæ*, *Thoma Ferrando auctore*, *absque anni nota*, *in* 4.° — n.° 3765.

CAGLI —— An. 1476.

Campani Joannis Antonii Funebris Oratio pro Baptista Sfortia Urbini Comitissa ac Principe illustrissima. *Callii*, *Robertus de Fano & Bernardinus de Bergomo*, *in* 4.° — n.° 5792.

CIVIDALE NEL FRIULI —— An. 1480.

Platinæ Bartholomæi De honesta voluptate & va-

valetudine Libri X. *In Civitate Austriæ*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 1872.

COLLE —— An. 1478.

Oppiani De Piscatione Libri V. Latine redditi a Laurentio Lippio. *In Colle Oppido Municipio Florentino*, 1478. *in* 4.° — n.° 4314.

COLONIA —— An. 1474.

Fasciculus Temporum, auctore anonymo quodam devoto Cartusiensi ( Wernero Rolewinck ). *Coloniæ*, *Arnoldus Ther Huernem*, *in f.°* — n.° 3120.

COMO —— An. 1479.

Teofilo. Vita di San Giovanni da Capistrano. *Como*, *senza nome di stampatore*, *in* 4.° — n.° 749.

CRACOVIA —— Senz'anno.

Boethii Liber de Hebdomadibus. *Cracoviæ*, *sine typographi & anni nota*, *in* 4.° — n.° 1421.

CREMONA —— Senz'anno.

Dionysii Halicarnassei Præcepta de Oratione nuptiali, de Oratione natalitia, & de Oratione epithalamio. Oratio in nuptiis Hugutionis Conrrarii & Camillæ Piæ. Claudiani Carmen

men de Phœnice. *Cremonæ, sine typographi & anni nota, in* 4.° — n.° 5691.

DAVENTER —— An. 1487.

Gasparini (Barzizii) Pergamensis Epistolæ. (*Daventriæ*) *Jacobus de Breda, in* 4.° — n.° 3924.

FERRARA —— An. 1471.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Ferrariæ, in* 4.° — n.° 4746.

FIORENZA —— An. 1478.

Acciaioli Donati Expositio super libros Ethicorum Aristotelis in novam traductionem Joannis Argyropuli Byzantii. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, in f.*° — n.° 1496.

FOLIGNO —— An. 1470. circ.

M. Tullii Ciceronis Epistolæ ad Familiares. *Fulginii, Æmilianus Fulginas & fratres, ac Joannes Numeister, sine anni nota, in f.*° — n.° 3777.

LIPSIA —— An. 1492.

Theoduli Ecloga, cum commentario. *Lipsiæ, Conradus Kacheloven, in* 4.° — n.° 5568.

LOVANIO —— An. 1480. circ.

Mensa Philosophica. *Lovanii, Joannes de Westfalia, sine anni nota, in* 4.° — n.° 1580.

LUC-

LUCCA —— An. 1491.

Tartagni Alexandri Disputatio de mero Imperio ec. edita a Nicolao Tegrimo. *Luce*, *Henricus de Colonia & Henricus de Harlem*, *in f.*° — n.° 1103.

MANTOVA —— An. 1475.

Pauli de Sancta Maria Scrutinium Scripturarum. Rabbi Samuelis Epistola de erroribus Judæorum, Alphonso Bonohomine interprete. *Mantuæ*, *Joannes Schallus*, *in f.*°, — n.° 891.

MESSINA —— An. 1498.

Dictys Cretensis & Daretis Phrygii Historia Belli Trojani, a Francisco Farragonio. *Messanæ*, *Guillelmus Schonberger*, *in* 4.° — n.° 2723.

MILANO —— An. 1471.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri tres. *Mediolani*, *sine typographi nomine*, *in* 4.° — n.° 2180.

MODENA —— An. 1477.

S. Augustini Sermones ad Fratres in Eremo. *Mutinæ*, *Balthassar de Struciis*, *in* 4.° — n.° 549.

MOGONZA —— An. 1459.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Moguntiæ, Joannes Fust & Petrus Schoyffer, in f.°* — n.° 782.

MONREALE —— An. 1472.

S. Antonini Summa Confeffionum, feu Interrogatorium ( alias Confeffionale ). *In Monte Regali, Antonius Matthiæ Antuerpienfis & Balthaffar Corderius, in 4.°* — n.° 717.

NAPOLI —— An. 1471. in circa.

Regulæ Cancellariæ SS. D. N. Pauli Papæ II. *Sine loci & anni nota, Sixtus Ruffinger, in 4.°* — n.° 1090.

Sembra che questo Libro non sia stato impresso più tardi dell'anno 1471, in cui morì Papa Paolo II. e la stampa si reputa di *Napoli*, per non essere noto che *Sisto Russinger* altrove abbia stampato. Il carattere è quello stesso, con cui il Russinger senza data di luogo, nè di tempo stampò la *Lettura di Domenico di San Geminiano sopra le Decretali*; della qual edizione un esemplare comperato l'anno 1472. da Celso Maffei Veronese Canonico Regolare Lateranese, sta nella Libreria di San Marco di Venezia.

NIMEGA —— An. 1479.

Cultificis Fratris Engelberti Ord. Præd. Epiftola declaratoria Jurium & Privilegiorum Fratrum Or-

Ordinum Mendicantium, contra quosdam Articulos erroneos condemnatos quorundam Magistrorum & Curatorum Ecclesiarum Parochialium. *In Oppido Novimagensi, sine impressoris nota, in* 4.° — n.° 1036.

NORIMBERGA —— An. 1475.

Biblia Sacra Veteris & Novi Testamenti, ex Versione Latina Vulgata. *Norimbergæ, Antonius Coburger, in f.°* — n.° 127.

NOZANO —— An. 1491.

Turretini Pauli Disputatio Juris. *Apud Nozanum Lucensis agri Castellum, in suburbano Clarissimi Jureconsulti Domini Nicolai Tegrimi, per Henricum de Colonia & Henricum de Harlem, in f.°* — n.° 1103.

OPPENHEIM —— Senz' anno.

(Philippi de Barberiis Siculi) Discordantiæ Sanctorum Hieronymi & Augustini, & alia. *Impressum Oppenheym, sine anni & typographi nota, in* 4.° — n.° 895.

PADOVA —— An. 1472.

Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Patavii, per Martinum de Septem Arboribus, die XXI. Martii, in* 4.° — n.° 3251.

PA-

PARIGI — Senz' anno.

Gaguini Roberti De Arte metrificandi Libri tres. *Parisiis*, *Petrus Cæsaris & Joannes Stol*, *sine anni nota*, *in* 4.° — n.° 5812.

Tardivi Guillelmi Rhetoricæ Artis ac Oratoriæ Facultatis Compendium. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 5837.

PARMA — An. 1473.

C. Val. Catulli Carmina. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *in f.°* — n.° 4523.

L. An. Flori Epitome Historiæ Romanæ. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *sine anni nota* ( *circa* 1473 ) *in* 4.° — n.° 2747.

PAVIA — An. 1482.

S. Bernardi Sermones super Cantica Canticorum. *Papiæ*, *Nicolaus de Girardengis*, *in f.°* — n.° 561.

PERUGIA — An. 1481.

Frezzi Federigo. Il Quadriregio. *Perugia*, *per Stefano Arns*, *in f.°* — n.° 1959. — *Vedi anche il n.° 687. dei Libri Italiani.*

PESCIA — An. 1485.

San Bernardino. La Confessione Volgare, divi-

sa

sa in dodici regole. *Pescia, per Franco Cenni, in* 4.° — n.° 139.

PIACENZA —— An. 1483.

Thomæ de Hibernia Manipulus Florum. *Placentiæ, Jacobus de Tyela, in f.*° — n.° 946.

PISA —— An. 1484.

Ficino Marsilio. Trattato della Religione Cristiana. *Pisa, per Ser Lorenzo e Ser Agnolo Fiorentini*, 1484. *in* 4.° — n.° 161.

POGLIANO, nel Territorio Veronese An. 1476.

Petrarca Francesco. Il Libro degli Uomini famosi, da Romulo sino a Trajano. *In Pogliano, per Felice Antiquario ed Innocente Ziletti*, 1476. *in f.*° — n.° 937.

REGGIO —— An. 1481.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina. *Regii Lepidi, Prosper Odoardus & Albertus Mazalis, in f.*° — n.° 4498.

ROMA —— An. 1468.

S. Augustini De Civitate Dei Libri XXII. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.*° — n.° 533.

SANT'

SANT' ORSO, nel Territorio di Vicenza, An. 1474.

Vite de' Santi Padri, Libro quarto. *In Sant' Orso, per Leonardo da Basilea, in f.°* — n.° 779.

SCANDIANO —— An. 1495.

Appiani Alexandrini Historiarum Romanarum Libri Libycus, Syrius, Parthicus, Mithridaticus, ex versione P. Candidi Decembrii. *Scandiani, Peregrinus Pasqualis, in f.°* — n.° 2467.

SIENA —— An. 1485.

De Castro Pauli Lectura super quarto Libro Codicis. *Senis, Henricus de Colonia, in f.°* — n.° 1026.

STRASBURGO —— Senz' anno.

S. Augustini De Arte prædicandi. *Argentinæ, Joannes Mentelinus, sine anni nota, in f.°* — n.° 539.

TOLEDO —— An. 1486.

Ximenes Petri Confutatorium Errorum contra Claves Ecclesiæ. *Toleti, Joannes Vasqui, in f.°* — n.° 964.

TORINO —— An. 1490.

de Ubaldis Petri Tractatus permutationis Beneficiorum, & alia. *Taurini*, *Nicolaus de Hispania & Jacobinus Suicus*, *in f.°* — n.° 1108.

TREVISO —— An. 1471.

S. Augustini De Salute, sive Aspiratione animæ ad Deum. *Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *in 4.°* — n.° 548.

VALENZA —— An. 1484.

Perez Jacobi Commentarius in Psalmos. *Valentiæ*, *in f.°* — n.° 244.

VENEZIA —— An. 1469.

M. Tullii Ciceronis Epistolæ ad Familiares. *Venetiis*, *Joannes de Spira*, *in f.°* — n.° 3778.

VERONA —— An. 1472.

Valturii Roberti De re Militari Libri XII. edente Paulo Ramusio. *Veronæ*, *Joannes de Verona*, *in f.°* — n.° 2061.

VICENZA —— An. 1474.

degli Uberti Fazio. Dittamondo. *Vicenza*, *per Leonardo da Basilea*, *in f.°* — n.° 2042.

ULMA —— An. 1473.

Alberti Magni De Myfterio Miffæ. *Ulmæ*, *Joannes Czeyner*, *in f.°* — n.° 707.

# LIBRI
# LATINI ITALIANI E FRANCESI
## STAMPATI
# IN CARTAPECORA

Amasæi Hieronymi Vaticinium, quo prædicitur universum orbem terrarum Christianæ Religionis imperium subiturum. In fine: *MCCCCLXXXXVIIII. die XX. Septembris*, *in* 4.° — n.° 5139.

Andronici Tranquilli, Dalmatæ, Admonitio ad Optimates Polonos. *Cracoviæ, apud Hieronymum Vietorem*, 1545. *in* 4.° — n.° 3305.

Anthologia Epigrammatum Græcorum, edente Jano Lascari, Græce, LITTERIS MAJUSCULIS, cum Præfatione. *Florentiæ, Laurentius Francisci de Alopa*, 1494. *in* 4.° — n.° 4055.

Aristidis Oratio adversus Leptinem. Libanii Declamatio pro Socrate. Aristoxeni Rhythmicorum Elementorum Fragmenta, a Jacobo Morellio, Gr. Lat. *Venetiis, Palese*, 1785. *in* 8.° — n.° 3498.

Aristotelis Tractatus varii, Latine redditi, cum Commentario Averrois. *Venetiis, Andreas de Asula*, 1483. *T. III. in f.°* — n.° 1226.

S. Augustini Regula, cum expositione Hugonis de

de Sancto Victore, Lat. Ital. *Venetiis*, 1561. *in* 4.° — n.° 552.
Benedicti XIV. P. M. Epistola ad Flaminium Cornelium Senatorem Venetum. *Venetiis*, 1753. *in* 4.° — n.° 3855.
Biblia Polyglotta Veteris & Novi Testamenti, studio & impensa Francisci Ximenes de Cisneros S. R. E. Cardinalis. *Compluti*, *de Brocario*, 1514-17. *T. VI. in f.°* — n.° 1.
Bibliorum cum glossa Pars. *Absque ulla nota*, Sæc. XV. *in f.°* — n.° 133.
Breviarium Monasticum, secundum consuetudinem Ordinis Sancti Benedicti, Congregationis Sanctæ Justinæ. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, 1483. *in* 8.° — n.° 748.
Carrariensis Joannis Michaelis Fescennium, Oratio habita in nuptiis Jo. Petri de Vicomercato Cremensis & Elisabeth Nicolini de Calepio filiæ, edita a Jo. Antonio Suardo. *Bergomi*, 1784. *in* 8.° — n.° 3643.
Clementis Papæ V. Constitutiones, cum Apparatu Joannis Andreæ. *Venetiis*, *Jenson*, 1476. *in f.°* — n.° 983.
Concilii Tridentini Canones & Decreta. *Romæ*, *Paulus Manutius*, 1564. *in* 8.° — n.° 294.
Constitutiones Ordinis Velleris Aurei, e Gallico in Latinum conversæ. *Absque ulla nota*, *Sæc. XVI. in* 4.° — n.° 1031.
Constitutiones Sententiæ Arbitrariæ Congregationum Reverendi Cleri Venetiarum. *Venetiis*, 1581. *in f.°* — n.° 1030.
Decretalium Liber Sextus, cum Apparatu Joannis

Andreæ. *Venetiis*, *Jenson*, 1476. *in f.°* — n.° 992.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Moguntiæ*, *Fust & Schoyffer*, 1459. *in f.°* — n.° 782.

Egnatii Joannis Baptistæ Oratio in funere Nicolai Ursini Nolæ Petilianique Principis. ( *Venetiis*, 1509 ) *in* 4.° — n.° 3653.

Georgii Bernardi Epitome Principum Venetorum. *Venetiis*, *Aldi fil.* 1547. *in* 4.° — n.° 5328.

de Isolanis Isidori Vita & gesta Beatæ Veronicæ. *Mediolani*, *Gottardus Ponticus*, 1518. *in* 4.° — n.° 2379.

Justiniani Imp. Institutionum Libri IV. cum glossis. *Moguntiæ*, *Petrus Schoyffer*, 1468. *in f.°* — n.° 997.

Justiniani Imp. Institutionum Libri IV. cum glossis. *Venetiis*, *Jacobus Rubeus*, 1476. *in f.°* — n.° 998.

Leupoldi Ducatus Austriæ filii Compilatio de Astrorum scientia, decem continens Tractatus. *Augustæ Vindelicorum*, *Erhardus Ratdolt*, 1489. *in* 4.° *fig.* — n.° 2037.

Marini Joannis Oratio in funere Antonii Suriani Patriarchæ Venetiarum. *Venetiis*, 1508. *in* 4.° — n.° 3688.

M. Val. Martialis Opera. *Venetiis*, *Aldus*, 1501. *in* 8.° — n.° 4752.

Mazochii Jacobi Illustrium Imagines, ex emendatione Andreæ Fulvii. *Romæ*, *Jac. Mazochius*, 1517. *in* 8.° — n.° 6104.

Missale Romanum secundum consuetudinem Fratrum

trum Prædicatorum. *Venetiis*, *Andreas de Torresanis*, 1496. *in f.°* — n.° 861.

Officium B. Mariæ Virginis, & alia. *Venetiis*, *per Joannem de Hallis*, Sæc. XV. *in 16.°* — n.° 871.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Tielmannus Kerbert*, *in* 8.° *fig.* — n.° 872.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Simon Vostre* ( 1501 ) *in* 4.° *fig.* — n.° 873.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Ægidius Hardouin* (*Sæc. XVI.* ) *in* 8.° *fig.* — n.° 874.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Guillelmus Anabat*, 1505. *in* 8.° *fig.* — n.° 875.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Guil. Anabat*, 1508. *in* 8.° *fig.* — n.° 876.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Thielmannus Kerver*, 1511. *in* 8.° *fig.* — n.° 877.

Idem, & alia. *Venetiis*, *Bernardinus Stagninus*, 1511. *in* 8.° — n.° 878.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Thielmannus Kerver*, 1513. *in* 8.° *fig.* — n.° 879.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Ægidius Couteau*, 1513. *in* 4.° *fig.* — n.° 880.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Thielmannus Kerver*, 1517. *in* 24.° *fig.* — n.° 881.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Thielmannus Kerbert*, 1520. *in* 8.° *fig.* — n.° 882.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Germanus Hardouin* ( 1520. *circ.* ) *in* 8.° *fig.* — n.° 883.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Germanus Hardouin*, *in* 8.° *fig.* — n.° 884.

Pagnini Sanctis Psalterium translatum ex Hebræo,

 Chal-

Chaldæo, & Græco, cum commentariis Hebræorum, & scholiis. *Absque ulla nota, Sæc. XVI. in f.°* — n.° 242.

Pii V. P. M. Extensio, Ampliatio, Nova Concessio, & Confirmatio Privilegiorum in Ordines Claustrales pro Canonicis Regularibus Sancti Salvatoris. *Romæ, Heredes Bladi*, 1567. *in* 4.° — n.° 1080.

Poetæ tres egregii nunc primum editi, Gratii De Venatione, Ovidii Halieuticon, Nemesiani Cynegeticon & Carmen Bucolicum, Calpurnii Bucolica, Adriani Card. Venatio, edente Georgio Logo. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1534. *in* 8.° — n.° 4905.

Prisciani De Arte Grammatica Libri XVI. Liber de octo partibus Orationis, aliisque, De Præexercitamentis Rhetoricæ ex Hermogene, Rufini Commentarium de Metris, Dionysius de Situ Orbis a Prisciano Latine redditus. *Absque loci ac typographi nota* ( *Venetiis, Vindelinus de Spira* ) 1470. *in f.°* — n.° 7237.

Privilegia, Gratiæ, Favores, Immunitates, Exemptiones, & Indulta Canonicis Regularibus Sancti Salvatoris Ordinis Sancti Augustini a plurimis Pontificibus concessa, cum eorundem Confirmatione a Pio IV. P. M. *Absque ulla nota* ( *Romæ, Sæc. XVI.* ) *in* 4.° — n.° 1083.

Psalterium Davidis, Latine, ex Versione Vulgata. *Venetiis, Gabriel Petri*, Sæc. XV. *in* 16.° n.° 162.

Sabellici Marci Antonii Rerum Venetarum Libri

bri XXXIII. *Venetiis*, *Andreas de Torresanis*, 1487. *in f.*° — n.° 3444.

Sadoleti Jacobi Ad Principes Populosque Germaniæ Exhortatio gravissima, ut desertis & abjectis pestilentissimis hæresum insaniis, in gremium Catholicæ & Apostolicæ Christi Ecclesiæ redeant, nunc primum edita a Stephano Agricola Augustano. *Dilingæ*, 1560. *in* 8.° — n.° 913.

Sannazarii Jacobi De Partu Virginis Libri III. & Carmina alia; accedunt alia aliorum Carmina. *Venetiis*, *de Sabio*, 1528. *in* 12.° — n.° 5509.

Supplementum Summæ Magistrutiæ, sive Pisanellæ (auctore Fratre Nicolao de Auximo). *Venetiis*, *Bartholomæus Cremonensis*, 1473. *in f.*° — n.° 935.

——Aliud Exemplar *ejusdem editionis*, *in f.*° n.° 936.

S. Thomæ Aquinatis Expositio in Evangelium Joannis, alio loco minime hactenus impressa, curante Fratre Marco Antonio Luciano. *Venetiis*, 1508. *in f.*° — n.° 273.

de Villoison Joannis Baptistæ Casparis d'Ansse Anecdota Græca, e Regia Parisiensi & e Veneta S. Marci Bibliothecis deprompta, Gr. *Venetiis*, 1781. *T. II. in f.*° — n.° 7555.

Zovenzonii Raphaelis Carmen concitatorium in Turcas. *Absque loci & anni nota*, Sæc. XV. *per Magistrum Adam*, *in* 4.° — n.° 5620.

Alamanni Luigi. L'Antigone, Tragedia. *Fiorenza*, 1556. *in* 8.° — n.° 2580.

Ber-

Berni Francesco, ed altri. Opere burlesche. *Utrecht* (*Venezia*) 1771. *T. III. in* 8.° — n.° 2164.

Bottagissi Giuseppe. Elogio del Medico Andrea Pasta. *Bergamo*, 1784. *in* 8.° — n.° 3650.

Canzoniere di diversi Bergamaschi in lode d' un Cane. *Bergamo*, 1782. *in* 8.° — n.° 2192.

Gatti Angelo. Nuove Riflessioni sulla pratica dell' Inoculazione. *Venezia*, 1768. *in* 4.° — n.° 352.

Gozzi Gasparo. Rime piacevoli. *Lucca*, 1751. *in* 8.° — n.° 2282.

Guarini Giovambatista. Il Pastor Fido. *Venezia*, 1769. *in* 8.° — n.° 3192.

Harwood Eduardo. Prospetto di varie edizioni degli Autori Classici Greci e Latini, tradotto dall' Inglese, corretto ed accresciuto da Maffeo Pinelli. *Venezia*, *Palese*, 1780. *in* 8.° — n.° 3698.

Martelli Lodovico. Rime e Tragedia. *Roma*, *per il Blado*, 1533. *in* 8.° — n.° 2309.

Mazzoleni Benedetto Antonio. Poesie in morte di Maria Innocenzia Bonafini di lui Consorte. *Bergamo*, 1784. *in* 8.° — n.° 2317.

da Montemagno Buonaccorsi, il vecchio e il giovine. Rime. *Cologna*, 1762. *in* 8.° — n.° 2335.

Petrarca Francesco. Le Rime. *Fiorenza*, *Giunta*, 1514. *in* 4.° — n.° 2366.

—— Le stesse. *Venezia*, *per Gregorio de' Gregorii*, 1523. *in* 12.° — n.° 2370.

Polifilo. Ipnerotomachia, cioè Pugna d' Amore in

in sogno. *Venezia*, *Aldo*, 1499. *in f.°* — n.° 3270.

Sannazaro Jacopo. L'Arcadia. *Venezia*, *nelle Case di Aldo*, 1514. *in* 8.° — n.° 2460.

Seghezzi Antonfederigo. Opere Volgari e Latine, colle Rime di Niccolò suo fratello. *Venezia*, 1749. *in* 8.° — n.° 2479.

Statuti della Compagnia dell'Immagine del Salvatore ad *Sancta Sanctorum* di Roma. *Roma*, 1608. *in* 4.° — n.° 214.

Temanza Tommaso. Vite de' più celebri Architetti, e Scultori Veneziani del Secolo XVI. *Venezia*, 1778. *T. II. in* 4.° — n.° 639.

Vicentini Francesco. Prima Memoria intorno all' utilità dell' innesto del Vajuolo. *Venezia*, 1768. *in* 4.° — n.° 391.

—— Memoria intorno al metodo di soccorrere i sommersi. *Venezia*, 1768. *in* 4.° — n.° 392.

Zeno Apostolo. Lettere, corrette ed accresciute di molte ch' erano inedite, per opera di Don Jacopo Morelli. *Venezia*, 1785. *T. VI. in* 8.° — n.° 1802.

Les Ordonnances de l'Ordre de la Toison d'Or. *Sans lieu*, *nom d' imprimeur*, *ou année* (*dans le Siecle XVI.*) *in* 4.° — n.° 388.

# APPENDICE



# MONUMENTI ANTICHI

## I.

Scũltura Egizia in marmo bianco, di forma sferica nella parte superiore, e quadrata nell' inferiore, *alto un piede ed oncie tre, largo oncie undici, a misura Veneziana.*

In questo preziosissimo avanzo dell' Antichità con lavoro fatto ad incavo, presso gli Egizj già usitato, si rappresenta un *Sacrifizio a Osiride.* Vi sta questo Dio sedente nel mezzo, fra Iside. che gli è di dietro in piedi, e un Sacerdote, che gli è dinanzi pure in piedi, colle mani alzate, in atto di pregare. Sotto al piano, su cui posano le figure, si veggono tre ordini di geroglifici, posti in retta linea l' uno sotto all' altro; e il marmo similmente da per tutto è sparso di geroglifici e di simboli, i quali distintamente si rilevano, per essere la scultura benissimo conservata. Di Sacrifizj affatto simili a questo se ne riportano li Disegni nel *Museo Calceolario* di Verona pag. 293. nell' *Œdipus Ægyptiacus* del Kirchero T. II. P. II. p. 456. e nel Supplimento all' *Antichità spiegata* del P. Montfaucon T. II. p. 174. n. 1.

Scul-

## II.

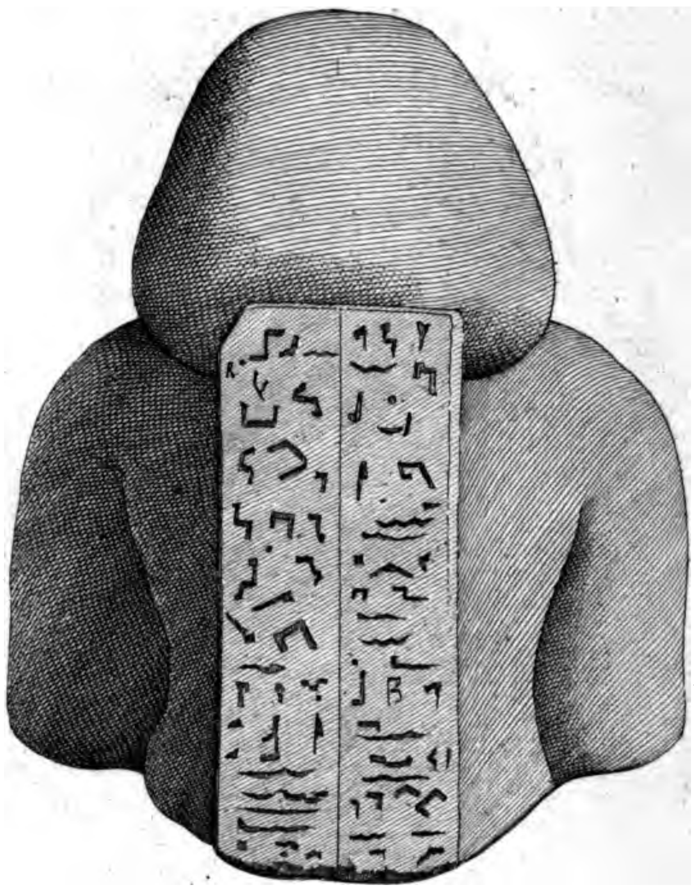
Scultura Egizia in marmo bianco, di forma quadrangola, *alto piedi due ed oncie cinque, largo un piede ed oncie quattro.*

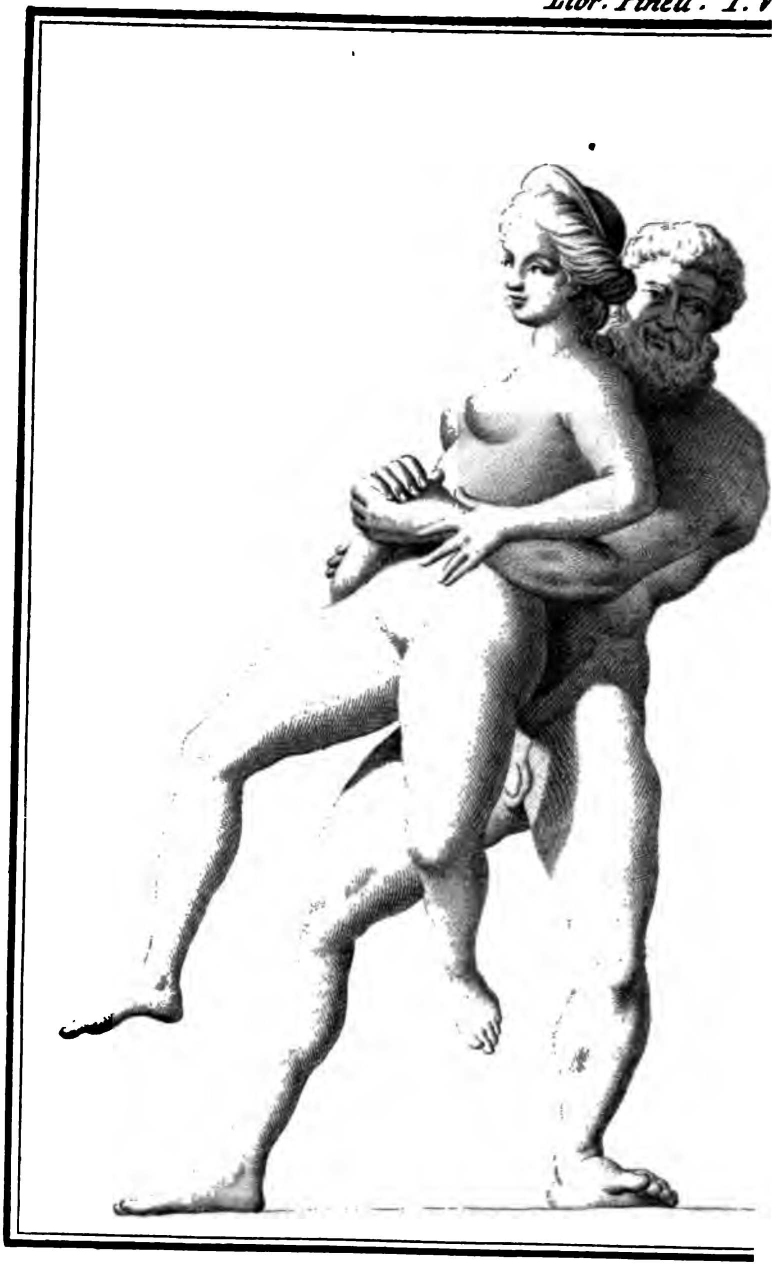
Abbenchè questo preziosissimo marmo sia più grande dell'altro già riferito, d'ottima conservazione anch'esso, è più ricco di geroglifici; pure non presenta tali segni, su de' quali si possa fondatamente determinarne la rappresentazione. Con lavoro fatto similmente ad incavo, come nell'altro, v'è intagliata una spezie di porta, e sopra di questa in un campo di forma quadrata, fra varj e curiosi geroglifici, vedesi una Deità sedente, la quale potrebbe anch'essere Iside. Molti geroglifici trovansi in quattro ordini perpendicolarmente disposti, due per cadaun lato della porta: presso a questa poi nel basso, a guisa di custodi, due figure in piedi vi stanno; l'una alla parte dritta con uno stromento in mano, che non bene si distingue; l'altra alla parte sinistra con un bastone. Al di sopra v'è un gran corniccione formato del marmo medesimo, con un ordine di geroglifici nell' estremità. Nessuna Scultura simile a questa

m'è









m'è avvenuto di trovare fra l' Egizie riportate dal Pignoria, dal Kirchero, dal Montfaucon, dal Co. di Caylus, e da altri Scrittori.

## III. IV.

Mezza figura Egizia, in basalte, *alta oncie nove.*

Sembra una Deità, ma senza istromenti, che la caratterizzino, non è agevole il riconoscerla. La testa è d'uomo, coperta sino alla fronte con velo, che scende fino sulle spalle; e di dietro sonovi due serie di geroglifici, con ordine perpendicolare disposti. Rassomiglia a quella statua, che il Montfaucon riporta nel T. II. del Supplemento citato, a carte 130. e ch'egli reputa di Osiride.

## V.

Gruppo di bronzo, che rappresenta Ercole con una Donna fra le braccia, *alto un piede ed oncie tre.*

Di questo bellissimo ed antichissimo gruppo primieramente è da sapersi, ch'esso, due



m'è avvenuto di trovare fra l' Egizie riportate dal Pignoria, dal Kirchero, dal Montfaucon, dal Co. di Caylus, e da altri Scrittori.

## III. IV.

Mezza figura Egizia, in basalte, *alta oncie nove*.

Sembra una Deità, ma senza istromenti, che la caratterizzino, non è agevole il riconoscerla. La testa è d'uomo, coperta sino alla fronte con velo, che scende fino sulle spalle; e di dietro sonovi due serie di geroglifici, con ordine perpendicolare disposti. Rassomiglia a quella statua, che il Montfaucon riporta nel T. II. del Supplemento citato, a carte 130. e ch' egli reputa di Osiride.

## V.

Gruppo di bronzo, che rappresenta Ercole con una Donna fra le braccia, *alto un piede ed oncie tre*.

Di questo bellissimo ed antichissimo gruppo primieramente è da sapersi, ch' esso, due

anni fa, è ſtato trovato nel mare di là di San Pietro della Volta, in diſtanza di cinque o ſei miglia da Chioggia. In queſto ſito, ove da gran tempo ſi ſuole peſcare con buona fortuna, di oſcura notte, alcuni peſcatori nel ritirare la rete ſentirono un forte impaccio; il quale poi conobbero che naſceva dall' eſſerſi attaccato alle maglie di quella un volume di non picciola grandezza. Preſo queſto, a fine di conoſcerlo, con un coltello vi levarono gran quantità di croſtacei che v' erano attaccati; e ciò facendo dal gruppo ſi diſtaccò un pezzo, ch' eſſi gettarono in mare. Appena però ſi ſono accorti, che trattavaſi di una qualche figura umana, poſero il pezzo, che avevano per mano, nella barca, attendendo dalla luce del giorno lo ſcoprire ciò ch' eſſo era veramente. Come poi ſi fece chiaro, riconoſciuto il gruppo eſſere un' anticaglia di bronzo, lo portarono a Chioggia, dove fu veduto con ammirazione di chi aveva una qualche conoſcenza di sì fatte coſe: ma di là ben preſto fu trasferito a Venezia, dove moſſe grande curioſità, e per buona fortuna venne poi fatto al noſtro Pinelli d' acquiſtarnelo.

Quanto alla rappreſentazione di eſſo, l' uomo ha tutta la ſembianza d' un Ercole. E' aſ-

affatto nudo, ha fisonomia ardita e franca, barba corta e ricciuta, folti capelli, membra nerborute, e in ogni parte mostra vita e robustezza. La positura è di persona ben piantata, colla schiena sporta in dietro, onde portare più agiatamente la donna, che tiene dinanzi. La donna è parimenti nuda, di bella e delicata forma, e di fisonomia gentile, colli capelli sulla fronte di qua e di là spartiti, e di sopra un basso cimiero; a quel modo a un di presso, in cui si vede acconciata Giulia Paola nella Medaglia riportata dal Vaillant nel T. I. a carte 137. delle Medaglie Imperiali, dell'edizione di Roma. S'appoggia la donna colle mani sulle braccia d'Ercole, il quale tiène le sue unite e strette, e con gran leggierezza la porta, senza che ad essa ne sia incomoda la positura. In fatti nel volto mostra una perfetta tranquillità d'animo, ed è anco per questo che non si deve riputare forzata alla fuga, nè di mala sua voglia rapita; ma bensì contenta del destino, in cui si trova. Ciò massimamente fa credere, ch'ella non sia Jole, ovver altra donna violentemente rapita, ma bensì Alceste, tolta da Ercole all'Inferno, e restituita al marito Admeto; favola già nota, per tutta una Tragedia d'Euripide, non meno che per mol-

ti Mitografi Greci e Latini, che ne hanno parlato.

L'artefice in questo lavoro ha dimostrata maestria singolare. Ambedue le figure sono di ottimo disegno, ed hanno molto bei lineamenti, e l'artifizio da per tutto ne spicca; potendovisi fare ogni considerazione, anche per essere la donna staccata dall'uomo, e movibile, benchè da questo fra le braccia tenuta. Non è poi l'ultima lode di chi fece l'opra, che l'Ercole sia piantato con tanto d'equilibrio, che possa starsene sul piano senz'appoggio veruno, come se avesse li piedi congiunti ad un piedistallo: e veramente sembra che così una volta debba essere stato, e fu forse un piedistallo l'altro pezzo, che da' pescatori trovossi unitamente al gruppo, e da essi fu gettato nel mare. Prende argomento questa credenza anche dal vedersi ambedue li piedi nella pianta difettosi: il che però non fa che il gruppo non debba riguardarsi come ben conservato, essendo questo picciol danno; siccome lo è qualche altro, che quanto alla conservazione questo pregevolissimo monumento ha dovuto sofferire.

# SERIE
## DI MONETE VENEZIANE
### DAL SECOLO XI. SINO A' TEMPI PRESENTI.

*d'oro* 221 — *d'argento* 1161 — *di rame* 287.

In due claſſi è diviſa queſta gran collezione, ch'è non ſolamente copioſiſſima, ſiccome dall' indicato numero può rilevarſi; ma inoltre abbonda di Monete ſommamente rare, ed è pregevole quanto altra mai, che da' noſtri raccoglitori ſia ſtata fatta.

Nella prima claſſe ſi trovano due Monete d'ogni ſpezie e d'ogni metallo, sì nell' intero delle Monete, come nelle frazioni di eſſe, che unitamente ſi veggono, o colli nomi dei Dogi, o ſenza di eſſi; e comunemente ſono due delle prime, che nella medeſima ſpezie e ſotto lo ſteſſo Doge furono battute; di maniera che ſe l'una non è affatto conſervata in qualche ſua parte, coll' altra ſi può ſupplire a farne l'intera cognizione.

Nella ſeconda claſſe ſi trovano le Monete di ogni ſpezie e di ogni metallo, che portano ſeco li nomi dei Dogi, ſotto a' quali furono battute. Sono queſte diſpoſte con ordine di tempi, ed egualmente che nella prima

classe, ognuna che sia stata la prima della sua spezie, per lo più v'è duplicata nello stesso Doge, e della medesima impressione: dell' altre poi successivamente battute una ven'ha soltanto, benchè non vi sia altra differenza che nel nome del Doge,

Nelle Monete d'ORO vi sono li *Zecchini* tutti, dal primo battuto sotto il Doge Giovanni Dandolo nel 1284. sino al presente, eccettuatone un solo, ch'è quello del Doge Marco Barbarigo. Li *Mezzi Zecchini* cominciano da Lionardo Loredano, li *Quarti di Zecchino* da Pietro Lando, e le Monete *da due Zecchini* da Giovanni Cornaro II. Gli *Scudi* e li *Mezzi Scudi* cominciano da Andrea Gritti, li *Quarti di Scudo* da Giovanni Cornaro II. e le *Doppie* da Antonio Priuli. Sotto il Doge Lionardo Donato comincia a trovarsi il *Ducato* e il *Mezzo Ducato*, a' quali va unita una Moneta *da due Ducati* del Doge stesso.

*Sei* Monete fra queste *d'Oro* poi si veggono, ognuna delle quali è di gran rarità. La *prima* è della grandezza d'un quarto di Zecchino corrente, con mezza figura del Salvatore da una parte, fra le parole $\overline{\text{IC}}$ $\overline{\text{XC}}$, e con S. Marco dall'altra e le parole S. MARC. VENETI. e questa sembra battuta sulla fine

del

del Secolo quindicesimo. La *seconda* è pure della stessa grandezza, e trovasi sotto il Doge Andrea Gritti: da una parte ha il Salvatore in mezza figura, fra le parole IC. XC. e sotto B. K. dall'altra v'è San Marco in piedi, e il Doge inginocchiato colle parole S. M. VENET. AND. GRITI DVX. La *terza*, che ha la grandezza del Ducato d'oro, è del Doge Lionardo Donato, col Salvatore in piedi in atto di benedire, e con le parole DEVS REGAT REIP. DUCATUM da una parte; e dall'altra col Doge inginocchiato dinanzi a San Marco, e con le parole S. M. VEN. LEONAR. DONAT. La *quarta* è parimenti dello stesso Doge, e di eguale grandezza, e da una parte ha pure l'impronto e il nome del Doge come nel Ducato d'oro, ma dall'altra ha Santa Giustina, colle parole MEMOR ERO TVI IVSTINA. La *quinta* è del Doge Antonio Priuli, ed ha la grandezza all'incirca d'un quarto di Ducato d'argento corrente: da una parte v'è Nostro Signore sedente in trono, colle parole all'intorno GLORIA TIBI SOLI, e sotto il numero 12. e dall'altra v'è San Marco in piedi e il Doge inginocchiato, colle parole S. M. VENET. ANT. PRIOL. DVX. La *sesta* appartiene al Doge Francesco Moro-

ſini, ed è parimenti della grandezza d'un quarto di ducato d'argento corrente: da una parte v'è San Marco ſedente e il Doge inginocchiato, colle parole S. M. V. FRAN. MAVROCENVS D. e dall'altra v'è un lione alato in atto di camminare, col libro aperto dinanzi, ſenza parole all'intorno, ma ſoltanto con punti vicino all'orlo.

Le Monete d'ARGENTO principiano dalle più antiche, che ſino ad ora ſiano ſtate conoſciute, cioè dalli *Danari*, che ſi reputano del ſecolo undecimo; ne'quali da una parte v'è la Croce dentro ad un circolo, colle parole CRISTVS IMPER ( *imperat* ) e dall'altra un tempietto, dentro al frontiſpizio di cui ſi legge VENECI, e ſotto A. Quelle poi che ſono di maggior antichità fra le ſegnate colli nomi dei Dogi, ſono di Sebaſtiano Ziani, e di Orio Maſtropietro; nella prima delle quali ſi legge ꝯ EB DVX, e nella ſeconda AVRIO DVX, e ſono già quelle medeſime di piccioliſſima forma, che ſi conoſcono. Li *Matapani* vi ſono da quello d'Enrico Dandolo, che fu il primo, ſino a quello d'Andrea Dandolo interrottamente: mancano poi ſecondo il ſolito ſino ad Andrea Contarini, da cui nuovamente incominciano, e continuano ſino a Franceſco Foſcari; e ſotto al Do-

ge

ge Pasquale Malipiero v'è una *metà* d'essa moneta. Sonovi li *Troni*, li *Marcelli*, e li *Mocenighi*, battuti sotto Niccolò Tron, Niccolò Marcello, e Pietro Mocenigo; e della seconda e terza specie di queste monete se ne trovano anco successivamente. Li *Ducati* da lire sei e soldi quattro cominciano a trovarsi in Girolamo Priuli, quelli da lire sei in Marino Grimani, e quelli da lire otto colle loro frazioni in Domenico Contarini. Le *Giustine* incominciano sotto Alvise Mocenigo I. le *Giustine grandi* e gli *Scudi* colle loro frazioni sotto Niccolò da Ponte; ed i *Lioni* colle loro frazioni sotto Silvestro Valiero. Comunemente poi nella moneta picciola tanto vecchia, quanto nuova, battuta sì per Venezia e per lo Stato di Terraferma, come per le Provincie d'Oltremare, v'è quanto mai si suole trovare: e lo stesso si verifica anche per le monete grandi di nuovo conio, come sono li *Taleri*, ed altre simili.

Una *Moneta assai rara* s'incontra in *Giovanni Mocenigo*, di grandezza maggiore dell'Osella, ed essa da una parte ha Nostro Signore sedente colle parole IC XC, a destra San Marco in piedi, e a sinistra il Doge inginocchiato, colle parole DIVVS MARCUS. IOANNES MOCENIGO DVX, e dall'altra

tra

tra entro ad una corona civica ha le parole BEATA RP QVAE A SAPIENTIBVS GVBERNATVR. Di Lionardo Donato v'è il *Zecchino d'argento*, moneta rariſſima e la prima di queſta ſpezie, colle ſue frazioni; e del Doge Marcantonio Memmo la ſteſſa moneta pur vi ſi trova. Altra *Moneta rariſſima*, detta *Reale* v'ha in Franceſco Erizzo, della grandezza d'un Ducato d'argento, in cui da una parte v'è un Lione colle ale ſteſe, e con un libro nelle zampe, ed all'intorno SANCTVS MARCVS VENET. e ſotto REALE. dall' altra ſi vede il Doge in piedi, e in dietro il mare con la prora di una galea, ed una fortezza, ed all'intorno ſi legge FRANC. ERIZZO DVX VEN.

V'è poi la Serie molto pregevole delle *Oſelle*, che principia da quella del Doge Antonio Grimani, che da una parte ha San Marco ſedente in trono e il Doge inginocchiato, che da lui riceve uno ſtendardo, colle parole BENEDIC POPVLVM TVVM DNE, e di ſotto ANT. GRIM. DVX; e dall'altra la Giuſtizia e la Pace che ſi abbracciano, con le parole IVSTITIA ET PAX OSCVLATAE SVNT. Queſt' Oſella ſe non è la prima, è almeno la ſeconda che ſia ſtata battuta; e cominciando da eſſa, ſino a

quel-

quelle de' tempi presenti, nessuna ne manca, ancorchè non poche ve ne siano di rarissime, e molto copiosa sia la serie; la quale arriva già a nostri tempi, e coll'uso, che continua, di battersene annualmente, e di mettervi ne' rovescj la memoria di qualche fatto della Repubblica in quell'anno succeduto, presenta un' idea storica delle cose più memorabili Veneziane. E perchè in questa serie si sogliono mettere le due Medaglie, che alle Oselle sono simili, delle due Dogaresse *Morosina Grimani* ed *Elisabetta Valiera*; queste pure vi si trovano in oro e in argento.

Vi s'aggiungono le Monete o piuttosto Medaglie, simili all'Oselle, fatte battere dalla Comunità di *Murano*; e queste nella raccolta, che quì si descrive, cominciano dall'anno 1581. e continuano fino a' tempi presenti. La prima, ch'è molto rara, da una parte ha l'insegne della Comunità di Murano, colle parole, COM. MVRIANI. GVLIELMVS STELLA. e dall'altra vi si legge ZACHARIAS GHISI POTESTAS. MVNVS COM. MVRIANI. 1581.

Le Monete di RAME incominciano da quelle di picciola forma d'Enrico Dandolo e di Pietro Ziani; la prima delle quali da una parte ha la Croce colle parole ∽ MARCV ∽,

e dall'

e dall' altra ha la Croce colle parole ENRIC. DVX; e la seconda è in tutto simile, fuorichè nel nome del Doge, ch' è P. ZIANI DVX. V' ha in questo metallo gran copia di Monete, ed alquante sono anco di rarità singolare.

A rendere poi più stimabile questa collezione aggiungonsi *quarantacinque* Monete d' argento, e *sette* di rame, non comprese nel numero da principio indicato, le quali furono battute da *Città ora soggette alla Repubblica di Venezia*, ovvero dai *Re di Rassia*, che nelle loro monete hanno ricopiato gl' improntí del Matapane Veneziano; e fra queste alcune pure ve ne sono dei *Patriarchi d' Aquileja*.

Ornamento singolarissimo di questa raccolta è poi un' intera serie di *Ritratti* dei Dogi e delle Dogaresse, in numero di *cento sessantotto*, dipinti a oglio sul rame in piccioli ovati dorati all' intorno, colli nomi dei Dogi e gli anni loro. Furono questi lavorati con grande maestria e con finissimo gusto dal Sig. Francesco Maggiotto Pittore Veneziano; di cui v' è anco altra *Pittura a oglio sul rame*, in un ovato di mediocre grandezza, che rappresenta *Venezia*, ed è questa pure di maniera bellissima, e con gran diligenza condotta.

# SERIE DI PIOMBI

## CHE SI SOGLIONO APPENDERE

# ALLE LETTERE DUCALI

## DI VENEZIA.

Cominciano dal Doge Enrico Dandolo, che fu negli anni 1192. e continuano fino al presente. Sono *settantuno*, non essendo intera la Serie, benchè ve ne siano d'antichi e molto rari.

*ve fra le nuvole*. Flum. gaudet non fulmine. MDCXXVIII. *Terza grandezza*.

Neapolis Malvasiæ ultra sequisæculum sub iugo Turc. inexpugnab. habita tandem virtuti Venetæ cedit & ad prisca redit obsequia auspic. Ser. D. Morosini fortitudine Exc. Corneri Cap. Gen. d. 12. Aug. 1686. *La Città di Napoli di Romania* — *R.° Ercole che soggiogato il Drago prende i pomi d'oro*. Alcides domito rapit aurea poma dracone — *Terza grandezza*.

Nelle Medaglie di BRONZO sono molto rare le seguenti.

Pax tibi Venetia — 1393 *Donna in piedi sopra una ruota, con una banderuola in mano* — *R.° Testa di Galba Imperatore, con la lettera* R. — Marcus Sesto me fecit V. *Terza grandezza*. Medaglia rarissima, quella medesima ch'è descritta da Girolamo Zanetti nell'Origine di alcune arti principali presso i Veneziani p. 98.

Philippo Maserano Veneto Musis dilecto — *R.° Arione a cavallo d'un Delfino*. Virtuti omnia favent — Arioni — MCCCCLVII. Opus Joannis Boldu Pictoris. *Seconda grandezza*.

Pasqualis Maripetrus Venetum D. Dux — R.°

*R.*° *La Dogaressa*. Johanne alme urbis Veneziar. Ducise inclite. *Prima grandezza*.

Lætitia Sanuto M. Veneta — *R.*° *Carro trionfale di Venere tirato da due lioncorni*. *Prima grandezza*.

Bartho. Livianus Venet. Exerc. Imp. — *R.*° *Persona militare sedente, con la Vittoria nella mano sinistra, e due lioni con un cane a piedi*. Invidiam Fides superat. *Terza grandezza*.

Hieronymus Pisaurus B. F. Proc. *R.*° Paduæ Præfectus MDXV. *Senza rovescio*. *Quarta grandezza*.

Daniel Rhenerius P. V. dignissimus — *R.*° *Il Reniero sedente, che viene coronato dalle quattro virtù cardinali*. Virtutum insignem merito damus ecce coronam — Julii M. de la Turre Opus. *Seconda grandezza*.

Testa di Marco Cornaro Cardinale — *R.*° Mar. Cor. Epi. Card. titu. Sancti Marci. *Senza rovescio*. *Quarta grandezza*.

Vincentius Maripetro And. F. An. æt. XLVII. — *R.*° *Un' Aquila Coronata*. Regalis Constantia — MDXXIII. *Seconda grandezza*

Thomas Maurus Venetus Veronæ Præfetus — *R.*° *La Fenice nel rogo*. Moriens revivisco — Jo. Maria Pomedelus Veronen. MDXXVII. *Seconda grandezza*.

M. Ant. Contarenus Julienſ. Præſes. MDXXX. — *R.°* *La Pace*. Pace confecta. *Prima grandezza*.

Petrus Grimani Eques Hieroxolimitanus Prior Ongariæ. *Senza roveſcio*. *Prima grandezza*.

Andreas Magnus Præfectus Paduæ — *R.°* Stephanus Magnus Domini Andreæ filius. *Seconda grandezza*.

Nicol. Michael Doc.^r & Eq. ac S. Marci Procu. — Op. Fab. — *R.°* Dea Contarena Uxor ejus. *Prima grandezza*.

Teſta di Patrizio Veneziano. *R.°* Bened. Piſaurus Præfectus Veronæ 1556. *Terza grandezza*.

Sebaſtianus Rhenerius Jacobi F. an. XLVII. — *R.°* *Donna in piedi con uno ſtendardo, ſu cui v' è San Marco*. Memoriæ Originis — Venet. *Prima grandezza*.

Hieronymus Priolus Dux Venetiar. *Lione alato, che tiene un Libro* — *R.°* *Tre arme gentilizie*. Sfo. Pal. Gub. Fran. Ve. Præt. Jul. Gabr. Præf. — MDLXI. die 1. Sept. Berg. *Terza grandezza*.

Jacobus Lauredanus Jo. F. — *R.°* *Perſona militare in piedi, che tiene una mano ſopra il fuoco*. Autorem imitatus apud Braſegeli manuum pro patr. uſtione gentis. *Seconda grandezza*.

Franc.

Franc. Barb. Proc. Opt. Max. Luc. — V. C. — *R.°* *Pianta di Candia colle quattro Virtù Cardinali*. Cretam regunt & erigunt. *Seconda grandezza*.

Adornano questa Serie di Medaglie dieci *Ritratti* di mano del sopralodato Francesco Maggiotto, uniformi a quelli dei Dogi già descritti; e questi rappresentano li cinque Papi Veneziani, e cinque Patriarchi di Venezia, che sono stati Cardinali.

# SERIE DI MEDAGLIE

## D' UOMINI ILLUSTRI

## ED ALTRE BATTUTE

## PER FATTI MEMORABILI.

*di Bronzo* n.° 1630. — *di Stagno* n.° 120.

Fra queste se ne trovano di molto rare, e a darne un saggio, possono servire le seguenti in bronzo.

Fr. Sfortia Vicecomes Mli Dux IIII. Belli Pater & Pacis Autor. MCCCCLVI. — V. F. — *R.*° Galeaz. Maria Sfortia Vicecomes Fr. Sfortiæ Mli Ducis IIII. Primogen. MCCCCLVIIII. — V. F. — *Terza grandezza*.

Joannes Mannetus Florentinus Ci. XX. — *Senza Rovescio. Seconda grandezza*.

Diva Maria Ana Senensis — *R.° Donna in piedi dinanzi a cui v' è un uomo inginocchiato*. Opus Jacobi Rixignolo MCCCCLX. *Quarta grandezza*.

Nicolaus Palmerius Siculus Eps Ortan. — Nudus egressus sic redibo — *R.° Figura in piedi, con un asta ed un orivolo*. Vix. an. LXV.

LXV. Obiit A D. MCCCCLXVII. — Andreas Guacialotus Contubernalis B. F. *Seconda grandezza.*

Joannes Jovianus Pontanus — *R.° Una Musa.* Urania. *Prima grandezza.*

Hieronymus Sav. ( Savonarola ) Fer. Ord. Præ. Vir doctissimus. — *R.° Una colomba che dal becco tramanda alquanti raggi, ed una mano che vibra una spada sopra un Città.* Spiritus Dni sup. terra copiose & habundanter. Gladius Domini sup. terra cito & velociter. *Prima grandezza.*

Bernardo di Marcho di Mesere Porese di Giovanni Salviati. — *R.° La Carità.* Charitas summum bonum. *Prima grandezza.*

M. ( Marinus ) Philethicus Poeta Lau. & Eques Com. Pal. — *R.° Il Pellicano.* Ἔργον Λυσίππου νεωτέρου. *Terza grandezza.*

Augustus Vates — *R.° Una Musa.* Urania. *Quarta grandezza.*

Joannes Bentivolus II. Bononiensis — *R.°* Maximiliani Imperatoris Munus MCCCCLXXXXIIII. *Quarta grandezza.*

Consalvus Agidarius Tur. Gal. Dei R. Q. C. D. Dictator III. Parta Italiæ Pace Janum clausit. *L' Arme di Consalvo Fernandez d' Agidar fra due figure in piedi, l' una delle quali tiene una mazza, e l' altra due chiavi*

*vi* — R.° *Una battaglia*. Consalvi Agidari Victoria de Gallis ad Cannas. *Seconda grandezza*.

Franciscus I. Francorum Rex — *R.° Una montagna, da cui discendono acque, con trofei ed altre cose*. Christianæ Reip. Propugnatori. *Terza grandezza*.

Petrus Antoni. De Castello — *R.° Un Lauro, presso cui sta un cane*. Dum spiritus hos reget artus. 1515. *Terza grandezza*.

Margarita de Fuxo Marchionisa Saluciarum &c. 1516 — *R.° L'Arme dei Marchesi di Saluzzo*. Deus protector & refugium meum. *Seconda grandezza*.

Erasmus Roterodamus — *R.°* τὴν κρείττω τὰ συγγράμματα δείξει. MDXXVI. *Terza grandezza*.

Alovisius Rizado — *R.° Testa di Donna*. *Quarta grandezza*.

Nic. Vertius P. F. Justin. Jurecon. — *R. Cerere*. Legiferæ Cereri. *Quarta grandezza*.

Magdalena de Gonzaga Marchionissa &c. — *R.° Un Libro aperto fra due Lauri, e sopra una colomba*. Nil recta fide sanctius - Meliolus dicavit. *Seconda grandezza*.

Isabella Esten. Ma. — *R.° Donna alata, con una verga in mano, ed una serpe a piedi*,

*di, e sopra il Sagittario.* Benemerentium ergo. *Terza grandezza.*

Lucretia Scaliona — *R.° Un' Ancora, fra le due lettere* S. A. *Quarta grandezza.*

Andreas Doria. *R.° Testa d' uomo, con ceppi e catene intorno alla medaglia. Terza grandezza.*

Philippus Ruis Secretarius Apostolicus — *R.° Un Lione che scava nella terra.* Familiæ Ruisse. Sic altius. *Seconda grandezza.*

Ulixes Musotus I. D. Ant. filius — *R.° Un Libro aperto in cui si legge* Orphanus & Advena non destituetur. Tu eris refugium & adjutor, *ed intorno varia suppellettile da studio. Prima grandezza.*

Julius Martinengus Reg. — *Senza rovescio. Seconda grandezza.*

Lucretia Capranica Com. Antelminellia. *R.° La Prudenza.* Rerum fato prudentia major. *Terza grandezza.*

# SERIE
## D' IMPRONTI IN ZOLFO
## TRATTI DA CAMMEI, PIETRE INTAGLIATE E MEDAGLIE,
### RAPPRESENTANTI DEITÀ, E FAVOLE, EROI, IMPERATORI, PAPI, ED ALTRO.

E' già conoſciuto il merito di queſt' impronti, che ſono quei medeſimi che forma in Roma il Sig. Abate Franceſco Maria Dolce. Nella maggior parte ſono eſſi deſcritti in un' opera a ſtampa, che a queſta Serie trovaſi unita, e s' intitola: *Deſcrizione iſtorica del Muſeo di Criſtiano Denh, dedicata alla Regia Società degli Antiquarj di Londra, per l' Abate Franceſco Maria Dolce. Roma, per Generoſo Salomoni*, 1772. *Tomi tre in* 4.° A queſt' opera una copioſa giunta va anneſſa, che contiene gl' impronti nell' opera non regiſtrati. Tutta la Serie poi è compoſta d' impronti 4807.

*Fine del Tomo Quinto.*